

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена:

- в соответствии с ФГОС ООО, утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17 декабря 2010 № 1897 с изменениями и дополнениями (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577)
- на основе Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 года № 1 в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию (далее – ПООП ООО),
- на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ № 5 (Пр. № 194 от 01.09.2015)
- на основе интеграции примерных образовательных программ предметов «Русский язык» и «Русский родной язык»

- на основе УМК:

- 1) Русский язык. 5 класс.: учебник/ А.Д.Шмелёв, Э.А.Флоренская, Г.И.Кустова, Л.О.Савчук, Е.Я.Шмелёва – М.: Вентана - Граф, 2019;
- 2) Русский язык. 6 класс.: учебник/ А.Д.Шмелёв, Э.А.Флоренская, Г.И.Кустова, Л.О.Савчук, Е.Я.Шмелёва – М.: Вентана - Граф, 2020;
- 3) Русский язык. 7 класс.: учебник/ А.Д.Шмелёв, Э.А.Флоренская, Г.И.Кустова, Л.О.Савчук, Е.Я.Шмелёва – М.: Вентана - Граф, 2020;
- 4) Русский язык. 8 класс.: учебник/ А.Д.Шмелёв, Э.А.Флоренская, Г.И.Кустова, Л.О.Савчук, Е.Я.Шмелёва – М.: Вентана - Граф, 2019;
- 5) Русский язык. 9 класс.: учебник/ А.Д.Шмелёв, Э.А.Флоренская, Г.И.Кустова, Л.О.Савчук, Е.Я.Шмелёва – М.: Вентана - Граф, 2020;

– с учетом программы «Русский язык: 5-9 классы общеобразовательных организаций» под редакцией Е.А. Шмелева

Рабочая программа отражает инвариативную часть примерной программы.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ СОШ № 5 на изучение предмета русский язык отводится следующее количество часов:

Класс	5	6	7	8	9	Итого
Количество часов в неделю	6	6	4	3	2	
Количество часов в год	204	204	136	102	102	720

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного

пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистической ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Изучение русского языка в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

II. Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты, формируемые при изучении предмета «Русский язык»:

1. воспитание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. формирование ответственного отношения к учению;

4. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

6. развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации

общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

Метапредметные результаты изучения предмета «Русский язык» в основной школе:

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия. Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении предмета «Русский язык» обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения предмета «Русский язык» обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать

средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
 - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
 - переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
 - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
 - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
 - анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
 - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
 - резюмировать главную идею текста;
 - преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
 - критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий. Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык» должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать

его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;
 - распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
 - распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
 - определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
 - использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами

речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы **по русскому языку** являются знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, полученные обучающимися в рамках отдельного учебного предмета. **Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы **по русскому родному языку** является ориентация на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

Выпускник научится:	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
<ul style="list-style-type: none"> • РРЯ: понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, говорящего на нём; • РРЯ: совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и 	<ul style="list-style-type: none"> • РЯ: <i>анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;</i>

письменной коммуникации);

- **РЯ:** владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- **РЯ:** владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- **РЯ:** владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- **РЯ:** адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- **РРЯ:** владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; использовать языковые нормы в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- **РЯ:** участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- **РЯ:** создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- **РЯ:** анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- **РЯ:** использовать знание алфавита при поиске информации;
- **РЯ:** различать значимые и незначимые единицы языка;
- **РЯ:** проводить фонетический и орфоэпический

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• **РЯ:** *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

• **РЯ:** *опознавать различные выразительные средства языка;*

• **РЯ:** *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*

• **РЯ:** *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

• **РЯ:** *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

• **РЯ:** *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*

• **РЯ:** *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*

• **РЯ:** *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности,*

<p>анализ слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • РЯ: классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; • РЯ: членить слова на слоги и правильно их переносить; • РЯ: определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; • РЯ: опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; • РЯ: проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; • РЯ: проводить лексический анализ слова; • РЯ: опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); • РЯ: опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; • РЯ: проводить морфологический анализ слова; • РЯ: применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; • РЯ: опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); • РЯ: анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; • РЯ: находить грамматическую основу предложения; • РЯ: распознавать главные и второстепенные члены предложения; • РЯ: опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; • РЯ: проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; • РЯ: соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; • РЯ: опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; 	<p><i>развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • РЯ: <i>самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</i> • РЯ: <i>стремиться к речевому самосовершенствованию</i>
--	---

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • РЯ: опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; • РЯ: использовать орфографические словари | |
|--|--|

III. Содержание учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования

(интегрированное с учебным предметом «Родной русский язык»)

Изучение русского языка на уровне основного общего образования направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом

определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами; имея при этом особый статус, он является не только объектом изучения, но и средством обучения. Уровень владения родным русским языком влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет прав тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороны существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа 11 учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа; формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;

расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических предметных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественно-научного и гуманитарного циклов.

Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной

специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его (этим объясняется интеграция программ). Основные содержательные линии обеих программ (блоки программ) соотносятся, но не дублируют друг друга.

Речь. Речевая деятельность

РЯ: Речь. Речевая деятельность	РРЯ: Речь. Речевая деятельность. Текст
<p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, <i>тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия</i>); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, <i>статья, интервью, очерк</i>); официально-делового стиля (расписка, <i>доверенность</i>, заявление, <i>резюме</i>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). <i>Тексты смешанного типа</i>.</p> <p>Специфика художественного текста. Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p>	<p>5 класс</p> <p>Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.</p> <p>Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).</p> <p>6 класс</p> <p>Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».</p>

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово

	<p>на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.</p> <p>Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.</p> <p>9 класс</p> <p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>
--	---

Культура речи

РЯ: Культура речи	РРЯ: Речь. Речевая деятельность. Текст
<p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. <i>Основные критерии культуры речи.</i></p> <p>Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. <i>Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.</i></p>	<p style="text-align: center;">5 класс</p> <p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.</p> <p>Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.</p> <p>Омографы: ударение как маркер смысла слова: <i>пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.</i></p> <p>Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).</p> <p>Роль звукописи в художественном тексте.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.</p> <p>Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм —</p>

кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, брещи — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) — *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) — *мехи* (кузнечные); соболя (меха) — *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари — токаря, цехи — цеха, выборы — выбора, тракторы — трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

6 класс

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на *-ить*; глаголы *звонить, включить* и др. Варианты ударения внутри нормы: *баловать —*

баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.
 Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.
 Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.
 Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.
 Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
 Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.
 Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть тупфлей – не «тупфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).
 Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).
 Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет
 Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные

формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

7 класс

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимия и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

8 класс

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

9 класс

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных

	<p>словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш – по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из, с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.</p> <p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>
--	---

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

РЯ: Общие сведения о языке	РРЯ: Общие сведения о языке
<p>Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.</p> <p><i>Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.</i></p> <p>Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. <i>Взаимобогащение языков народов России.</i> Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.</p>	<p>5 класс</p> <p>Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.</p> <p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родной батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.</p> <p>Крылатые слова и выражения (прецедентные</p>

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.

тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

6 класс

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-

Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе

культурное своеобразие диалектизм. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

7 класс

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

8 класс

Исконно русская лексика: слова общеславянского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие

<p>простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	<p>старославянизмы.</p> <p>Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.</p> <p>Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.</p> <p>9 класс</p> <p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>
---	--

IV. УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
5 – 9 классы

№ тематического блока/тематического модуля	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	Всего часов
Речь. Речевая деятельность	27	24	11	22	20	90
<i>Практическая часть</i>	<i>14</i>	<i>8</i>	<i>10</i>	<i>10</i>	<i>7</i>	49
Культура речи	7	4	3	2	3	20
Общие сведения о языке	8	1	5	3	2	19
Фонетика, орфоэпия и графика	10	6			1	17
Морфемика и словообразование	11	10			1	22
Лексикология и фразеология	12	9	8	2	1	31
Морфология	38	69	21	1	2	127
Синтаксис	14		22	44	40	117
Правописание: орфография и пунктуация	67	66	47	25	20	213
Повторение	10	7	9	3	12	41
Итого	204	204	136	102	102	714
Кол-во контрольных работ	9	9	7	5	6	

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 5 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количе ство часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Речь. Речевая деятельность	27	8	6	
2.	Культура речи	7			
3.	Общие сведения о языке	8			
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	10			1
5.	Морфемика и словообразование	11			1
6.	Лексикология и фразеология	12			1
7.	Морфология	38			3
8.	Синтаксис	14			1
9.	Правописание: орфография и пунктуация	67			1
10.	Повторение	10			1

**Тематическое планирование по годам обучения
5 КЛАСС**

Количество часов	Название раздела/темы	Основное содержание	
		РЯ	РРЯ
22 часа	Речь. Речевая деятельность		
	<i>Речь и речевое общение</i>	<p>Речь и речевое общение Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Этикетный диалог, диалог-расспрос</p>	<p>Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).</p>
	<i>Речевая деятельность</i>	<p>Речевая деятельность Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i> Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста, <i>в том числе с использованием аудиоприложения к учебнику.</i> Приёмы работы с учебной книгой и словарём. <i>Поиск информации в Интернете по указанным в учебнике ссылкам</i></p>	
	<i>Текст</i>	<p>Текст Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста (простой). Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности</p>	
	<i>Функциональные стили речи</i>	<p>Функциональные стили речи Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы.</p>	

