


РАССМОТРЕНО

на заседании МО  
начальных классов  
Руководитель МО

 А.А.Мороз  
протокол от 31.08.2019 № 1

ПРИНЯТО

решением педагогического  
совета МБОУСОШ № 5  
протокол от 31.08.2019 № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом  
директора МБОУСОШ № 5  
от 31.08.2019 № 271

 Е.И.Гордеева



**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Русский язык»**  
**1 - 4 классы**  
Срок реализации программы 4 года

Мороз Анна Александровна, учитель начальных классов, высшая категория

Касьяненко Инна Ивановна, учитель начальных классов, высшая категория

Белоусова Татьяна Александровна, учитель начальных классов, высшая категория

Золкина Елена Борисовна, учитель начальных классов, 1 категория

Грибанова Ирина Николаевна, учитель начальных классов, высшая категория

Старикова Людмила Николаевна, учитель начальных классов, 1 категория

Некипелова Светлана Анатольевна, учитель начальных классов, 1 категория

**п.г.т. Сафоново**

**2019 г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010г. № 2357, от 18.12.2012г. № 1060), Примерной основной образовательной программы, 2013, Примерной программы по русскому языку, Образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 5, авторской программы Т. Г. Рамзаевой.

Рабочая программа реализуется с помощью УМК:

1. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник. 1, 2, 3, 4 класс;
2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи в 4 частях. 1 класс.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

## Общая характеристика курса

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со

слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символически-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### **Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе — 165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Ценностные ориентиры содержания курса**

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

• **формирование основ гражданской идентичности личности** на базе:

— чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние

общества;

— восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

— доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

— уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

– ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

– формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

– развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

– формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

– формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

– развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

– формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

– формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

### **Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках,*
- *осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**



## Регулятивные универсальные учебные действия

### Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

## Познавательные универсальные учебные действия

### Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

– произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

#### ***Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного***

##### **Выпускник научится:**

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;

- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

### ***Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации***

#### **Выпускник научится:**

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;
- составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

### ***Работа с текстом: оценка информации***

#### **Выпускник научится:**

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- сопоставлять различные точки зрения;
- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

## **Формирование ИКТ-компетентности обучающихся ((метапредметные результаты)**

В результате изучения предмета на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

### ***Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером***

#### **Выпускник научится:**

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.
- *Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных*

#### **Выпускник научится:**

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке;
- сканировать рисунки и тексты.

***Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.***

### ***Обработка и поиск информации***

#### **Выпускник научится:**

- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;
- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

***Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.***

### ***Создание, представление и передача сообщений***

#### **Выпускник научится:**

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеотрекков или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения,

звука, текста;

–готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;

–создавать диаграммы, планы территории и пр.;

–размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;

–пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–представлять данные;

–создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация**

**Выпускник научится:**

–создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;

–определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;

–планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

**Выпускник получит возможность научиться:**

–проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;

–моделировать объекты и процессы реального мира.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

## **Содержательная линия «Система языка»**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Выпускник получит возможность научиться** проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

**Выпускник получит возможность научиться** разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

### **Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

#### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);



- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие

виды и способы связи).

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (675ч.)

### *Виды речевой деятельности*

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### *Обучение грамоте*

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- отдельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### *Систематический курс*

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;

сочетания *чк—чн, чт, щн*;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные *ъ* и *ь*;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

*не* с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);

мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (1-4 классы)

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Обучение грамоте (207 ч)</b>		
<b>Фонетика</b>		
Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных	Первоначальное представление о слове как единстве значения и звучания. Звуки речи. Смыслоразличительная функция звуков. Интонационное выделение звука на фоне слова. Звуковой анализ слова с выделением, называнием каждого звука в слове, фиксацией звуков фишками. Количество и последовательность	<b>Воспроизводить</b> заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. <b>Группировать (классифицировать)</b> слова по первому звуку (последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ( <b>н—м, р—л, с—ш</b> и др.). Подбирать слова с заданным звуком.

<p>твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.</p>	<p>звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак—рак). Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Моделирование звукового состава слова с отражением в модели качественной характеристики звука (гласные, твёрдые и мягкие согласные). Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы</p>	<p><b>Различать</b> звуки неродной речи. <b>Контролировать</b> этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. <b>Объяснять</b> (характеризовать, пояснять, формулировать) работу (функцию) гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного. <b>Классифицировать</b> слова по количеству слогов и месту ударения. <b>Анализировать:</b> делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. <b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука</p>
--	--	---

### Графика

<p>Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функция букв <b>е, ё, ю, я</b>. Буквы, обозначающие согласные звуки. Функция букв <b>ь и Ъ</b>. Русский алфавит. Правильное название букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов</p>	<p><b>Сравнивать:</b> соотносить звук и соответствующую ему букву. <b>Характеризовать</b> функцию букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. <b>Дифференцировать</b> буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (<b>з—с, ж—ш, с—ш, з—ж, р—л, ц—ч</b> и т. д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<b>о—а, и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д</b> и т. д.). <b>Объяснять</b> функцию букв <b>ь и Ъ</b>. <b>Воспроизводить</b> алфавит. Осознавать алфавит как определённую последовательность букв. <b>Восстанавливать</b> алфавитный порядок слов</p>
--	---	---

### Чтение

<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p> <p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.</p>	<p>Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение).</p> <p>Отработка техники чтения.</p> <p>Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p>Два вида чтения - орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами</p>	<p><b>Читать</b> слоги с изменением буквы гласного.</p> <p><b>Воспроизводить</b> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p> <p><b>Сравнивать</b> прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.</p> <p><b>Анализировать:</b> находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения.</p> <p><b>Читать</b> предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям.</p> <p><b>Читать</b> орфоэпически правильно.</p> <p><b>Читать</b> выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи</p>
--	---	--

### Письмо

<p><i>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.</i></p>	<p>Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы.</p> <p>Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов с</p>	<p><b>Анализировать</b> поэлементный состав букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> начертания заглавных и строчных букв.</p> <p><b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) буквы из набора различных элементов (с использованием проволоки, пластилина и других материалов).</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные учеником буквы с</p>
---	--	--



<p>Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>	<p>соблюдением гигиенических норм. <i>Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.</i> Алгоритм списывания с печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает</p>	<p>предложенным образцом; слова, выделенные печатным и курсивным шрифтами.</p> <p><b>Контролировать</b> собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква.</p> <p><b>Выкладывать</b> слова из разрезной азбуки.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и письменного текста.</p> <p><b>Переносить</b> слова по слогам.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех-пяти слов со звуками в сильной позиции.</p> <p><b>Списывать</b> слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы</p>
--	---	--

### Слово и предложение

<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</p>	<p>Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Наблюдение над родственными словами (без введения терминологии).</p> <p>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки</p>	<p><b>Классифицировать</b> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия).</p> <p><b>Группировать</b> слова, сходные по значению и звучанию.</p> <p><b>Моделировать</b> предложение.</p> <p><b>Наблюдать:</b> определять количество слов в предложении.</p> <p><b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой</p> <p><b>Придумывать</b> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений</p>
--	---	--

### Орфография

<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p>	<p>Раздельное написание слов.</p> <p>Гласные после шипящих в ударных слогах (<b>жи—</b></p>	<p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p>
---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (<i>ча—ща, чу—щу, жи—ши</i>);</li> <li>• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения.</li> </ul>	<p><b>ши, ча—ща, чу—щу).</b>          Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения.          Деление слов на слоги</p>	<p>Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>.  <b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы.  <b>Объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы, подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  <b>Оформлять</b> начало и конец предложения.  <b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>
---	--	--

### Развитие речи

<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.</p>	<p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений</p>	<p><b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок.  <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  <b>Пересказывать</b> содержание текста с опорой на вопросы учителя.  <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  <b>Обосновывать</b> собственное мнение</p>
--	---	---