	<p>Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа. <i>Личное (неофициальное) и официальное письмо.</i></p> <p>Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление.</p> <p>Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение.</p> <p>Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья.</p> <p>Изобразительные средства языка художественной литературы</p>	
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке		
Общие сведения о языке 8 часов		
	<p>Общие сведения о языке</p> <p>Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Формы функционирования современного русского языка: <i>общенародный русский язык и литературный язык; диалекты, жаргон.</i></p> <p>Русский язык — язык русской художественной литературы.</p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики (общие сведения).</p> <p><i>Система русского литературного языка. Соотношение языка и речи.</i></p> <p>Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.</p> <p>Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина — девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-</p>
10 часов	Фонетика, орфоэпия, графика	
<i>Фонетика, орфоэпия</i>	<p>Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p>Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные.</p> <p>Система согласных звуков русского языка. <i>Согласные шумные (звонкие и глухие) и сонорные.</i></p> <p>Мягкие и твёрдые согласные. Согласные, образующие пары по звонкости-глухости, по мягкости-твёрдости. Шипящие согласные. <i>Устройство речевого аппарата.</i></p> <p>Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Слог и ударение.</p> <p>Смыслоразличительная роль ударения. Особенности ударения в</p>	<p>русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина — девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-</p>

	<p>русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и в формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпические словари</p>	<p>бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов. Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и</p>
<i>Графика</i>	<p>Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. . Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.</p>	
11 часов	Морфемика и словообразование	
<i>Морфемика и словообразование</i>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. <i>Формообразующие суффиксы.</i> Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем. Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов: образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный способы), сложение</p>	
12 часов	Лексикология и фразеология	
<i>Лексикология и фразеология</i>	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей. Тематические группы слов. Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Толковые словари русского языка. Словари синонимов и антонимов русского языка. Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки</p>	

38 часов	Морфология		произведениях
<i>Морфология</i>	Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.		художественной литературы разных исторических эпох. Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи. Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными
	Имя существительное	Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарисательные и собственные имена существительные; <i>лексико-грамматические разряды нарицательных имён существительных</i> . Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <i>Правило А.А. Зализняка об одушевлённости/неодушевлённости</i> . Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым.	состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.). Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с
	Имя прилагательное	Имя прилагательное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.	
	Глагол	Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном	

		<p>наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы</p>	<p>устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.</p>
14	Синтаксис		
	<i>Синтаксис</i>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Обращение, его функции. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника</p>	
67 часов	Правописание: Орфография и пунктуация		
	<i>Правописание: Орфография и пунктуация</i>	<p>Правописание. Орфография и пунктуация Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило. Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов.</p>	

	<p>Буквы н и ни в отыменных прилагательных.</p> <p>Орфографические правила, связанные с употреблением ъ и ь.</p> <p>Правописание гласных после шипящих и ц.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами существительными, именами прилагательными, глаголами.</p> <p>Употребление строчной и прописной буквы.</p> <p>Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении.</p> <p>Основные функции знаков препинания.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, вводными словами.</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме.</p> <p>Орфографические словари</p>	
7 часов	Культура речи	
Культура речи	<p>Культура речи как раздел лингвистики.</p> <p>Языковая норма, её функции.</p> <p>Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные.</p> <p>Варианты норм. <i>Речевые ошибки.</i></p> <p><i>Лексическое богатство русского языка и культура речи.</i></p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.</p> <p>Язык и культура речи</p> <p>Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления.</p> <p>Обращения в диалогах — побуждениях к действию.</p> <p>Отражение в языке культуры и истории народа.</p> <p>Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.</p>	

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 6 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количе ство часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Речь. Речевая деятельность	32	8		
2.	Культура речи	4			
3.	Общие сведения о языке	1			
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	6			1
5.	Морфемика и словообразование	10			1
6.	Лексикология и фразеология	9			1
7.	Морфология	69			5
8.	Синтаксис				
9.	Правописание: орфография и пунктуация	66			
10.	Повторение	7			1

Тематическое планирование 6 класс

Количество часов	Название раздела/темы	Основное содержание	
		РЯ	РРЯ
32 часа	Речь. Речевая деятельность		
	<i>Речь и речевое общение</i>	Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога	Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Разговорная речь. Рассказ о событиях, «бывальщины».
	<i>Речевая деятельность</i>	Речевая деятельность Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. <i>Смысловое чтение текста.</i> Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.
	<i>Текст</i>	<i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам</i> Смысловая и композиционная	

	<p>цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информация текстов. План (сложный), аннотация.</p> <p>Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи</p>	
<p><i>Функциональные разновидности языка</i></p>	<p>Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. <i>Электронное письмо. Личный дневник в Интернете.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности</p>	

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке		
1 час	Общие сведения о языке.	
<i>Общие сведения о языке</i>	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на -ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение. Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.
6 часов	Фонетика. Орфоэпия. Графика	
<i>Фонетика. Орфоэпия</i>	Фонетика. Орфоэпия Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков. Слогораздел.</i> Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	
	<i>Графика</i>	Правила переноса.
10 часов	Морфемика и словообразование	
<i>Морфемика и словообразование</i>	Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, <i>нулевая суффиксация</i>). Сложение как способ словообразования. Сложные слова.	

		Соединительные гласные <i>о, е</i> . Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени	Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).
10 часов	Лексикология и фразеология		
	<i>Лексикология и фразеология</i>	Лексикология. Фразеология Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи	
69 часов	Морфология		
	<i>Морфология</i>	Морфология как раздел грамматики (повторение).	
	<i>Глагол</i>	Глагол как часть речи (повторение).	
	<i>Причастие</i>	Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий.	

	Синтаксическая функция причастия.
<i>Деепричастие</i>	Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.
<i>Местоимение</i>	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.
<i>Имя числительное</i>	Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных
66 часов	Правописание: орфография и пунктуация
<i>Правописание: орфография и пунктуация</i>	Орфография как система правил правописания слов и их форм. Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Правописание н и ни в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.

	<p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с причастиями, деепричастиями.</p> <p>Употребление строчной и прописной букв.</p> <p>Правила переноса.</p> <p>Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения.</p> <p>Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.</p>	
4 часа	Культура речи	
<i>Культура речи</i>	<p>Культура речи как раздел лингвистики.</p> <p>Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий.</p> <p>Варианты норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.</p> <p>Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.</p> <p>Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.</p> <p>Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на <i>-а/-я</i> и <i>-ы/-и</i> (<i>директора, договоры</i>); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием <i>-ов</i> (<i>баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок</i>); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на <i>-ня</i> (<i>басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь</i>); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (<i>стакан чая – стакан чаю</i>); склонение местоимений,</p>
	<i>Язык и культура</i>	Взаимосвязь языка и

		<p>культуры. Русский речевой этикет</p>	<p>порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (<i>в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»</i>), родом существительного (<i>красного платья – не «платьи»</i>), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (<i>смотреть на спутника – смотреть на спутник</i>), особенностями окончаний форм множественного числа (<i>чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.</i>). Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (<i>ближайший – не «самый ближайший»</i>), в краткой форме (<i>медлен – медленен, торжествен – торжественен</i>). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Речевой этикет Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.</p>
--	--	---	--

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 7 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количе ство часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Речь. Речевая деятельность	21	7	3	
2.	Культура речи	3			
3.	Общие сведения о языке	5			
4.	Фонетика, орфоэпия и графика				
5.	Морфемика и словообразование	6			
6.	Лексикология и фразеология	8			
7.	Морфология	12			2
8.	Синтаксис	22			2
9.	Правописание: орфография и пунктуация	50			
10.	Повторение	9			

Тематическое планирование 7 класс

Количество часов	Название раздела/темы	Основное содержание	
		РЯ	РРЯ
21 час	Речь. Речевая деятельность		
	<i>Речь и речевое общение</i>	<p>Умение общаться — важная составляющая культуры человека.</p> <p>Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата.</p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога.</p> <p>Диалог — обмен мнениями, диалог-расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога.</p>	<p>Традиции русского речевого общения.</p> <p>Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.</p>
	<i>Речевая деятельность</i>	<p>Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование.</p> <p>Различные стратегии способов (видов) чтения.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Основные особенности письменного высказывания.</p> <p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации.</p>	
	<i>Текст</i>	<p>Способы развития темы в тексте. Виды связи предложений в тексте.</p> <p>Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Особенности написания тезисов, конспекта.</p> <p>Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.</p>	<p>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная</p>

		функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.
<i>Функциональные разновидности языка</i>	Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. <i>Текстовый форум.</i> Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Основные жанры научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Изобразительные средства языка художественной литературы	Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке	
5 часов	Общие сведения о языке.	
	<i>Общие сведения о языке.</i>	Общие сведения о языке Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты
6 часов	Морфемика и словообразование	
	<i>Морфемика и словообразование</i>	Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка
8 часов	Лексика и фразеология	
	<i>Лексика и фразеология</i>	Лексика русского языка с точки зрения
		Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни

		<p>зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари. Фразеология. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии</p>	<p>обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.</p>
12 часов	Морфология		
	Морфология	<p>Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p>	<p>Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>
	<i>Наречие</i>	<p>Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p>	
	<i>Слова категории состояния</i>	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p>	
	<i>Служебные части речи</i>	<p>Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.</p>	
	<i>Предлог</i>	<p>Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.</p>	
	<i>Союз</i>	<p>Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.</p>	
	<i>Частица</i>	<p>Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.</p>	
	<i>Разряды слов. Междометие. Звукоподражание.</i>	<p>Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.</p>	

		Звукоподражательные слова. Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные, числительных в прилагательные и т. п.)	
22 часа	Синтаксис		
	<i>Синтаксис</i>	Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи.	
	<i>Словосочетание</i>	Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.	
	<i>Предложение</i>	Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности.	
	<i>Грамматическая основа предложения</i>	Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды	

		сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.	
	<i>Второстепенные члены предложения</i>	Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.	
50 часов	Правописание: орфография и пунктуация.		
		Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> со словами разных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	
3 часа	Культура речи		
<i>4 часа</i>	<i>Культура речи</i>	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические,	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени,

		<p>грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.</p>	<p>деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>.</p> <p>Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение</p>
--	--	--	--

			<p>вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (<i>махаеть – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать</i>).</p>
3 часа	<i>Язык и культура речи</i>	<p>Отражение в языке культуры и истории народа; <i>изменения, происходящие в современном языке</i>. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. <i>Современный городской фольклор.</i> <i>Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого</i></p>	<p>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты</p>

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 8 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количе ство часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Речь. Речевая деятельность	22	5	5	
2.	Культура речи	2			
3.	Общие сведения о языке	3			
4.	Фонетика, орфоэпия и графика				
5.	Морфемика и словообразование				
6.	Лексикология и фразеология	2			
7.	Морфология	1			
8.	Синтаксис	44			4
9.	Правописание: орфография и пунктуация	24			
10.	Повторение	4			1

Тематическое планирование 8 класс

Количество часов	Название раздела/темы	Основное содержание	
		РЯ	РРЯ
22 часа		Речь. Речевая деятельность	
		Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация.	Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.
	<i>Речевая деятельность</i>	Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. <i>Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях.</i> Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.
	<i>Текст</i>	Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи. Переработка текста в таблицы, схемы. <i>Электронная форма представления проекта.</i> Рассуждение как функционально-	

		смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.	
	<i>Функциональные разновидности языка</i>	Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. <i>Аудиовидеофорум</i> . Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Основные жанры официально-делового стиля: доверенность.	
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
3 часа	<i>Общие сведения о языке</i>	Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.	Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские)
2 часа	<i>Лексикология и фразеология</i>	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова.	слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.
1 час	<i>Морфология</i>	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов. Афоризмы, крылатые слова.	
44 часа	Синтаксис		
	<i>Односоставные предложения</i>	Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные,	

		<p>безличные, обобщённо-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений.</p>	
	<p><i>Осложненное простое предложение Однородные члены предложения</i></p>	<p>Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Употребление сказуемого при однородных подлежащих. Нормы сочетания однородных членов. Синонимия простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений. Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p>	
	<p><i>Обособленные члены предложения</i></p>	<p>Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p>	
	<p><i>Вводные конструкции</i></p>	<p>Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование</p>	

		вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста	
24 часа	Правописание: орфография и пунктуация		
		<p>Орфография (повторение). Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения</p>	
2 часа	Культура речи		
	<i>Культура речи</i>	<p>Культура речи. Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А. Зализняка. Справочники по пунктуации</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после <i>ж</i> и <i>ш</i>; произношение сочетания <i>чи</i> и <i>чи</i>; произношение женских отчеств на <i>-ична</i>, <i>-инична</i>; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед <i>ч</i> и <i>щ</i>. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике,</p>

		<p>художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.</p> <p>Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (<i>врач пришел – врач пришла</i>); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного <i>несколько</i> и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными <i>два, три, четыре</i> (два новых стола, две молодые женщины и две молодые женщины).</p> <p>Нормы построения словосочетаний по типу согласования (<i>маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев</i>).</p> <p>Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов <i>много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство</i>.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.</p>
--	--	--

Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык», 9 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количе ство часов	В том числе:		
			сочинения	изложения	контрольные работы
1.	Речь. Речевая деятельность	20	4	3	
2.	Культура речи	3			
3.	Общие сведения о языке	2			
4.	Фонетика, орфоэпия и графика	1			
5.	Морфемика и словообразование	1			
6.	Лексикология и фразеология	1			
7.	Морфология	2			
8.	Синтаксис	40			4
9.	Правописание: орфография и пунктуация	20			2
10.	Повторение	12			

Тематическое планирование, 9 класс (ФГОС)

Количество часов	Название раздела/темы	Основное содержание	
		РЯ	РРЯ
20 часов	Речь. Речевая деятельность		
	<i>Речь и речевое общение</i>	<p>Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.</p> <p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>	<p>Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Разговорная речь. Анекдот, шутка.</p> <p>Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.</p> <p>Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.</p> <p>Публицистический стиль. Проблемный очерк.</p> <p>Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>
	<i>Речевая деятельность</i>	<p>Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух.</p> <p>Культура аудирования.</p> <p><i>Смысловое чтение текстов.</i></p> <p>Все виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение).</p> <p>Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.</p> <p style="text-align: right;"><i>Причины</i></p>	

		коммуникативных неудач. Культура работы с книгой и другими источниками информации. <i>Приёмы работы с электронными библиотеками</i>	
	<i>Текст</i>	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста. <i>Составление электронной презентации.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)	
	<i>Функциональные разновидности языка</i>	Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста. <i>Составление электронной презентации.</i> Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение)	
Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
2 часа	Общие сведения о языке	Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.
1 час	Фонетика, орфоэпия, графика	Фонетика как раздел лингвистики. Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из выразительных средств русского языка. Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков, ударения в словах. Допустимые варианты произношения и ударения. <i>Принципы русской графики.</i> Соотношение звука и буквы (повторение)	Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая
1 час	Морфемика и словообразование	Повторение и обобщение изученного в 5–8 классах. Основные выразительные	

		средства морфемики и словообразования.	переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.
1 час	Лексикология и фразеология	Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.	
2 часа	Морфология	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи	
40 часов	Синтаксис	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых	

		<p>предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>	
20 часов	<p>Правописание: орфография и пунктуация</p>	<p>Правила орфографии (повторение).</p> <p>Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.</p> <p>Знаки препинания в</p>	

		предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме	
3 часа	Культура речи		
<i>Культура речи</i>	<p>Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами современного русского литературного языка</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов <i>благодаря, согласно, вопреки</i>; предлога <i>по</i> с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (<i>по пять груш – по пяти груш</i>). Правильное построение словосочетаний по типу управления (<i>отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами</i>). Правильное употребление предлогов <i>о, по, из</i>, <i>с</i> в составе словосочетания (<i>приехать из Москвы – приехать с Урала</i>). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.</p>	

		<p>Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.</p> <p>Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (<i>но и однако, что и будто, что и как будто</i>), повторение частицы <i>бы</i> в предложениях с союзами <i>чтобы</i> и <i>если бы</i>, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p> <p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.</p> <p>Речевой этикет</p> <p>Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>
--	--	---

Календарно-тематическое планирование 5 класс (ФГОС)

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата (план.)</i>	<i>Дата (факт.)</i>	<i>Кол-во часов четверть/год</i>
Общие сведения о языке 2 часа				
1	Родной язык			1
2	Язык и речь			1
Повторение изученного за курс начальной школы 8 часов				
3	Звуки и буквы			1
4	Состав слова			1
5	Имя существительное			1
6	Имя прилагательное			1
7	Местоимение			1
8	Глагол			1
9	Предложение			1
10	Входной контрольный диктант			1
11	Анализ входного диктанта			1
Правописание: орфография и пунктуация 5 часов				
12	Орфография и орфографические правила			1
13	Безударные гласные в корне слова			1
14	Глухие и звонкие согласные в корне слова			1
15	Двойные согласные в корне слова			1
16	Непроизносимые согласные			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
17	Признаки текста			1
18	Изложение			1
19	Изложение			1
Культура речи 1 час				
20	Культура речи			1
Правописание: орфография и пунктуация 2 часа				
21	Повторение изученного по теме «Орфограмма». Подготовка к контрольному диктанту.			1
22	Контрольный диктант № 1 за курс изученного в начальной школе			1
Общие сведения о языке 3 часа				
23	Анализ контрольного диктанта. Общенародный русский язык			1
24	Русский литературный язык			1
25	Система русского литературного языка.			1
Фонетика, орфоэпия, графика 9 часов				
26	Фонетика. Звуковой состав			1