### Систематический курс (560 ч)

#### Фонетика и орфоэпия (20 ч)

<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение</p>	<p>Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков,</p>	<p><b>Классифицировать</b> звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).  <b>Характеризовать</b> звуки (гласные ударные - безударные; согласные твёрдые -мягкие, звонкие - глухие).  <b>Анализировать:</b> определять звук по его характерис-</p>
--	---	---

<p>звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости— глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова.</i></p>	<p>определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый -мягкий, парный — непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. <i>Фонетический разбор слова</i></p>	<p>тике. Соотносить звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, согласных твёрдых — мягких, звонких — глухих.  <b>Группировать</b> слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв).  <b>Объяснять</b> принцип деления слов на слоги.  <b>Наблюдать:</b> выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.  <b>Оценивать</b> правильность проведения фонетического анализа слов, проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму</p>
--	--	---

### Графика (5 ч)

<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <b>ь</b> и <b>ъ</b>.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b>; в словах с непарными согласными.  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.  Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со</p>	<p>Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных <b>ь</b> и <b>ъ</b>.  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>; в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b>; в словах с непарными согласными.  Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, <i>абзаца</i>  Алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами</p>	<p><b>Наблюдать</b> различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы <b>е, ё, и, ю, я, ь</b>).  <b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова.  <b>Объяснять</b> функцию букв <b>ь</b> и <b>ъ</b>.  <b>Использовать</b> алфавит для поиска необходимой информации и для упорядочения найденной информации</p>
---	--	---

словарями, справочниками, каталогами.		
<b>Лексика (20 ч)</b>		
<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</i></p>	<p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. <i>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов</i></p>	<p><b>Представлять</b> (прогнозировать) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.</p> <p><b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря.</p> <p><b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словариком в учебнике или толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в тексте синонимов.</p> <p><b>Реконструировать</b> текст, выбирая из ряда синонимов наиболее подходящий для заполнения пропуска в предложении текста.</p> <p><b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.</p> <p><b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении. Сравнить прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, выбирать (из ряда предложенных) слова для успешного решения коммуникативной задачи</p>
<b>Состав слова (морфемика) (25 ч)</b>		
<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм</p>	<p>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова. Различение</p>	<p><b>Различать</b> изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в</p>

<p>одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p>	<p>однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. <i>Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</i></p>	<p>группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных (например, синоним или слово с омонимичным корнем в ряду родственных слов).  <b>Характеризовать</b> алгоритм разбора слова по составу, использовать его. <b>Анализировать</b> заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.  <b>Объяснять</b> значение слова – давать развернутое толкование его значения.  <b>Различать</b> родственные слова и формы слова.  <b>Объяснять</b> роль и значение суффиксов/приставок,  <b>Анализировать</b> текст с установкой на поиск в нём родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами.  <b>Моделировать</b> слова заданного состава (в том числе в процессе игры типа «Составь слово, в котором корень, как в слове... приставка, как в слове... окончание, как в слове...»)</p>
--	---	--

### Морфология (118 ч)

<p>Части речи; <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение</p>	<p>Части речи, <i>деление частей речи на самостоятельные и служебные.</i>  Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение осознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. "Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. <i>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</i> Определение склонений имён существительных (1, 2 и 3-е</p>	<p><b>Находить</b> основание для классификации слов (в игре «Догадайся, по какому признаку объединились в группы слова», при этом в качестве основания для группировки слов могут быть использованы различные признаки: по частям речи; для имён существительных по родам, числам, склонениям; для глаголов по вопросам, временам, спряжениям).  <b>Соотносить</b> слово и набор его грамматических характеристик, выбирать из ряда имён существительных слово с заданными грамматическими характеристиками.  <b>Анализировать</b> грамматические признаки заданных имён существительных (к какому роду относится, изменяется по числам или нет, изменяется по</p>
--	--	--

<p>принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. <i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин.</b> <i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении. <i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p><i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i></p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. <i>Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.</i></p> <p>Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы <b>и, а, но</b>, их роль в речи. Частица <b>не</b>,</p>	<p>склонение). <i>Морфологический разбор имён существительных.</i></p> <p>Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин.</b> <i>Морфологический разбор имён прилагательных.</i></p> <p>Местоимение. Общее представление о местоимении.</p> <p><i>Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.</i></p> <p>Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. <i>Морфологический разбор глаголов.</i></p> <p><i>Наречие. Значение и употребление в речи.</i></p> <p>Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. <i>Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.</i> Отличие предлогов от приставок.</p> <p>Союзы <b>и, а, но</b> и их роль в речи. Частица <b>не</b>, ее значение</p>	<p>падежам или нет).</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные: находить лишнее имя существительное (не имеющее каких-либо грамматических признаков, общих с другими существительными).</p> <p><b>Подбирать</b> максимальное количество имён прилагательных к заданному имени существительному.</p> <p><b>Соотносить</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».</p> <p><b>Оценивать</b> уместность употребления слов в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.</p> <p><b>Наблюдать:</b> определять наличие в тексте личных местоимений.</p> <p><b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола.</p> <p>Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Моделировать</b> (создавать, конструировать) в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями</p>
--	--	---

её значение.		
<b>Синтаксис (47 ч)</b>		
<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений.</i></p>	<p>Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.</p> <p>Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.</p> <p>Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p><i>Различение простых и сложных предложений</i></p>	<p><b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении и словосочетании.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте повествовательные/побудительные/вопросительные предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания.</p> <p><b>Соотносить</b> предложение и его характеристики: находить в тексте предложения с заданными характеристиками.</p> <p><b>Анализировать</b> деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.</p> <p><b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.</p> <p><b>Наблюдать:</b> находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами.</p> <p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов предложения. <b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения</p>
<b>Орфография и пунктуация (195 ч)</b>		
<p>Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания: сочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i> в</p>	<p>Формирование орфографической зоркости. Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.</p> <p>Применение правил правописания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетания <i>жи—ши, чаща, чу—щу</i>;</li> <li>• сочетания <i>чк — чн, чт, щн</i>;</li> </ul>	<p><b>Находить</b> в чужой и собственной работе орфографические ошибки; объяснять их причины.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм. <b>Обосновывать</b> написание слов.</p> <p><b>Прогнозировать</b> наличие определённых орфограмм.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Анализировать</b> разные</p>

<p>положении под ударением;  сочетания <b>чк—чи, чт, щн</b>;  перенос слов;  прописная буква в начале предложения, в именах собственных;  проверяемые безударные гласные в корне слова;  парные звонкие и глухие согласные в корне слова;  непроизносимые согласные;  непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);  гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;  разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>;  мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<b>ночь, нож, рожь, мышь</b>);  безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);  безударные окончания имён прилагательных;  раздельное написание предлогов с личными местоимениями;  <b>не</b> с глаголами;  мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (<b>пишешь, учишь</b>);  мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;  <b>безударные личные окончания глаголов</b>;  раздельное написание предлогов с другими</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• перенос слов;</li> <li>• прописная буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>• разделительные <b>ь</b> и <b>ъ</b>;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (<b>ночь, рожь, мышь</b>);</li> <li>• безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на <b>-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин</b>);</li> <li>• безударные окончания имён прилагательных;</li> <li>• раздельное написание предлогов с личными местоимениями;</li> <li>• <b>не</b> с глаголами;</li> <li>• мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа (<b>пишешь, учишь</b>);</li> <li>• мягкий знак в глаголах в сочетании <b>-ться</b>;</li> <li>• <b>безударные личные окончания глаголов</b>;</li> <li>• раздельное написание предлогов со словами,</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;</li> <li>• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами</li> </ul>	<p>способы проверки орфограмм.  <b>Моделировать</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.  <b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.  <b>Прогнозировать</b> необходимость использования дополнительных источников информации: уточнять написание слов по орфографическому словарю.  <b>Классифицировать</b> слова, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слова, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.  <b>Оценивать</b> свои возможности грамотного написания слов, составлять собственный словарь трудных слов.  <b>Анализировать</b> текст: находить слова с определенной орфограммой.  <b>Оценивать</b> соответствие написания слов орфографическим нормам, находить допущенные в тексте ошибки. <b>Оценивать</b> правильность применённого способа проверки орфограммы, находить ошибки в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Выбирать нужный способ проверки.  <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  <b>Моделировать</b> предложения, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.  <b>Оценивать</b> свои возможности при выборе упражнений на закрепление орфографического материала.  <b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи</p>
---	---	--