	слова и транскрипция.			
27	Слог и ударение			1
28	Согласные звуки: шумные и сонорные.			1
29	Согласные звуки: твёрдые и мягкие.			1
30	Согласные звуки: твёрдые и мягкие.			1
31	Гласные звуки: ударные и безударные			1
32	Графика. Буквы русского алфавита.			1
33	Обозначение звука [й]			1
34	Фонетический разбор слова.			1
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
35	Гласные после шипящих и Ц			1
36, 37	Правописание букв ь ъ			2
38	Употребление прописных и строчных букв			1
Речь. Речевая деятельность 2 часа				
39	Тема и основная мысль текста			1
40	Тема и основная мысль текста			1
41, 42	Сочинение по картине			2
Культура речи 1 час				
43	Нормы русского литературного языка			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
44	Подготовка к контрольному диктанту			1
45	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием			1
46	Анализ контрольного диктанта			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
47	Разговорная и книжная речь			1
Морфемика и словообразование 10 часов				
48	Морфемы – значимые части слова			1
49	Образование форм слова			1
50	Основа слова			1
51	Корень слова и однокоренные слова			1
52	Суффиксы			1
53	Приставки			1
54	Варианты морфем			1
55	Приставочный и суффиксальный способ образования слов			1

	способы образования слов			1
56	Образование слов способом сложения			1
57	Морфемный разбор слова			1
Правописание: орфография и пунктуация 6 часов				
58, 59, 60	Правописание корней с чередованием А и О			3
61	Беглые гласные			1
62, 63	Правописание приставок			2
Речь. Речевая деятельность 4 часа				
64	Строение текста			1
65	План текста			1
66	Изложение			1
67	Изложение			
Культура речи 1 час				
68	Речевой этикет			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
69	Подготовка к контрольной работе			1
70	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием			1
71	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.			1
Общие сведения о языке 1 час				
72	Разновидности русского языка			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
73	Стили литературного языка (общее понятие)			1
Лексикология и фразеология 11 часов				
74	Лексикология. Слово – основная единица лексики			1
75	Способы толкования слова			1
76	Однозначные и многозначные слова			1
77	Прямое и переносное значение слова			1
78	Тематические группы слов			1
79	Омонимы			1
80	Синонимы			1
81	Антонимы			1
82	Фразеологизмы			1
83	Фразеологизмы			
84	Словари русского языка			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
85	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова			1
86	Буквы О и Ё после шипящих в корне слова			1

87	Гласные буквы Ы и И после приставок в корне слова			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
88	Типы речи			1
89	Типы речи			1
90	Свободное изложение текста			1
Культура речи 1 час				
91	Лексическое богатство русского языка и культура речи			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
92	Подготовка к контрольной работе			1
93	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием			1
94	Анализ контрольного диктанта			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
95	Диалогическая и монологическая речь			1
Синтаксис 14 часов				
96	Синтаксис. Словосочетание и предложение			1
97	Синтаксический разбор словосочетания			1
98	Виды предложений			1
99	Виды предложений			
100	Распространённые и нераспространённые предложения			1
101	Главные члены предложения			1
102	Второстепенные члены предложения			1
103	Второстепенные члены предложения			1
104	Предложения с однородными членами			1
105	Предложения с обращениями			1
106	Предложения с вводными словами			1
107	Синтаксический разбор предложения			1
108	Сложное предложение			1
109	Сложное предложение			
Правописание: орфография и пунктуация 9 часов				
110	Способы передачи чужой речи			1
111	Способы передачи чужой			1

	речи			
112	Тире между подлежащим и сказуемым			1
113	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			1
114	Знаки препинания в предложениях с обращениями и вводными словами			1
115	Знаки препинания в предложениях с вводными словами			1
116	Знаки препинания в сложном предложении			1
117	Знаки препинания в предложениях с прямой речью			1
118	Знаки препинания в предложениях с прямой речью			
Речь. Речевая деятельность 3 час				
119	Повествование: рассказ			1
120	Сочинение «Вот тебе и два дела!»			1
121	Сочинение «Вот тебе и два дела!»			
Культура речи 1 час				
122	Формы обращений и речевой этикет			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
123	Подготовка к контрольному диктанту			1
124	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием			1
125	Анализ контрольного диктанта			
Речь. Речевая деятельность 1 час				
123	Речь устная и письменная			1
Морфология 11 часов				
127	Морфология. Части речи			1
128	Имя существительное как часть речи			1
129	Разряды имён существительных по значению			1
130	Разряды имён существительных по значению			
131	Одушевлённые и неодушевлённые имена			1

	существительные			
132	Род имён существительных			1
133	Род несклоняемых имён существительных			1
134	Склонение имён существительных			1
135	Число – непостоянный признак имени существительного			1
136	Падеж непостоянный признак имени существительного			1
137	Морфологический разбор имени существительного			1
Правописание: орфография и пунктуация 8 часов				
138	Прописная буква в именах собственных			1
139	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных			
140	Правописание падежных окончаний имён существительных			1
141	Гласные в суффиксах имён существительных –ек- и –ик-			1
142	Гласные О и Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имён существительных			9
143	Правописание существительных с суффиксом –чик-//-щик-			1
144	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными			1
145	Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
146	Типы речи: рассуждение			1
147	Сочинение – рассуждение «Портрет родного города»			1
148	Сочинение – рассуждение «Портрет родного города»			1
Культура речи 1 час				
149	Грамматические нормы.			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
150	Подготовка к контрольному диктанту			1
151	Контрольный диктант № 6			1

152	Анализ ошибок в контрольном диктанте.			1
Общие сведения о языке 1 час				
153	Анализ ошибок в контрольном диктанте. Современные русский литературный язык			1
Морфология 9 часов				
154	Имя прилагательное как часть речи			1
155	Разряды имён прилагательных			1
156	Разряды имён прилагательных			
157	Полные и краткие формы качественных имен прилагательных			1
158	Формы степеней сравнения качественных имен прилагательных			1
159	Склонение качественных и относительных прилагательных			1
160	Склонение качественных и относительных прилагательных			1
161	Склонение притяжательных прилагательных			1
162	Морфологический разбор имён прилагательных			1
Правописание: орфография и пунктуация 6 часов				
163	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными			1
164	Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными			1
165	Буквы О и Е после шипящих и Ц в именах прилагательных			1
166	Правописание Н и НН в именах прилагательных			1
167	Правописание Н и НН в именах прилагательных			
168	Правописание суффикса – ск-//-к- в именах прилагательных			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
169	Типы речи: описание предмета			1

170	Сочинение – описание по картине			1
171	Сочинение – описание по картине			1
Культура речи 1 час				
172	Употребление имён прилагательных в речи			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
173	Подготовка к контрольной работе			1
174	Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием			1
175	Анализ контрольного диктанта			1
Общие сведения о языке 1 час				
176	Русский язык - государственный язык РФ			1
Морфология 17 часов				
177	Глагол как часть речи			1
178	Инфинитив			1
179	Виды глагола			1
180	Переходные и непереходные глаголы			1
181	Возвратные и невозвратные глаголы			1
182	Определение типа спряжения глагола			1
183	Определение типа спряжения глагола			
184	Изменение глаголов по наклонениям			1
185	Изменение глаголов по наклонениям			
186	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении			1
187	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени			1
188	Изменение глаголов по родам и числам в формах прошедшего времени			1
189	Образование и изменение форм условного наклонения			1
190	Образование и изменение форм повелительного наклонения			1
191	Безличные глаголы			1
192	Безличные глаголы			
193	Морфологический разбор			1

	глаголов			
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
194	Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами			1
195	Гласные Е и И в корнях с чередованием			1
196	Суффиксы глаголов –ова-//-ева- // -ива-//-ыва-			1
197	Мягкий знак после шипящих в глаголах			1
Речь. Речевая деятельность 2 часа				
198	Типы речи: описание состояния			1
199	Изложение (описание состояния природы)			1
Культура речи 1 час				
200	Употребление глаголов в речи			1
Правописание: орфография и пунктуация 2 часа				
201	Подготовка к контрольному диктанту			1
202	Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием			1
Повторение изученного 2 часа				
203, 204	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Повторение и обобщение материала за курс 5 класса			2

Календарно – тематическое планирование 6 класс (ФГОС)

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата (план.)</i>	<i>Дата (факт.)</i>	<i>Кол-во часов четверть/год</i>
Речь. Речевая деятельность 1 час				
1	Разновидности русского языка. Язык и речь.			1
Повторение изученного в 5 классе 3 часа				
2	Повторение: имя существительное			1
3	Повторение: имя прилагательное			1
4	Повторение: глагол			1
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
5	Правописание падежных окончаний существительных			1
6	Правописание окончаний прилагательных			1
7	Правописание личных окончаний глаголов			1
8	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
9	Основные признаки текста			1
10	Сочинение об осени			1
Общие сведения о языке 1 час				
11	Литературный язык и просторечие			1
Правописание: орфография и пунктуация 1 час				
12	Подготовка к контрольной работе			1
13	Входной контрольный диктант № 1			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
14	Ситуация речевого общения			1
Фонетика, орфоэпия, графика 4 часа				
15	Фонетика. Повторение изученного в 5 классе			1
16	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков			1
17	Сильные и слабые фонетические позиции			1
18	Слогораздел: открытые и закрытые слоги			1
7 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
19	Правописание согласных			1
20	Правописание безударных гласных			1
21	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)			1
22	Гласные Е и И в корнях с чередованием			1
23, 24	Правописание гласных в отдельных корнях с чередованием А//О			2
25	Основные правила переноса			1
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
26	План текста: вопросный, назывной, тезисный			1
27	Сочинение по картине К. Брюллова			1

	«Всадница»			
1 час	Фонетика, орфоэпия, графика			
28	Современные варианты орфоэпических норм			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
29	Подготовка к контрольной работе			1
30	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием			1
1 час	Речь. Речевая деятельность			
31	Сферы общения			1
9 часов	Морфемика и словообразование			
32	Корневые и служебные морфемы			1
33	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы			1
34	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы			1
35	Основы производных и непроизводных слов			1
36-37	Морфологические способы словообразования			2
38-39	Способы словообразования сложных и сложносокращенных слов			2
40	Морфемный и словообразовательный разборы слова			1
7 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
41	Правописание приставок			1
42, 43	Правописание приставок пре-, при-			2
44	Правописание сложных существительных с соединительными гласными			1
45	Правописание сложных существительных без соединительных гласных			1
46, 47	Правописание имён прилагательных			2
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
48	План текста: простой и сложный			1
49	Сочинение-описание по упр. 144			1
1 час	Культура речи			
50	Ударение в сложных словах			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
51	Подготовка к контрольной работе			1
52	Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием			1
1 час	Речь. Речевая деятельность			
53	Стили литературного языка			1
7 часов	Лексикология и фразеология			
54	Слово – единица лексикологии			1
55	Паронимы			1

56	Стилистическая окраска лексики литературного языка			1
57	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы			1
58	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы			1
59	Слова с эмоциональной окраской			1
60	Стилистическая окраска фразеологизмов			1
4 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
61	Употребление прописных и строчных букв			1
62, 63	Правописание суффиксов имён прилагательных			2
64	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			1
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
65	Средства связи предложений и частей текста			1
66	Редактирование и изложение текста			1
1 час	Культура речи			
67	Нормативные словари русского языка			1
1 час	Лексикология и фразеология			
68	Практическая работа с использованием лингвистических словарей			1
3 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
69, 70	Подготовка к контрольной работе			2
71,72	Контрольный диктант № 4 и анализ его результатов			2
1 час	Речь. Речевая деятельность			
73	Научный стиль			1
19 часов	Морфология			
74	Части речи (повторение)			1
75	Глагол как часть речи			1
76, 77	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного			2
78, 79	Признаки прилагательного у причастия			2
80	Суффиксы причастий			1
81, 82	Образование действительных причастий настоящего времени			2
83, 84	Образование действительных причастий прошедшего времени			2
85, 86	Образование страдательных причастий настоящего времени			2
87,88	Образование страдательных причастий прошедшего времени			2
89, 90	Краткие страдательные причастия			2
91	Морфологический разбор причастия			1
92	Проверочная работа по упражнению 104			1
14 часов	Правописание: орфография и			

	пунктуация			
93, 94	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени			2
95	Буквы Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени			1
96, 97	Буквы Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных			2
98, 99	Буквы Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий			2
100, 101	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями			1
102, 103, 104	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами			3
105	Обобщение материала по теме «Правописание причастий»			1
106, 107	Контрольный диктант № 5 и анализ его результатов			2
3 часа	Речь. Речевая деятельность			
108, 109	Типы речи в научном стиле литературного языка			2
110	Развитие письменной речи: работа с текстом научного стиля			1
2 часа	Морфология			
111	Употребление причастий в литературном языке			1
112	Употребление причастного оборота			1
4 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
113, 114, 115	Повторение материала главы 5.			3
116, 117	Контрольный диктант № 6 и анализ его результатов			2
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
118, 119	Официально деловой стиль			2
8 часов	Морфология			
120, 121	Деепричастие как форма глагола			2
122, 123	Образование деепричастий			2
124, 125	Деепричастный оборот			2
126	Морфологический разбор деепричастия			1
127	Проверочная работа			1
6 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
128, 129	Слитное и раздельное написание НЕ с деепричастиями			2
130, 131	Знаки препинания в предложениях деепричастиями и деепричастными оборотами			2
132	Обобщение изученного по теме «Деепричастие»			1
133	Практическая работа			1
3 часа	Речь. Речевая деятельность			
134	Деловые бумаги: заявление			1

135	Типы речи: официально – деловое и художественное описание			1
136	Сочинение – описание своей комнаты			1
4 часа	Морфология			
137, 138	Употребление деепричастий в литературном языке			2
139	Подготовка к контрольной работе			1
140, 141	Контрольный диктант № 7 и анализ его результатов			1
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
142, 143	Публицистический и газетно – информационный стиль			1
17 часов	Морфология			
144, 145	Имя числительное как часть речи			2
146	Простые, сложные и составные числительные			1
147	Количественные числительные.			1
148, 149	Склонение простых количественных числительных			2
150, 151	Склонение сложных числительных			2
152, 153	Склонение составных количественных числительных			2
154, 155	Обозначение дробных чисел			2
156, 157	Собирательные числительные			2
158	Порядковые числительные			1
159	Морфологический разбор имени числительного			1
160	Обобщение изученного по теме «Имя числительное»			1
3 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
161	Правописание мягкого знака в именах числительных			1
162, 163	Слитное и раздельное написание обозначений чисел			2
4 часа	Речь. Речевая деятельность			
164	Соединение в тексте разных типов речи			1
165, 166	Сочинение – описание памятника			2
167	Соединение в тексте разных типов речи			1
1 час	Культура речи			
168	Употребление числительных в литературном языке			1
3 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
169, 170	Подготовка к контрольной работе			2
171, 172	Контрольная работа № 8 и анализ его результатов			2
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
173, 174	Обиходная разговорная речь			2
16 часов	Морфология			
175	Знаменательные и местоименные части			1

	речи			
176, 177	Особенности местоимения как части речи			2
178, 179	Личные местоимения			2
180, 181	Возвратные местоимения			2
182	Притяжательные местоимения			1
183, 184	Определительные местоимения			2
185	Указательные местоимения			1
186, 187	Вопросительные и относительные местоимения			2
188, 189	Неопределённые и отрицательные местоимения			2
190	Морфологический разбор местоимения			1
6 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
191	Правописание местоимений с предлогами			1
192, 193	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений			2
194, 195	Обобщение изученного по теме «Местоимение»			2
196, 197	Контрольный диктант № 8 и его анализ			2
3 часа	Речь. Речевая деятельность			
198	Устный рассказ			
199, 200	Творческая работа			2
1 час	Культура речи			
201	Употребление местоимений в литературном языке			1
202, 203, 204	Повторение изученного в 6 классе			3

Календарно – тематическое планирование 7 класс (ФГОС)

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата (план.)</i>	<i>Дата (факт.)</i>	<i>Кол-во часов четверть/год</i>
1 час	Общие сведения о языке			
1	Русский язык как один из индоевропейских языков			1
7 часов	Повторение изученного в 6 классе			
2	Сильные и слабые позиции звуков			1
3	Виды морфем			1
4	Способы словообразования			1
5	Сращение как способ словообразования			1
6	Переход слов из одной части речи в другую			1
7	Именные части речи			1
8	Глагол и его формы			1
2 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
9	Правописание окончаний прилагательных и причастий			1
10	Правописание суффиксов существительных			1
3 часа	Речь. Речевая деятельность			
11	Сочинение – описание по картине В.Д.Поленова «Речка Свинка близ Алексина»			1
12	Беседа и спор.			1
13	Правила эффективного общения			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
14	Повторение изученного в главе 1			1
15	Входная контрольная работа № 1			1
	Лексикология и фразеология			
16	Происхождение русского языка			1
17	Однозначные и многозначные слова			1
18	Группы слов в лексике языка			1
19	Лексика исконная и заимствованная			1
20	Старославянизмы			1
21	Устаревшая лексика			1
22	Неологизмы			1
5 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
23	Правописание корней с чередованием ора/ра, ере/ре, оло (ело)/ла (ле)			1
24	Двойные согласные			1
25	Гласные после шипящих и Ц			1
26	Правописание Н иНН в разных частях речи			1
27	Слитное, раздельное и дефисное написание самостоятельных частей речи			1
3 часа	Речь. Речевая деятельность			
28	Конспект			1
29	Выразительные средства языка			1

30	Изложение (сочинение) на лингвистическую тему			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
31	Повторение изученного в главе 2			1
32	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием			1
7 часов	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
<i>1 час</i>	<i>Общие сведения о языке.</i>			
33	Русский язык в кругу других славянских языков			1
6 часов	<i>Морфология</i>			
34	Наречие как часть речи			1
35	Образование наречий			1
36	Разряды наречий			1
37	Степени сравнения наречий			1
38	Морфологический разбор наречия			1
39	Слова категории состояния			1
8 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
40	Правописание букв после шипящих на конце наречий			1
41	Буквы А и О на конце наречий			1
42	Правописание Н и НН в наречиях			1
43	Правописание НЕ с наречиями			1
44	Правописание отрицательных наречий			1
45	Дефис в наречиях			1
46, 47	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений			2
2 часа	<i>Морфология</i>			
48	Использование наречий в текстах разных типов			1
49	Употребление наречий в речи			1
	Речь. Речевая деятельность			
50	Отзыв			1
51	Изложение по аудиотексту (упр. 110)			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
52	Подготовка к контрольному диктанту			1
53	Контрольный диктант № 3			1
	Речь. Речевая деятельность			
54	Изучение письменных памятников			1
12 часов	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
	<i>Морфология</i>			
55	Предлог – служебная часть речи			1
56	Группы предлогов по структуре			1
57	Морфологический разбор предлога			1
58	Союз – служебная часть речи			1
59, 60	Разряды союзов			2
61	Морфологический разбор союза			1
62	Частица – служебная часть речи			1
63	Морфологический разбор частицы			1