<p>словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.</p>		
<b>Развитие речи (75 ч)</b>		
<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста</p>	<p>Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по</i></p>	<p><b>Характеризовать</b> особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. <b>Обосновывать</b> целесообразность выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. <b>Анализировать</b> уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога. <b>Оценивать</b> правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми людьми, с людьми разного возраста. <b>Анализировать</b> нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру. <b>Моделировать</b> правила участия в диалоге, полилоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы). <b>Анализировать</b> собственную успешность участия в диалоге, успешность участия в нём другой стороны. Выражать собственное мнение, <b>аргументировать</b> его с учётом ситуации общения (умения слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор), в том числе при общении с носителями не русского языка. <b>Соотносить</b> тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных.</p>

<p>(абзацев).</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).</p> <p>План текста. Составление планов к данным текстам. <i>Создание собственных текстов по предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; <i>использование в текстах синонимов и антонимов.</i></p> <p>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): <i>изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.</i></p>	<p><i>предложенным планам.</i></p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Знакомство с жанрами письма и поздравления.</p> <p>Создание собственных текстов <i>и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;</i> использование в текстах синонимов и антонимов.</p> <p><i>Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений):</i> изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения</p>	<p><b>Создавать</b> тексты по предложенному заголовку. Воспроизводить (пересказывать) текст в соответствии с заданием: подробно, выборочно, от другого лица.</p> <p><b>Анализировать и корректировать</b> тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и несколько вариантов плана текста, обосновывать выбор наиболее удачного плана.</p> <p><b>Создавать</b> план текста (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).</p> <p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.</p> <p><b>Анализировать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.</p> <p><b>Составлять</b> устные монологические высказывания: словесный отчёт о выполненной работе, рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Сочинять письма, поздравительные открытки, записки. Писать отзыв на прочитанную книгу.</p> <p><b>Оценивать</b> текст, находить в тексте смысловые ошибки. Корректировать тексты, в которых допущены смысловые ошибки.</p> <p><b>Анализировать</b> последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений).</p>
<p>Резерв (68 ч)</p>		

## Материально-техническое обеспечение.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>	
1	Рамзаева Т.Г. Рабочие программы. 1-4 классы.
<b>УЧЕБНИКИ</b>	
2	Обучение грамоте
3	Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 –х ч.
4	Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.
5	Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2-х ч.
6	Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2-х ч.
7	Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2-х ч.
8	Прописи (Обучение грамоте)
9	Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Прописи. В 4-х ч.
<b>РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ</b>	
10	В.Т.Голубь «Тематический контроль знаний учащихся» 1,2,3,4 классы
11	Л.П.Николаева, И В.Иванова «Тесты по русскому языку» в 2-х частях к учебнику Т.Г.Рамзаевой
<b>МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ</b>	
12	О.И.Дмитриева «Поурочные разработки по русскому языку» к учебнику Т.Г.Рамзаевой 1,2,3,4 классы
13	Иванова, И.В. Поурочные разработки по русскому языку: к учебнику Т.Г.Рамзаевой «Русский язык», 3 класс. – М.: ВАКО, 2015.
14	Гуркова И.В. Тесты к учебникам Т.Г, Рамзаевой «Русский язык». 1,2,3,4 классы. Учебно-тематическое пособие
15	Ушакова О.Д. Все виды работ по русскому языку. - С.-Пб: Издательский дом «Литература», 2008.
16	Страхова Л.Л. Тексты для изложений 2-4 классы, - С. - Пб: Литература, 2008.
<b>2. Печатные пособия</b>	
17	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).
18	Касса букв и сочетаний.
19	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащего в программе по русскому языку.
20	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку.

21	Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
22	Демонстрационная таблица «Алфавит».
23	Плакат «Правильно сиди при письме».
<b>3. Технические средства обучения</b>	
24	Интерактивная доска
25	Персональный компьютер с принтером.
26	Копировальный аппарат
27	Сканер
28	Мультимедийный проектор.
29	Телевизор
30	Видеоплейер (видеомагнитофон)
31	Видеокамера цифровая со штативом
32	Фотокамера
<b>4. Оборудование класса</b>	
33	Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
34	Стол учительский с тумбой.
35	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
36	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

## **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**распределение учебного времени прохождения программного**

**материала  
по  
русскому языку  
в 1 -4 классах  
Основное содержание – 675 ч.**

№ п/п	ТЕМА	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Обучение грамоте	115	-	-	-
2.	Фонетика и орфоэпия	9	16	3	5
3.	Графика	8	5	3	3
4.	Лексика	-	-	10	10
5.	Состав слова (морфемика)	-	6	17	12
6.	Морфология	7	30	42	46
7.	Синтаксис	6	18	13	15
8.	Орфография и пунктуация	13	73	59	56
9.	Развитие речи	7	22	23	23
	<b>ИТОГО:</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>
				<b>ИТОГО:</b>	<b>675 часов</b>

**Выполнение практической части программы**

**по русскому языку**

## 1-4 классы

Виды работы	1класс	2класс	3класс	4класс
Контр.диктант	-	9	11	10
Контр.списыван.	-	3	3	3
Контр.словар.дикт	-	5	5	5
Развитие речи:				
Изложение	-	4	4	4
Сочинение	-	4	5	4

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**1 класс**

**УМК «Школа России» (165 часов, 5 часов в неделю)**

№ п/п	Дата	№ урока в разделе	Тема	УМК	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
<b>ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (23 часов)</b>					
1.		1.	Пропись – первая учебная тетрадь	часть 1 с. 3-6	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец</p>
2.		2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	с. 7-8	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, <b>демонстрировать</b> их выполнение в процессе письма.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру.</p> <p><b>Находить</b> элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.</p> <p><b>Обводить</b> элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление</p>

					<p>движения руки.</p> <p><b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно <b>располагать</b> на рабочей строке элементы букв, <b>соблюдать</b> интервал между графическими элементами, наклон.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работы в группе</p>
3.		3.	<b>Письмо овалов и полуовалов.</b>	с. 9-10	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Находить</b> овалы и полуовалы в изображении предметов.</p> <p><b>Обводить</b> изображённые предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.</p> <p><b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.</p> <p><b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
4.		4.	<b>Рисование бордюров.</b>	с. 11-12	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Соотносить</b> предметную картинку и схему слова.</p> <p><b>Дорисовывать</b> овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать.</p> <p><b>Называть</b> предметы, <b>объединять</b> их в группу по общему признаку, <b>называть</b> группу предметов одним словом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> сказку по серии сюжетных картинок.</p> <p><b>Инсценировать</b> сказку «Колобок».</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
5.		5.	<b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b>	с. 13-14	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>



					<p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Составлять</b> рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор.</p> <p><b>Писать</b> прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.</p> <p><b>Соблюдать</b> наклон, указанное направление движения руки, <b>выдерживать</b> расстояние между элементами.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Узнавать</b> сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, <b>воспроизводить</b> его.</p> <p><b>Называть</b> группу предметов одним словом (посуда).</p> <p><b>Воспроизводить</b> эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
6.		6.	<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево)</b></p> <p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)</b></p>	с. 15-17	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, <b>обосновывать</b> свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).</p> <p><b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево).</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в парах.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
7.		7.	<b>Письмо короткой наклонной линии</b>	с. 18-20	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной

			<p><b>с закруглением вверху (влево).</b>  <b>Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо)</b></p>		<p>задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).  <b>Писать</b> длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо).  <b>Чередовать</b> короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  <b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.  <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
8.		8.	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.</b>  <b>Письмо коротких наклонных линий.</b></p>	с. 21-23	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.  <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.  <b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  <b>Находить</b> недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  <b>Находить</b> на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  <b>Писать</b> овалы большие и маленькие, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Писать</b> короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p>

					<p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
9.		9.	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</b></p> <p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b></p>	с. 24-26	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные линии, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы письменных и печатных букв.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
10.		10.	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.</b></p> <p><b>Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</b></p> <p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</b></p>	с. 27-29	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо.</p> <p><b>Писать</b> короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.</p>

					<p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
11.		11.	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй вверх и вниз. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b></p>	с. 30-32	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обводить</b> графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов по выбору учителя.</p> <p><b>Писать</b> наклонные линии с петлёй вверх и вниз (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>).</p> <p><b>Писать</b> полуovalы, <b>чередовать</b> их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.</p> <p><b>Писать</b> ovalы, не выходя за рабочую строку.</p> <p><b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.</p> <p><b>Рисовать</b> бордюры по заданному алгоритму.</p> <p><b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
12.		12.	<p><b>Строчная буква <i>а</i></b></p>	<p><b>Часть 2</b> с. 3</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных буквах.</p>

				<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>a</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>a</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>a</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>a</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
<b>13.</b>		<b>13.</b>	<b>Заглавная буква А</b>	<p>с. 4</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>А, а</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>А</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

					<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>A, a</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
14.		14.	Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i> .	с. 5	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>O, o</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>O, o</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>O, o</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>O, o</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
15.		15.	Письмо изученных букв	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами,</p>

				<p>расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a, O, o</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> буквы <i>A, a, O, o</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
16.		16.	Строчные и заглавные буквы <i>a, o, A, O</i>	с. 6 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>A, a, O, o</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> буквы <i>A, a, O, o</i> в соответствии с образцом.  <b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>

17.		17.	Строчная буква <i>и</i> .	с. 7	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве <i>и</i>.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>и</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>и</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>и</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.</p> <p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
18.		18.	Заглавная буква <i>И</i> .	с. 8	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p>



				<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>И</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>И</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы в группе</p>
19.		19.	Строчная буква <i>ы</i> .	с. 9 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>ы</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

					<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
20.		20.	Письмо изученных букв	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Читать</b> предложение, <b>анализировать</b> его, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
21.		21.	Строчные буквы и, ы	с. 10	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p>

				<p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ы, и</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>ы, и</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Оценивать</b> свою работу.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p> <p><b>Воспроизводить и применять</b> правила работы группе</p>
22.		22.	Строчная буква у	с. 11 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>у</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>у</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>у</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

				<p>наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву у с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.</p> <p><b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
23.		23.	Заглавная буква У	с. 12 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.</p> <p><b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы У.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы У из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву У в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву У с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,</p>

					<p><b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  <b>Правильно записывать</b> имена собственные.  <b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.  <b>Обводить</b> по контуру орнамент, <b>обводить</b> и <b>писать</b> изученные буквы самостоятельно.  <b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  <b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  <b>Работать</b> в паре: <b>анализировать</b> работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем</p>
--	--	--	--	--	---

**БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (72 часа)**

<b>24.</b>		<b>1.</b>	<b>Строчная буква н</b>	с. 14	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>н</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> букву <i>н</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>н</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>н</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,</p>
------------	--	-----------	-------------------------	-------	--

					<p>соотносить написанные слова со схемой-моделью.  <b>Писать</b> слоги с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.  <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
25.		2.	Письмо изученных букв	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Называть</b> правильно элементы букв.  <b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов.  <b>Писать</b> слоги с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.  <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
26.		3.	Заглавная буква <i>Н</i>	с. 15	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Н</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.  <b>Конструировать</b> букву <i>Н</i> из различных материалов.  <b>Писать</b> букву <i>Н</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

				<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Н</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Читать</b> предложения, <b>анализировать</b> их, <b>определять</b> интонацию, грамотно <b>записывать</b>, обозначая на письме границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам</p>
27.	4.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i>	с. 16	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

				<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение: <b>устанавливать</b> связи между словами в предложении, <b>определять</b> порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, <b>записывать</b> восстановленное предложение на строке прописи.</p> <p><b>Сверять</b> записанное предложение со схемой-моделью.</p> <p><b>Работать</b> в парах, тройках: <b>анализировать</b> работу товарищей и оценивать её по правилам</p>
28.		5.	Заглавная буква <i>С</i>	с. 17 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>С, с</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>С, с</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>



				<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>С, с</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
29.		6.	Строчная буква <i>к</i>	с. 18 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы, <i>к</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>к</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>к</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

					<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>к</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме повествовательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении повествовательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>30.</b>		<b>7.</b>	<b>Письмо изученных букв, слогов</b>	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.</p>
<b>31.</b>		<b>8.</b>	<b>Заглавная буква <i>К</i></b>	с. 19	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p>

				<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>K</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>K</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>K</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>K</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
32.		9.	Строчная буква <i>t</i>	с. 20 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>t</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>t</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p>

				<p><b>Писать</b> букву <i>m</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>m</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме восклицательное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении восклицательное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>33.</b>		<b>10.</b>	<b>Заглавная буква <i>T</i></b>	<p>с. 21</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>T</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>T</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>T</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

					<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Т</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>34.</b>		<b>11.</b>	<b>Строчная буква л</b>	с. 23	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы, <i>л</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>л</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>л</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>л</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p>

					<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
35.		12.	Повторение и закрепление изученного	с. 22	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру изученные буквы.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение, <b>объяснять</b> его смысл, <b>определять</b> границы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>
36.		13.	Заглавная буква <i>Л</i>	с. 24	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Л</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>Л</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Л</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

				<p>наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Л</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем</p>
37.		14.	Строчная буква <i>р</i>	с. 26 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>
38.		15.	Заглавная буква <i>Р</i>	с. 27 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Составлять</b> план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. <b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила выполнения работы в паре на основе образца,</p>

				<p>заданного учителем.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Сравнивать</b> элементы.</p> <p><b>Находить</b> элементы в написании строчных и прописных гласных букв.</p> <p><b>Конструировать</b> букву из различных элементов.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму буквы и её соединения по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста.</p> <p><b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).</p> <p><b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма</p>
<b>39.</b>		<b>16.</b>	<b>Строчная буква в</b>	<p>с. 28</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы, <i>в</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>в</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>в</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>



					<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>в</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме повествовательное предложение.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>40.</b>		<b>17.</b>	<b>Повторение и закрепление изученного</b>	с. 25	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> предложения, данные в прописи, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.</p> <p><b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе.</p> <p><b>Осваивать</b> правила оценивания своей работы</p>
<b>41.</b>		<b>18.</b>	<b>Заглавная буква <i>В</i></b>	с. 29-30	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>В</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>В</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>В</i> в соответствии с образцом.</p>

				<p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>B</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
42.	19.	Строчная буква <i>e</i>	с. 31	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>e</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>e</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>e</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

					<p>наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>e</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное предложение.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
43.		20.	Заглавная буква <i>E</i>	с. 32	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>E</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>E</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру, штриховать.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>E</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную буквы <i>E</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное, восклицательное и</p>

					<p>повествовательное предложения.</p> <p><b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе, в парах.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
44.		21.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	часть 3 с. 3-4	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнить</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>П, п</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнить</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Правильно записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Составлять</b> самостоятельно предложения по образцу и <b>записывать</b> их в прописи.</p>

					<p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
45.		22.	Повторение и закрепление изученного	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Применять</b> критерии оценивания выполненной работы.</p> <p><b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам.</p>
46.		23.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	с. 5	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>П, п</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