64, 65	Междометия и звукоподражательные слова			2
66	Обобщение и проверочная работа по теме «Служебные части речи и особые разряды слов»			1
9 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
67, 68	Правописание предлогов			2
69, 70	Правописание союзов			2
71, 72, 73	Правописание частиц НЕ и НИ			3
74	Раздельное и дефисное написание частиц			1
75	Правописание междометий			1
5 часов	Речь. Речевая деятельность			
76	Служебные части речи как средство связи предложений в тексте			1
77	Статья			1
78,79	Контрольное сочинение			2
80	Стилистическая роль служебных частей речи			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
81	Повторение материала главы 4. Подготовка к контрольному диктанту			1
82	Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием			1
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
1 час	<i>Общие сведения о языке.</i>			
83	Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка			1
6 ЧАСОВ	Синтаксис			
84	Словосочетание как единица синтаксиса			1
85	Грамматическое значение словосочетаний			1
86, 87	Виды подчинительной связи в словосочетании			2
88	Схема словосочетания			1
89	Нечленимые словосочетания			1
1 час	Речь. Речевая деятельность			
90	Сочинение-описание по картине			1
4 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
91, 92	Употребление прописных и строчных букв			2
93, 94	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм			2
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
95	Изложение с элементами сочинения			1
96	Деловые бумаги: расписка			1
	Культура речи			
97	Синтаксические нормы: употребление			1

	словосочетаний			
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
98	Повторение материала главы 5. Подготовка к контрольному диктанту			1
99	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием			1
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
1 час	<i>Лексика и фразеология</i>			
100	Исторические изменения в лексике русского языка			1
9 часов	<i>Синтаксис</i>			
101	Предложение – основная единица синтаксиса			1
102	Виды предложений по цели высказывания			1
103	Виды предложений по эмоциональной окраске			1
104	Простое двусоставное предложение			1
105	Подлежащее двусоставного предложения			1
106	Типы сказуемого простого двусоставного предложения			1
107	Простое глагольное сказуемое			1
108	Составное глагольное сказуемое			1
109	Составное именное сказуемое			1
4 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
110	Знаки пунктуации			1
111	Тире между подлежащим и сказуемым			1
112	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым			1
113	Цитирование в тексте			1
1 час	Речь. Речевая деятельность			
114	Сочинение на лингвистическую тему			1
1 час	Культура речи			
115	Выбор формы сказуемого в предложении			1
1 час	Правописание: орфография и пунктуация			
116	Повторение материала главы 6. Подготовка к контрольной работе			1
117	Контрольный диктант № 6			1
	Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке			
1 час	<i>Общие сведения о языке.</i>			
118	Историческая лингвистика			1
5 часов	<i>Синтаксис</i>			
119	Нераспространённые и распространённые предложения			1
120	Дополнение			1
121	Определение			1
122	Приложение			1
123	Обстоятельство			1

2 часа	Правописание: орфография и пунктуация			
124, 125	Дефисное и раздельное написание приложений			2
1 час	Речь. Речевая деятельность			
126	Способы связи предложений в тексте			1
1 час	Культура речи			
127	Синтаксические нормы управления и согласования			1
2 часа	Речь. Речевая деятельность			
128, 128	Итоговая творческая работа в форме сочинения на лингвистическую тему			2
7 часов	Правописание: орфография и пунктуация			
129	Повторение материала главы 7			1
130	Проверочная работа по материалам главы 7			1
131, 132, 133	Повторение и обобщение изученного за курс 7 класса			3
134, 135	Итоговая контрольная работа и анализ её результатов			2
136	Заключительный урок			1

Календарно – тематическое планирование 8 класс (ФГОС)

<i>№ урока</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Дата (план.)</i>	<i>Дата (факт.)</i>	<i>Кол-во часов четверть/год</i>
Общие сведения о языке 1 час				
1	Русский язык в современном мире			1
Повторение 1 час				
2	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)			1
Лексикология и фразеология 2 часа				
3	Группы слов по происхождению и употреблению			1
4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению			1
Морфология 1 час				
5	Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)			1
Синтаксис 2 часа				
6	Виды словосочетаний и предложений			1
7	Интонация и порядок слов в предложении			1
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
8	Правописание служебных слов			1
9	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений и наречий			1
10	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи			1
11, 12	Диктант с грамматическим заданием № 1 и анализ его результатов			2
Речь. Речевая деятельность 4 часа				
13	Текст в устной и письменной речи			1
14	Сочинение – рассуждение на лингвистическую тему			1
15	Выразительные средства лексики и фразеологии.			1
16	Сжатое изложение текста			1
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
17	Комплексное повторение материала главы 1			1
18,19	Подготовка к итоговой аттестации в формате ОГЭ			1
Культура речи 1 час				
20	Диалог культур			1
Синтаксис 9 часов				
21	Простое двусоставное и односоставное предложение			1
22	Определённо-личные предложения			1
23	Неопределённо – личные предложения			1
24	Обобщенно – личные предложения			1
25,26	Безличные предложения			2
27	Назывные Предложения			1
28	Неполные предложения			1
29	Тест по теме «Односоставные			1

	предложения»			
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
30	Гласные и согласные в корне (обобщение)			1
31	Правописание приставок			1
32	Правописание Н и НН в разных частях речи (обобщение)			1
33	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)			1
34	Диктант № 2 с грамматическим заданием			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
35	Односоставное предложение в текстах разных функциональных разновидностей языка			1
36	Обучающее сочинение – описание			1
37,38	Интервью			2
Синтаксис 1 час				
39	Синонимия односоставных и двусоставных предложений			1
Речь. Речевая деятельность				
40,41	Сочинение			2
Правописание: орфография и пунктуация 3 часа				
42,43	Комплексное повторение материалов главы 2			2
44	Подготовка к итоговой аттестации			1
Речь. Речевая деятельность				
45	Свободное изложение по упр. 159			1
Общие сведения о языке 1 час				
46	Национальный, государственный и межнациональный язык			1
Синтаксис 9 часов				
47	Осложненное простое предложение			1
48	Вводные конструкции			1
49	Обращение			1
50	Однородные члены предложения			1
51	Однородные и неоднородные определения			1
52,53	Союзы при однородных членах			2
54	Обобщающие слова при однородных членах			1
55	Тестовая проверочная работа			1
Правописание: орфография и пунктуация 6 часов				
56	Тире в неполном предложении			1
57	Знаки препинания при обращениях			1
58	Знаки препинания при вводных конструкциях			1
59,60,61	Знаки препинания в предложениях с однородными членами			3
62	Диктант № 3 с грамматическим заданием			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
63,64	Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка			2
65	Изложение			1

66	Официально-деловой стиль: доверенность			1
Синтаксис 2 часа				
67	Употребление обращений в речи			1
68	Употребление вводных конструкций в речи			1
Речь. Речевая деятельность				
69	Сочинение - рассуждение			1
Синтаксис 3 часа				
70	Комплексное повторение материалов главы 3			1
71	Осложнённое простое предложение			1
72	Подготовка к итоговой аттестации			1
Общие сведения о языке 1 час				
73	Русский язык в мире			1
Синтаксис 4 часов				
74	Предложения я обособленными членами предложениями			1
75	Обособленные определения			1
76	Обособленные приложения			1
77	Обособленные обстоятельства			1
78	Ограничительно – выделительные обороты (обособленные дополнения)			1
79,80	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения			2
81	Диктант № 4 с грамматическим заданием			1
82,83	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями			2
84	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями			1
85,86	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами			2
87,88	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения			2
Речь. Речевая деятельность 4 часа				
89,90	Подробное изложение			2
91,92,93	Научный стиль речи: реферат, доклад			3
94	Этичность речевого общения			1
Культура речи 1 час				
95	Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения			1
Синтаксис				
96	Комплексное повторение главы 4			1
97	Подготовка к итоговой аттестации			1
Правописание: орфография и пунктуация 4 часа				
98,99	Повторение и обобщение изученного в 8 классе			2
100,101	Итоговый диктант с грамматическим заданием и анализ его результатов			2
102	Заключительный урок			1

Календарно-тематическое планирование, 9 класс (ФГОС)