				<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами по смыслу и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова, <b>объяснять</b> смысл каждого слова.</p> <p><b>Формулировать</b> тему высказывания, <b>перебирать</b> варианты тем, предложенных другими учащимися, <b>выбирать</b> лучший, обосновывать свой выбор.</p> <p><b>Записывать</b> текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в малой группе.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
47.		24.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	с. 6-7 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы <i>М, м</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

				<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
48.	25.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	с. 8	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>М, м</i>.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>М</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу</p>

				<p>наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем</p>
49.		26.	Строчная буква з	с. 9 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы з.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву з из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> букву з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву з с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>



					<p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Использовать</b> приём антиципации при чтении слов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
50.		27.	Заглавная буква З	с. 10	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву З из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы З безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> букву З в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву З с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p>

					<p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
51.		28.	Строчная и заглавная буквы з, З	с. 11	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы З, з.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы З, з в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы З, з с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку слоги, слова с изученными буквами.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
52.		29.	Строчная буква б.	с. 12	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы б.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p>

				<p><b>Конструировать</b> букву <i>б</i> из различных материалов.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>б</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>б</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
53.		30.	Заглавная буква <i>Б</i>	<p>с. 13</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б</i>.</p> <p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.</p> <p><b>Конструировать</b> букву <i>Б</i> из различных материалов.</p> <p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>Б</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Б</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой</p>

				<p>буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Б</i> с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
54.	31.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	с. 14	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Б, б</i>.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Дополнять</b> тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>

55.		32.	Письмо слогов и слов с изученными буквами	с. 15	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Дополнять</b> предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и <b>записывать</b> их, используя приём комментирования.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
56.		33.	Строчная и заглавная буква <i>д, Д</i>	с. 16-17	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём</p>

				<p>комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.</p> <p><b>Отвечать</b> письменно на вопрос текста, <b>записывать</b> ответ грамотно.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Употреблять</b> в речи и <b>записывать</b> с заглавной буквы названия знакомых рек.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок</p>
57.	34.	Строчная и заглавная буква <i>д, Д</i>	с. 18-19	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Д, д</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные — названия рек и городов.</p> <p><b>Образовывать</b> форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один</i> — <i>много</i> и схему-модель.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, <b>записывать</b> поговорку без ошибок.</p> <p><b>Употреблять</b> в соответствии со смысловым значением поговорку в</p>

					устном высказывании
58.		35.	Строчная буква <i>я</i>	с. 20	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я — а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
59.		36.	Заглавная буква <i>Я</i>	с. 21	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

				<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я</i> — <i>а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j’a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
60.		37.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	с. 22 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’a], [’a].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём</p>



					<p>комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
61.		38.	Строчная и заглавная буквы <b>Я, я</b> .	с. 23	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Я, я</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Толковать</b> значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи.</p>

					<b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем.
<b>62.</b>		<b>39.</b>	<b>Строчная буква г</b>	с. 24	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за употреблением запятой при обращении.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>63.</b>		<b>40.</b>	<b>Заглавная буква Г</b>	с. 25-26	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы Г.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву Г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

				<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Г с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Интонировать</b> предложения различных видов.</p> <p><b>Дополнять</b> текст, данный в прописи, своими предложениями.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
64.	41.	Строчная буква ч	с. 27	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ч.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву ч в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ч с образцом.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения</p>

					<p>знаками препинания.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
65.		42.	Строчная буква <i>ч</i>	с. 28	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ч</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Наблюдать</b> за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Использовать</b> правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
66.		43.	Заглавная буква <i>Ч</i>	с. 29	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ч</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p>

				<p><b>Писать</b> букву <i>Ч</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ч</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них.</p> <p><b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке</p>
67.		44.	Буква <i>ь</i>	с. 30-31 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p>

				<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
68.		45.	Буква <i>ь</i>	с. 32 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ь</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ь</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ь</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.</p> <p><b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p> <p><b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p>

					<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Использовать</b> критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем</p>
<b>69.</b>		<b>46.</b>	<b>Строчная буква ш</b>	часть 4 с. 3	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ш</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<b>70.</b>		<b>47.</b>	<b>Письмо слогов и слов с изученными буквами</b>	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p>

				<p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
71.		48.	Заглавная буква <i>Ш</i>	с. 4-5 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ш</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Ш</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ш</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>



					<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
72.		49.	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	с. 6-7	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных).</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>.</p> <p><b>Образовывать</b> сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко — ниже</i>).</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со схемой-моделью.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
73.		50.	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	с. 8-9	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p>

				<p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Ж, ж</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [ж].</p> <p><b>Наблюдать</b> за оглушением звука [ж] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж — чиж</i>).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> пословицу в своих устных высказываниях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
74.	51.	Строчная буква <i>ё</i>	с. 10	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ё</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ё</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p>

				<p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ѐ—о</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Обозначать</b> одной буквой <i>ѐ</i> звуки [j'o] в начале слова и после гласной.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
75.	52.	Строчная буква <i>ѐ</i>	с. 11	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ѐ</i>.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ѐ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом.</p>

					<p><b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>ě—о</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Образовывать</b> от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
76.		53.	Заглавная буква <i>Ě</i>	с. 12	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ě, ě</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки безотрывно.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ě, ě</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ě, ě</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о].</p> <p><b>Обозначать</b> на письме мягкость предыдущего согласного буквой <i>ě</i>, а твёрдость предыдущего согласного буквой <i>о</i>.</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [ш] на конце слова, <b>подбирать</b> проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>ёрш — ерши</i>), <b>сопоставлять</b> звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно <b>обозначать</b> эти звуки в конце слова, <b>сравнивать</b> проверочные слова по звучанию и написанию.</p> <p><b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>жи, же</i>.</p>

					<p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии сюжетных картинок, <b>записывать</b> по одному предложению к каждой из них с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в группе, в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
77.		54.	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	с. 13-14	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Й, й</i>.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные узоры по образцу.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].</p> <p><b>Наблюдать</b> за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой <i>й</i>.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> поговорку.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.</p>

					<p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных, <b>заменять</b> существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<b>78.</b>		<b>55.</b>	<b>Строчная буква х</b>	с. 15	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>х</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>х</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>х</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новую букву <i>х</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
<b>79.</b>		<b>56.</b>	<b>Заглавная буква Х</b>	с. 16	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>

				<p>задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>X</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>X</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>X</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x’].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы <i>X</i>, <i>x</i>. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях и текстах.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> восклицательные предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словами, закодированными в схемах-моделях.</p> <p><b>Записывать</b> текст с использованием прилагательных.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
80.		57.	<p><b>Письмо изученных букв, слогов.</b></p> <p><b>Письмо элементов изученных букв.</b></p>	тетрадь <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>

					<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
81.		58.	Строчная и заглавная буквы <i>x, X</i>	с. 17-18	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру узор в прописи, <b>копировать</b> с опорой на образец.</p> <p><b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.</p> <p><b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ с использованием поговорки, <b>записывать</b> текст из 3—5 предложений, <b>отражать</b> смысл поговорки в своём письменном высказывании.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
82.		59.	Строчная буква <i>ю</i>	с.19	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной</p>



				<p>задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы ю.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву ю в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву ю с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ 'у].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл поговорки, <b>толковать</b> его.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
83.		60.	Заглавная буква Ю	с. 20 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Ю.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву Ю в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся</p>

				<p>вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Ю</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [’у].</p> <p>Грамотно <b>обозначать</b> буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного.</p> <p>Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p>Правильно <b>интонировать</b> вопросительные предложения.</p> <p><b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
84.		61.	Строчная буква <i>ц</i>	<p>с. 22</p> <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ц</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>ц</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p>