№ урока	Тема урока	Дата (план.)	Дата (факт.)	Кол-во часов четверть/год
Общие сведения о языке 1 час				
1	Отражение в языке истории и культуры народа			1
Фонетика, орфоэпия, графика 1 час				
2	Фонетический и орфографический разбор слова			1
Морфемика и словообразование 1 час				
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова			1
Лексикология и фразеология 1 час				
4	Лексический разбор слова			1
Речь. Речевая деятельность 1 час				
5	Подготовка к сжатому изложению			1
6	Сжатое изложение			1
Морфология 2 часа				
7	Морфология и орфография.			1
8	Морфология и орфография.			1
Синтаксис 7 часов				
9	Синтаксис словосочетания и простого предложения.			1
10	Сложное предложение			1
11	Входная контрольная работа № 1			1
12	Чужая речь в тексте			1
13	Знаки препинания в предложениях с прямой речью			1
14	Знаки препинания при диалоге			1
15	Цитирование и знаки препинания при нём			1
Речь. Речевая деятельность 4 часа				
16	Текст. Эссе			1
17	Особенности языка художественной литературы			1
18	Подготовка к итоговой аттестации			1
19	Формы общения в информационную эпоху			1
Синтаксис 8 часов				
20	Сложносочинённые предложения			1
21	Основные виды сложных предложений.			1
22	Общая характеристика сложносочинённых предложений. ССП с соединительными союзами			1
23	ССП с противительными союзами			1
24	ССП с разделительными союзами			1
25	ССП с разными союзами			1

26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочинённых предложениях			1
27	Отсутствие знака препинания в сложносочинённом предложении			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
28	Подготовка к сочинению- рассуждению. Упр. 61			1
29	Написание сочинения- рассуждения Упр. 61			1
30	Информационная обработка текста			1
31	Очерк			1
Культура речи				
32	Сетевой этикет: правила общения в Сети			1
Правописание: орфография и пунктуация 2 часа				
33	Подготовка к контрольной работе			2
34	Контрольный диктант			
Общие сведения о языке 1 час				
35	Современное состояние языка и его речевого употребления			1
Синтаксис 12 часов				
36	Сложноподчинённые предложения			1
37	Строение и типы СПП.			1
38	СПП с придаточными определительными			1
39	ССП с придаточными изъяснительными.			1
40	СПП с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени.			1
41	СПП с обстоятельственными придаточными места.			1
42	СПП с обстоятельственными придаточными времени			1
43	СПП с обстоятельственными придаточными цели			1
44	СПП с обстоятельственными придаточными причины и следствия			1
45	СПП с обстоятельственными придаточными условия			1
46	СПП с обстоятельственными придаточными уступки			1
47	СПП со сравнительными обстоятельственными придаточными			1
Речь. Речевая деятельность				
48	Подготовка к сочинению- рассуждению. Упр. 94			1
49	Написание сочинения- рассуждения. Упр.94			1
Синтаксиса 2 часа				

50	Контрольная работа «Виды придаточных предложений» № 2			1
51	Анализ контрольной работы			1
Синтаксис 5 часов				
52	СПП с несколькими придаточными			1
53,54	Знаки препинания в СПП из двух частей.			2
55	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными			1
Речь. Речевая деятельность 3 часа				
56	Рассуждение в текстах научного стиля речи			1
57	Подготовка к сжатому изложению. Упр. 120			1
58	Сжатое изложение. Упр. 120			1
59	Научный стиль речи: рецензия			1
Культура речи				
60	Качества речи и правила речевого поведения			1
Правописание: орфография и пунктуация 1 час				
61,62	Подготовка к итоговой аттестации			2
Культура речи 1 час				
63	Причины языковых изменений			1
Синтаксис 5 часов				
64	Общая характеристика бессоюзных предложений			1
65	Смысловые отношения в БСП с равноправными частями			1
66	Смысловые отношения в БСП с неравноправными частями			1
67,68	Сложные предложения с различными видами связи			2
Речь. Речевая деятельность 1 час				
69	Подготовка к сочинению на лингвистическую тему			1
70	Написание сочинения на лингвистическую тему			1
Синтаксис 4 часа				
71	Запятая и точка с запятой в БСП			1
72	Тире и двоеточие в БСП			1
73	Контрольный диктант по теме: «Сложные бессоюзные предложения»			1
74	Анализ контрольного диктанта			1
Речь. Речевая деятельность 4 часа				
75	Биография и автобиография			1
76	Выразительные средства современного русского языка			1
77,78	Подготовка к итоговой аттестации			2
Речь. Речевая деятельность				

79	Подготовка к сочинению- рассуждению			1
80	Написание сочинения- рассуждения			1
Синтаксис 2 часа				
81	Контрольный диктант по теме: «Сложные предложения»			1
82	Анализ контрольной работы			1
Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах				
83	Повторение. Фонетика. Орфоэпия. Графика.			1
84	Повторение. Лексика. Фразеология.			1
Речь. Речевая деятельность				
85	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания. Средства связи частей текста.			1
86	Повествование, описание, рассуждение. Стили речи.			1
Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах				
87	Повторение. Лексика. Морфемика. Словообразование.			1
88	Повторение. Морфология. Именные части речи.			1
89	Повторение. Морфология. Глагол. Орфография.			1
90	Повторение. Морфология. Наречие. Орфография.			1
91	Повторение. Морфология. Предлог, союз, частица. Орфография.			1
Речь. Речевая деятельность				
92	Подготовка к сжатому изложению.			1
93	Сжатое изложение.			1
Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах				
94	Повторение. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.			1
95	Повторение по теме «Сложные предложения».			1
96	Годовая контрольная работа в формате ОГЭ			1
97	Годовая контрольная работа в формате ОГЭ			1
Систематизация и обобщение изученного в 5 – 9 классах				
98	ССП. Основные группы СПП			1
99	Знаки препинания в ССП.			1
100	Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.			1
101,102	Подготовка к итоговой аттестации			

Примерная тематика учебно – исследовательской и проектной деятельности

5-7 классы

1. Групповые проекты

▪ *Практико – ориентированные*

- 1) Наш словарь. Карточки для словарной работы.
- 2) Тематические группы русских слов – символов России.
- 3) Слова с символическим значением в культурах народов России.
- 4) Школьный журнал.
- 5) Звучащий словарь «Говорите правильно».
- 6) Конкурс таблиц по грамматическим темам.

▪ *Информационные*

- 1) Книга рекордов о самых-самых.
- 2) Интервью с очевидцами и участниками Великой Отечественной войны.
- 3) Интервью в краеведческом музее.
- 4) Устная речь ребят нашего класса (фонохрестоматия).
- 5) Школьный жаргон (фонохрестоматия).
- 6) Употребляется ли в нашем регионе диалект русского языка.
- 7) Какие языки, кроме русского, используют в своем общении жители нашего региона (сообщение).
- 8) Знаки, которыми мы пользуемся (плакат/презентация).
- 9) Легенды нашего края, города, села (презентация).
- 10) История названия (реки, улицы, здания...) (сообщение).
- 11) Как в нашей местности называются... (презентация/доклад).
- 12) К какому токовому словарю вы обращаетесь чаще? (опрос).
- 13) Польза и вред сотового телефона (опрос).
- 14) Компьютер в нашей жизни (опрос).
- 15) Книги, которые мы читаем (опрос).

▪ *Игровые*

- 1) История букв (викторина).
- 2) Символы России (викторина).
- 3) Символы страны изучаемого иностранного языка (конкурс знатоков).
- 4) Знатоки сказок (игра – конкурс).

▪ *Творческие*

- 1) Сценарий дня славянской письменности.
- 2) Инсценировки литературных произведений.

- 3) Конкурс на авторский экслибрис.
- 4) Человек и природа (эссе/фотоэссе).

▪ ***Телекоммуникационные***

- 1) Прозвища – за и против (организация дискуссии на школьном сайте).
- 2) Живой журнал школы (организация форума).
- 3) Конкурс на лучшую аннотацию к книгам для внеклассного чтения (на школьном сайте).

2. Парные проекты

▪ ***Практико – ориентированные***

- 1) Виды письменности (презентация/устное выступление/плакат).
- 2) Современные диалоги (аудио-/видеозаписи).

▪ ***Информационные***

- 1) Речевые ошибки нашего класса.
- 2) Постер об экслибрисах.
- 3) Звукоподражания у разных народов.

▪ ***Исследовательские***

- 1) Словесная дуэль и дуэль в жизни общества в русской литературе XIX века.
- 2) Что такое фразеологизмы (доклад для третьеклассников с презентацией).
- 3) Виды письменности (статья/презентация/устное выступление/плакат).
- 4) Способы словообразования сложных слов в математике/биологии/физике (доклад).

▪ ***Творческие***

- 1) Конкурс «Лингвистическая сказка».
- 2) Плакаты, схемы «Веселая лингвистика».
- 3) Шутливые иллюстрации к словообразовательным парам.
- 4) Инсценировки диалогов, стихов.
- 5) Русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого (инсценировка).

3. Индивидуальные проекты

▪ ***Практико – ориентированные***

- 1) Мой словарь.
- 2) Диктанты «На засыпку».
- 3) Правила пользования мобильным телефоном в общественных местах.

▪ ***Информационные***

- 1) Экслибрисы (статья/презентация/устное выступление/плакат).

- 2) Достопримечательности нашего города/села/края (стенгазета/ альбом/презентация).
- 3) Что мы знаем о людях, чьи имена дали названия городам, деревням, улицам (статья/презентация/устное выступление).
- 4) Что открыл мне этимологический словарь (статья/устное выступление).
- 5) С.И. Ожегов – знаменитый лексикограф XX века (статья устное выступление).

▪ *Исследовательские*

Статьи/устные выступления:

- 1) Речевой этикет в школе.
- 2) Речевой этикет как пользователь культуры общения.
- 3) Как записывались числительные в древних книгах.
- 4) Жизнь М.В. Ломоносова – замечательная страница российской истории.
- 5) Великий ученый – лексикограф В.И. Даль и его словарь.
- 6) Влияние Интернета на речевую культуру современной молодежи.
- 7) Сколько частей речи в современном русском языке: 10, 14 или 15?
- 8) Междометия для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.

▪ *Творческие*

- 1) Рукописная книга. Художник (по выбору) и его картина (сочинение/презентация).
- 2) Один день из жизни...(фотоэссе).
- 3) Что значит любить свою семью и свою Родину (презентация).

8-9 классы

Групповые проекты

▪ *Практико – ориентированные*

- 1) Сборник языковедческих задач.
- 2) Обрати внимание (таблицы по орфографии для предупреждения ошибок).
- 3) Компьютерные игры по русскому языку (разработки игр).
- 4) Банк заданий для подготовки к экзаменам.
- 5) Дискуссионный клуб.

▪ *Информационные*

Статьи/доклады/электронные ресурсы:

- 1) Языки каких народов оставили след на карте нашего края.
- 2) Какие фамилии наиболее часто встречаются в нашем районе.
- 3) Современный городской фольклор.
- 4) Типичные ошибки в наших сочинениях.
- 5) Граффити – искусство или вандализм?

- б) Речевые ошибки дикторов радио и телевидения.
- 7) Социальные сети – кому они нужны?

▪ **Исследовательские**

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/схемами:

- 1) Имена и их происхождение.
- 2) Использование иностранных слов в русском языке.
- 3) Мимика и жесты в разных культурах.
- 4) Обогащается или портится русский язык благодаря заимствованиям?
- 5) Тенденция огрубления русского языка.
- 6) Что помогает нам осознать богатство родного языка.
- 7) Влияет ли на выбор будущей профессии «многоязычие».
- 8) Реклама в нашем городе.

▪ **Игровые**

- 1) Проведение Дня славянской письменности.
- 2) Инсценировки собственных сценариев по мотивам литературных произведений.
- 3) КВН по русскому языку и литературе.
- 4) Деловые игры «Пресс – конференция», «Защита проекта», «Встреча официальных гостей».

▪ **Творческие**

- 1) Мир будущего (форма проекта по выбору).
- 2) Сценарии для школьных инсценировок.
- 3) Сборник «Лингвистическая сказка для учеников...класса».
- 4) Альманах «История моей семьи в истории Родины» (сочинения и стихи собственного сочинения).
- 5) Видеофильм/презентация/мультфильм «Один день из жизни школьника».
- б) Они изменили мир (конкурс сочинений/презентаций).
- 7) Сокровища России(сборник сочинений).

▪ **Телекоммуникационные**

- 1) Исторические ценности современных школьников (дискуссия в сети <http://forums.it-n.ru>).
- 2) Телепередачи о русском языке.
- 3) Сайт «Память сердца». Зачем человеку хранить память о прошлом?»
- 4) Сайт «Время вернуться домой. Википедия российских городов и деревень» (пополнение гипертекстовой энциклопедии на основе технологии [wikiwiki.http://www.letopisi.ru](http://www.letopisi.ru)).

1. Парные проекты.

▪ Практико - ориентированные

- 1) Интерактивные упражнения по русскому языку.
- 2) Задания с крылатыми выражениями.
- 3) Полезные советы по написанию сочинения.
- 4) Кроссворды по русскому языку.

▪ Информационные

Доклады с аудио-/видеопрезентациями/данными опросов в графиках:

- 1) Рекламные слоганы.
- 2) Принципы информационной безопасности.
- 3) Лучшие информационные ресурсы по русскому языку.
- 4) Будущая профессия: важен ли для нее предмет «Русский язык» (опрос).
- 5) Передачи, которые мы смотрим (опрос).

▪ Исследовательские

Доклады с презентациями:

- 1) Словарь фамилий жителей нашего края.
- 2) Электронная коммуникация в жизни нашего класса.
- 3) Уважаем ли мы друг друга? Формы обращения друг к другу в нашей школе.
- 4) Обращаем ли мы внимание на рекламу (опрос).

▪ Творческие

- 1) Репортаж (фото-, теле-) о школьной жизни.
- 2) Интервью с интересным человеком.
- 3) Мой день без компьютера/телевизора/мобильного телефона (рассказ с фотоэссе, видеофильм).

3. Индивидуальные проекты

▪ Практико – ориентированные

- 1) Защита личной информации в Интернете (инструкция).
- 2) Памятки к контрольной работе / экзамену.

▪ Информационные

- 1) Нормы информационной культуры, этики и права (доклад).

▪ Исследовательские

Рефераты/эссе/доклады с электронными презентациями:

- 2) Тайны и загадки жития святых равноапостольных Кирилла и Мефодия.
- 3) История первой датированной печатной книги.

- 4) Итоги реформы правописания Петра I.
- 5) Реформа правописания 1918 года: «за» и «против».
- 6) Активные латинские и греческие словообразовательные элементы.
- 7) Причины типичных орфографических ошибок.
- 8) Быт пушкинской поры: усадьба (на основе живописи).
- 9) «Маленький человек»: речевые характеристики.
- 10) Паронимы в современном русском языке (на материале Национального корпуса русского языка).
- 11) Язык средств массовой коммуникации.
- 12) Лингвистический анализ текста художественных произведений.

▪ *Творческие*

- 1) Экскурсия в музей для младших школьников
- 2) Экскурсия (виртуальная) по памятным местам города.
- 3) Придумаем школьный курс «Экология русского языка».

Литература и электронные ресурсы для учителя и учащихся

- Космарская И. В., Руденко А. К. Русский язык. Синтаксис и пунктуация в тестах. 8-11 класс. – М.: Аквариум, 1998
- Лобановская З. Д., Реутская Л. К. Ах! Эти знаки препинания. Практическое пособие по русскому языку с приложениями-словарями. – Спб.: Корона,
- Львова С. И. Словообразование – занимательно о серьезном: Практические задания для учащихся 8 – 11 классов. – М.: Эксмо, 2007
- Львова С. И. Русский язык (5-11 классы): Лингвистические игры. – М.: Эксмо, 2008
- Розенталь Д. Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? – М.: ООО «Издательство Оникс», 2007
- Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995
- Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. - М.: Просвещение, 1987
- Гвоздарёв Ю. А. Рассказы о русской фразеологии. – М.: Просвещение, 1998
- Иванова В. А., Потихина З. А. Розенталь Д. Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990
- Подгаецкая И. М., Постникова И. И. Необъятный мир слова. – М.: Просвещение, 1995
- Русский язык. Средняя школа. 8 класс. [CD]: программно-методический комплекс.
- Голуб Н. Б. Тексты диктантов и изложений. – М., 1999
- Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-11 классы. / Под ред. И. О. Родина, Т. М. Пиминовой. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2001
- Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 классы. Пособие для учителя. – М.: Мнемозина, 2003
- Родченко О. Д. Художественное слово о Кольском Севере: лингвистический аспект. Пособие для учителя по региональному спецкурсу. – Мурманск, 1997
- Степанова Л. С., Маслова И. Б. Русский язык. ГИА 2009. – М.: Эксмо, 2009
- Хаустова Д. А. Русский язык. Письмо по памяти. 6-9 классы: дидактические материалы. – М.: Айрис-пресс, 2006
- **Словари:**
- Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – М.: «Советская энциклопедия», 1969

- Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов для школьника. – Екатеринбург, 2005
- Баш Л. М., Боброва А. В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Цитадель-трейд, 2006
- Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.: Цитадель-трейд, 2007
- Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Айрис-пресс, 2004
- Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: АЗЪ, 1995

Интернет-ресурсы:

Словари:

- 1) <http://www.sork.ru> – Словарь сокращений русского языка
- 2) <http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова
- 3) <http://www.slovari.ru> – Русские словари (Институт им. Виноградова)
- 4) <http://www.gramota.ru> – Он-лайн словари (орфографический, орфоэпический, толково-словообразовательный, словарь имен собственных, словарь антонимов и др.)
- 5) **Справочно-информационные ресурсы:**
- 6) <http://www.ruscenter.ru> – РОФ «Центр развития русского языка»
- 7) <http://www.1september.ru> – Электронные версии газеты «Русский язык»
- 8) <http://www.slovesnikk.ru> – Сайт о русской словесности
- 9) <http://www.ruthenia.ru/apr> - Архив петербургской русистики (Кафедра русского языка филологического факультета СПбГУ)
- 10) <http://www.edu.ru> – образовательный портал
- 11) <http://center.fio.ru> – Мастерская «В помощь учителю. Русский язык»
- 12) <http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме он-лайн
- 13) <http://www.gramotey.ericos.ru> – Электронный тренажер «Грамотей»
- 14) <http://www.klyaksa.country.ru> – Грамматический конкурс «Золотая клякса»
- 15) <http://www.golovolomka.hobby.ru> – Головоломки со словами