					<p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ц</i> с образцом.</p> <p><b>Изменять</b> форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.</p> <p><b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новую букву <i>ц</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Интонировать</b> правильно восклицательные и повествовательные предложения.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Понимать</b> обобщённый смысл пословиц и поговорок, <b>толковать</b> их.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
85.	62.	<p><b>Письмо изученных букв, слогов.</b></p> <p><b>Письмо элементов изученных букв.</b></p>	с. 21	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.</p> <p>Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p> <p><b>Изменять</b> форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Грамотно</b> оформлять на письме предложения.</p>	

					<p>Списывать без ошибок с письменного шрифта. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>
86.		63.	Заглавная буква Ц	с. 23-24	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы Ц. Обводить по контуру отдельные элементы буквы ц в широкой строке. Писать букву Ц в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву Ц с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно повествовательные предложения. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки</p>
87.		64.	Строчная буква э	с. 25	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной</p>

				<p>задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетанием <i>жи</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, <b>восстанавливать</b> деформированный текст.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
88.		65.	Заглавная буква Э	с. 26 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв Э.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> букву Э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на</p>

				<p>лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву Э с образцом.</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
89.		66.	Строчная буква щ	с. 27 <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы щ.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву щ в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву щ с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p>

					<p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Соблюдать</b> паузу при интонировании предложения с тире.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
90.		67.	Строчная буква щ	с. 28	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p>

					<p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Составлять</b> слова из слогов, <b>объяснять</b> смысл получившихся слов, <b>записывать</b> получившиеся слова без ошибок.</p> <p><b>Дополнять</b> слоги по догадке так, чтобы получились слова, <b>объяснять</b> значение получившихся слов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
91.		68.	Заглавная Щ	с. 29	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>Щ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно <b>продлевать</b> их, не выходя за пределы строки.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща</i>, <i>щу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Комментировать</b> запись предложения, используя орфографическое проговаривание.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p>



					<p><b>Устанавливать</b> связь слов в предложении, на основе этого <b>восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданному началу.</p> <p><b>Записывать</b> составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
92.		69.	Строчная и заглавная буквы ф, Ф	с. 30-31	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
93.		70.	Строчные буквы ь, ъ	с. 32	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Обводить</b> по контуру бордюрные узоры, самостоятельно <b>копировать</b> их в соответствии с образцом прописи.</p>

				<p><b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>.</p> <p><b>Сопоставлять</b> написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, <b>выполнять</b> фонетический анализ данных слов.</p> <p><b>Записывать</b> слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
94.		71.	Письмо слов, предложений с изученными буквами	тетрадь <p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>

95.		72.	Алфавит и его значение.	тетрадь	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Воспроизводить</b> алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
-----	--	-----	-------------------------	---------	--

### ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20 часов)

Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период.

96.		1.	Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие и прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.</p> <p><b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.</p> <p><b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы.</p> <p><b>Обосновывать</b> собственное мнение.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
97.		2.	Деление слов на слоги.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги.</p> <p><b>Контролировать:</b> находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>

98.		3.	Раздельное написание слов.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Объяснять</b> правила раздельного написания слов.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
99.		4.	Правописание сочетаний чк, чн, щн.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Выписывать</b> из текста и писать под диктовку слова с буквосочетаниями <b>чк, чн, щн.</b></p> <p><b>Определять</b> наличие изученных орфограмм в словах.</p> <p><b>Объяснять</b> написание слов.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
100.		5.	Правописание сочетаний жи-ши.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с буквосочетаниями <b>жи-ши.</b> Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <b>жи-ши.</b></p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
101.		6.	Правописание сочетаний ча-ща.		<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Анализировать</b> текст: находить слова с буквосочетаниями <b>ча-ща.</b> Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <b>ча-ща.</b></p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p>

				Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.
102.		7.	Правописание сочетаний <i>чу-щу</i> .	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Анализировать текст: находить слова с буквосочетаниями <i>чу-щу</i>. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями <i>чу-щу</i>.</p> <p>Применять изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>
103.		8.	Слова, называющие предметы.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Различать слова по их значению.</p> <p>Анализировать связь вопроса и обобщённого значения слова.</p> <p>Находить основание для классификации слов.</p> <p>Подбирать максимальное количество слов – названий предметов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>
104.		9.	Слова, называющие действия.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Различать слова по их значению.</p> <p>Анализировать связь вопроса и обобщённого значения слова.</p> <p>Находить основание для классификации слов.</p> <p>Подбирать максимальное количество слов называющие действия предметов.</p> <p>Оценивать свою деятельность по шкале самооценки.</p>
105.		10.	Слова, называющие признаки.	<p>Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p>Различать слова по их значению.</p>

				<p><b>Анализировать</b> связь вопроса и обобщённого значения слова.</p> <p><b>Находить</b> основание для классификации слов.</p> <p><b>Подбирать</b> максимальное количество слов называющие признаки предметов.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>106.</b>		<b>11.</b>	<p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Различать</b> звуки: гласные ударные и безударные.</p> <p><b>Объяснять (характеризовать)</b> особенности гласных ударных и безударных.</p> <p><b>Находить</b> (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>107.</b>		<b>12.</b>	<p>Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Различать</b> звуки звонкие и глухие.</p> <p><b>Объяснять (характеризовать)</b> особенности согласных звуков.</p> <p><b>Определять</b> звук по его характеристике.</p> <p><b>Соотносить</b> звук (выбирая из ряда предложенных) и его качественную характеристику.</p> <p>Характеризовать (устно) звук.</p> <p><b>Группировать</b> звуки по заданному основанию.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность предложенной характеристики звука, находить допущенные в ней ошибки.</p> <p><b>Находить</b> (из ряда предложенных) слова с заданными характеристиками.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>108.</b>		<b>13.</b>	<p>Заглавная буква в именах собственных.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p>

				<p><b>Объяснять</b> правила написания слов с заглавной буквы.</p> <p><b>Подбирать</b> слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.</p> <p><b>Применять</b> изученные правила при списывании и записи под диктовку.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>109.</b>		<b>14.</b>	Заглавная буква в начале предложения.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок предложения с письменного и печатного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>110.</b>		<b>15.</b>	Знаки препинания в конце предложения.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Списывать</b> предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>111.</b>		<b>16.</b>	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Моделировать</b> предложение.</p> <p><b>Наблюдать:</b> определять количество слов в предложении.</p> <p><b>Придумывать</b> предложения с заданным словом с последующим распространением предложений.</p> <p><b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>
<b>112.</b>		<b>17.</b>	Коррекция предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки.	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль</p>

				и самооценку их выполнения. <b>Списывать</b> деформированный текст с его параллельной корректировкой. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.
<b>113.</b>		<b>18.</b>	Практические овладение диалогической формой речи.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы. <b>Обосновывать</b> собственное мнение. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.
<b>114.</b>		<b>19.</b>	Составление рассказов по серии сюжетных картинок.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Составлять</b> текст по серии сюжетных картинок. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.
<b>115.</b>		<b>20.</b>	Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения. <b>Описывать</b> случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. <b>Задавать</b> учителю и одноклассникам познавательные вопросы. <b>Обосновывать</b> собственное мнение. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.



## Календарно-тематическое планирование уроков русский язык 1 класс

автор: Т.Г.Рамзаева

50 часов (5 ч/н)

№ п/п	Дата	Название раздела	Тема	УМК	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
1.		<b>синтаксис</b>	Слово – единица речи. Различие слова, словосочетания и предложения.	стр. 4-5 упр. 1-4	<b>Различать</b> слово и предложение, вычленять слово из предложения. <b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, слово: описывать их сходство и различие.
2.		<b>графика</b>	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, абзаца.	методическое пособие	<b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Использовать</b> абзац.
3.		<b>синтаксис</b>	Связь слов по смыслу в речи (в предложениях, в словосочетаниях)	стр. 6-7 упр. 5-8	<b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Устанавливать</b> связь слов по смыслу в речи (предложениях, словосочетаниях).
4.		<b>развитие речи</b>	Текст.	стр. 8 упр. 9-10	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Определять</b> границы предложения, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.
5.		<b>синтаксис</b>	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.	стр. 9 упр. 11-12	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.
6.		<b>синтаксис</b>	Предложение. Различение предложений по	стр. 10-11	<b>Различать</b> предложения по цели высказывания.

			цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения.	упр. 13-15	<b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно.
7.		<b>развитие речи</b>	Текст. Заглавие текста.	стр. 12 упр. 16-17	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу.
8.		<b>синтаксис</b>	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	стр. 12-13 упр. 18-20	<b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Обозначать</b> графически основу предложения.
9.		<b>синтаксис</b>	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	методическое пособие	<b>Оформлять</b> предложения на письме. <b>Объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Обозначать</b> графически основу предложения.
10.		<b>развитие речи</b>	Текст. Признаки текста.	стр. 14-15 упр. 21-23	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>Определять</b> последовательность повествования. <b>Составлять</b> текст из предложений. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.
11.		<b>орфография и пунктуация</b>	Прописная буква в именах собственных: в именах, отчествах, фамилиях людей	стр. 16-17 упр. 24-27	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.
12.		<b>орфография и пунктуация</b>	Прописная буква в кличках животных	стр. 18-19 упр. 28-31	<b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их написание.
13.		<b>морфология</b>	Предлог	стр. 20-21 упр. 32-34	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи. <b>Раздельно</b> писать предлоги со словами.
14.		<b>орфография и пунктуация</b>	Раздельное написание предлогов со словами.	стр. 22-23 упр. 35-39	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи. <b>Раздельно</b> писать предлоги со словами.

15.		<b>графика</b>	Различение звуков и букв.	стр. 24-26 упр. 40-43	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков в речи.
16.			Гласные звуки и буквы	стр. 27 упр. 44-45	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.
17.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Деление слов на слоги	стр. 28-29 упр. 46-49	<b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов.
18.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Деление слов на слоги	стр. 30-32 упр. 50-53	<b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.
19.		<b>фонетика</b>	Гласные, обозначающие два звука	<b>методическое пособие</b>	<b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.

					<p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p> <p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка.</p>
20.			Согласные звуки и буквы	стр. 33 упр. 54-55	<p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.</p> <p><b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>.</p> <p><b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.</p> <p><b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.</p> <p><b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.</p>
21.		<b>графика</b>	Установление соотношения звукового и буквенного состава слов в словах типа <i>стол, конь</i> ; в словах с йотированными гласными <b>е, ё, ю, я</b> .	стр. 34-35 упр. 56-58	<p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют, стол, конь</i> и т.д</p> <p><b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p>
22.		<b>графика</b>	Алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности	стр. 36-37 упр. 59-61	<p><b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита.</p> <p>Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке.</p>
23.		<b>графика</b>	Использование алфавита при работе со словами.	стр. 37-38 упр. 62-64	<p><b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике.</p> <p><b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.</p> <p><b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.</p> <p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.</p>
24.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Слово и слог.	стр. 39-41 упр. 65-70	<p><b>Различать</b> слово и слог.</p> <p><b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.</p> <p><b>Определять</b> количество в слове слогов.</p> <p><b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям.</p> <p><b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p>

					<b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов.
25.		<b>развитие речи</b>	Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	стр. 42 упр. 71	<b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам
26.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	<b>43-44</b>	
27.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	<b>45-46</b>	
28.		<b>графика</b>	Использование небуквенных графических средств: знака переноса.	<b>47-48</b>	
29.		<b>орфография и пунктуация</b>	Перенос слов	<b>48-49</b>	
30.		<b>графика</b>	Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков	<b>50-51</b>	
31.		<b>графика</b>	Мягкий знак показатель - мягкости согласных звуков	<b>52-53</b>	
32.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: сочетания жи-ши	<b>55-56</b>	
33.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: сочетания ча-ща	<b>57</b>	
34.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: сочетания чу-щу	<b>58-59</b>	
35.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: сочетания чк, чн	<b>60</b>	
36.		<b>орфография и</b>	Применение правил правописания: сочетания чк, чн	<b>61</b>	

		<b>пунктуация</b>			
37.		<b>фонетика и орфоэпия</b>	Парные звонкие и глухие согласные звуки	<b>62-63</b>	
38.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	<b>64-65</b>	
39.		<b>орфография и пунктуация</b>	Применение правил правописания: парные звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	<b>66-67</b>	
40.		<b>орфография и пунктуация</b>	Правописание гласных в ударном и безударном слогах	<b>69-70</b>	
41.		<b>орфография и пунктуация</b>	Правописание гласных в ударном и безударном слогах	<b>71-72</b>	
42.		<b>развитие речи</b>	Текст. Смысловое единство предложений в тексте.	<b>73</b>	
43.		<b>морфология</b>	Слово как название предметов (ознакомление)	<b>74</b>	
44.		<b>морфология</b>	Слово как название предметов (ознакомление)	<b>75</b>	
45.		<b>развитие речи</b>	Составление ответов на вопросы.	<b>76-77</b>	
46.		<b>морфология</b>	Слово как название признаков предметов (ознакомление)	<b>79-81</b>	
47.		<b>морфология</b>	Слово как название признаков предметов (ознакомление)	<b>82-84</b>	
48.		<b>развитие речи</b>	Текст. Последовательность предложений в тексте.	<b>85-86</b>	
49.		<b>морфология</b>	Слово как название действий предметов (ознакомление)	<b>87-88</b>	
50.		<b>морфология</b>	Слово как название действий предметов (ознакомление)	<b>89-91</b>	

### Выполнение практической части программы

**по русскому языку**  
**2класс**

Виды работы	1ч	2ч	3ч	4ч	За год
Контр.диктант	2	2	3	2	9
Контр.списыван.	1	1	-	1	3
Контр.словар.дикт	1	1	1	1	4
Контр.изложений	-	-	-	-	-
Развитие речи:					
Изложение	1	1	1	1	4
Сочинение	1	1	1	1	4

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**  
**1 класс**

**УМК «Школа России» (170 часов, 5 часов в неделю)**

№ п/п	Дата	Название раздела	№ п/п	Тема	УМК	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
<b>1 четверть (45 часов)</b>						
<b>Повторение (4ч)</b>						
51.		Развитие речи.	1	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	С.3 упр1-3	<b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.
52.		Синтаксис	2	Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия)	С. 5 упр 4-7	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание, слово. <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов).
53.		Графика	3	Слово и слог. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	С. 6 упр8-10	<b>Сравнивать</b> звуковой и буквенный состав слова. <b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении.
54.		Фонетика и орфоэпия	4	Звуки и буквы. Различение гласных и согласных звуков.	С.7 Упр 11-14	<b>Характеризовать</b> звуки (гласные-согласные). <b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> результаты звуко-буквенного анализа слова.
55.		Развитие речи.	1	<b>Речь (4ч)</b> Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи.	с.10 упр15-17	<b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику.
56.		Развитие речи.	2	Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Устная и письменная речь.	С 11 Упр 18-20	<b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов диалог и монолог. <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания по учебнику.
57.		Синтаксис	3	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные,	С13 Упр 21-	<b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль



				вопросительные, побудительные. Выделение предложений в устной и письменной речи	23	текста. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.
58.	Орфография и пунктуация	4	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	С 14 Упр 24-25	<b>Контролировать</b> правильность записи предложений, текста, находить неправильно записанные слова. <b>Соблюдать</b> правила оформления предложений.	
59.	Фонетика и орфоэпия	1	<b>Звуки и буквы (8ч)</b> Различение гласных и согласных звуков. Сущность звуков и букв.	С 16 Упр 26-28	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.	
60.	Фонетика и орфоэпия	2	Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости- глухости согласных звуков.	С17 Упр 29-31	<b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове.	
61.	Фонетика и орфоэпия	3	Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков.	С19 упр32-35	<b>Распознавать</b> звуки гласные ударные- безударные, согласные твёрдые- мягкие, звонкие – глухие)	
62.	Фонетика и орфоэпия	4	Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный, ударный-безударный. Слова с буквой «э».	С23 упр36-40	<b>Характеризовать</b> звуки гласные ударные- безударные, согласные твёрдые- мягкие, звонкие – глухие) <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова.	
63.	Фонетика и орфоэпия	5	Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный, согласный твёрдый-мягкий, парный- непарный.	С25 Упр41-45	<b>Выделять</b> звуки и буквы. <b>Анализировать</b> звуки гласный-согласный, согласный твёрдый-мягкий, парный- непарный	
64.	Графика	6	Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный, согласный звонкий – глухой, парный- непарный.	С30 упр46-48	<b>Анализировать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове, согласный твёрдый- мягкий, парный- непарный, звонкий- глухой.	
65.	Орфография и пунктуация	7	Контрольные диктант с грамматическим заданием		<b>Применять</b> правило написания слов с изученными орфограммами	
66.	Фонетика и орфоэпия	8	Работа по исправлению ошибок. Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный, согласный звонкий – глухой, парный- непарный. Согласный звук [й] и буква «й».	С 32 упр 49-50	<b>Соотносить</b> звуки и буквы. <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и]. <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й'] буквами. <b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ).	

67.	Орфография и пунктуация	1	<b>Шипящие согласные(9ч)</b> Формирование орфографической зоркости. Шипящие согласные . Сочетания жи -ши-же-ше	С33 Упр 51-56	<b>Находить</b> в слове шипящие звуки. <b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки.
68.	Орфография и пунктуация	2	Контрольное списывание текста.		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
69.	Орфография и пунктуация	3	Контрольный словарный диктант. Применение правил правописания: сочетания ча- ща- чу- шу	С.36 Упр 57-62	<b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.
70.	Орфография и пунктуация	4	Применение правил правописания: сочетания ча- ща- чу- шу	С 39 Упр 64-69	<b>Различать</b> буквосочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу,</b> подбирать примеры слов с такими
71.	Развитие речи	5	Обучающее изложение по вопросам .	С38 <b>упр63</b>	<b>Передавать</b> устно прочитанного образца или составление предложений самостоятельно.
72.	Орфография и пунктуация	6	Правописание слов с сочетаниями ча- ща- чу- шу- жи -ши-же-ше	С 42 Упр 70-75	<b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу.</b>
73.	Орфография и пунктуация	7	Правописание слов с сочетаниями ча- ща- чу- шу- жи -ши-же-ше	С45 Упр76-82	<b>Контролировать</b> себя при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу.</b>
74.	Орфография и пунктуация	8	Применение правил правописания: сочетания <i>чк- чн- чт-щн</i>	С 48 Упр83-85	<b>Находить</b> в словах буквосочетания <b>чк, чн, чт, щн, нч,</b> <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями
75.	Орфография и пунктуация	9	Правописание слов с сочетаниями <i>чк- чн- чт-щн</i>	С 50 Упр 86-88	<b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы. <b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями <b>чн, чт</b>
76.	Графика	1	<b>Алфавит (2ч)</b> Алфавит: правильное название букв, значение их последовательности.	С52 Упр89-92	<b>Объяснять,</b> где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.
77.	Графика	2	Алфавит. Использование алфавита при работе со словами, справочниками,	С 54 Упр 92- 97	<b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.

				каталогами.		
78.	Фонетика и орфоэпия	1	<b>Слово и слог. Перенос слов. (6ч)</b> Слово и слог. Деление слов на слоги.	С 56 Упр 98-101	<b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.	
79.	Фонетика и орфоэпия	2	Деление слов на слоги.	С 57 Упр 102-106	<b>Делить</b> слова на слоги.	
80.	Орфография и пунктуация	3	Деление слов на слоги. Перенос слов.	С 59 Упр 107-112	<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам.	
81.	Орфография и пунктуация	4	Перенос слов с буквой Й и Ъ в середине.	С 63 Упр 113-116	<b>Наблюдать и применять</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» ( <i>чай-ка</i> ) и <i>ь</i> ( <i>мягким знаком</i> ) в середине слова.	
82.	Развитие речи	5	Обучающее сочинение «О чем чирикал воробей»		<b>Создавать</b> предложения, тексты по предложенному заголовку.	
83.	Орфография и пунктуация	6	Работа по исправлению ошибок, допущенных в сочинении.	С 65 Упр 117-120	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.	
84.	Синтаксис	1	<b>Предложение и текст (10ч)</b> Различение предложения от словосочетания. Предложение как единица речи.	С 67 Упр121-124	<b>Распознавать</b> предложения как единицу речи. <b>Наблюдать</b> над ролью слов в повествовательном тексте. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий	
85.	Орфография и пунктуация	2	Знаки препинания в конце предложения.	С 70 Упр 125-126	<b>Определять</b> границы предложения в тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.	
86.	Развитие речи	3	Знаки препинания в конце предложения.	С 71 Упр 127-129	<b>Определять</b> границы предложения в тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения	
87.	Синтаксис	4	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С 73 Упр 130-132	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.	
88.	Синтаксис	5	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого	С 74 Упр 133-134	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.	
89.	Синтаксис	6	Контрольный диктант с грамматическим		<b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и	

				заданием.		сказуемого.
90.		Синтаксис	7	Работа по исправлению ошибок.	С 76 Упр 135	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
91.		Синтаксис	8	Контрольный словарный диктант. Знаки препинания в конце предложения.	С 76 Упр 136-137	<b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.
92.		Развитие речи	9	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение; их особенности.	С 77 Упр 138	<b>Распознавать</b> текст-рассуждение, текст-повествование, текст-описание.
93.		Развитие речи	10	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение; их особенности.	С 79-80 Упр139-141	<b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-повествовании, <b>записывать</b> текст по частям. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении
94.		Фонетика и орфоэпия	1	<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки. (9ч)</b> Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости- мягкости согласных звуков.	С 82 Упр 142-143	<b>Анализировать:</b> определять звук по его характеристике.
95.		Фонетика и орфоэпия	2	Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков.	С 83 Упр 144	<b>Характеризовать</b> звуки (согласные твердые- мягкие, звонкие- глухие)
<b>2 четверть ( 35часов)</b>						
96.		Фонетика и орфоэпия	3	Определение качественной характеристики звука: гласный-согласный, твердый-мягкий, парный- непарный.	С 84 Упр 145	<b>Определять и правильно произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки.
97.		Орфография и пунктуация	4	Формирование орфографической зоркости. Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука в конце слова	С 85 Упр 146-148	<b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь).
98.		Орфография и пунктуация	5	Формирование орфографической зоркости. Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука в середине слова	С 85-86 Упр 149-152	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. <b>Сравнивать</b> примеры слов с мягким знаком (ь) в середине и в конце слова.
99.		Орфография и пунктуация	6	Мягкий знак – показатель мягкости согласного звука в середине слова	С 87 Упр 153-155	<b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ).
100.		Орфография	7	Перенос слов с мягким знаком	С 90	<b>Анализировать</b> разные способы проверки

		и пунктуация			Упр 156-158	орфограмм. <b>Переносить</b> слова с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ).
101.		Развитие речи	8	Обучающее изложение текста ( по вопросам)		<b>Анализировать и создавать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.
102.		Развитие речи	9	Работа по исправлению ошибок.	С 92 Упр 159-160	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
103.		Фонетика и орфоэпия	1	<b>Звонкие и глухие согласные звуки (6ч)</b> Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных согласных звуков.	С 93 Упр 161-164	<b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики. <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).
104.		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С 96 Упр 165-167	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.
105.		Орфография и пунктуация	3	Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С 98 Упр 168-171	<b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов ( <i>дуб-дубы-дубовый,; мороз -морозы, морозный</i> ).
106.		Орфография и пунктуация	4	Формирование орфографической зоркости. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С 100 Упр 172-174	<b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.
107.		Орфография и пунктуация	5	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.
108.		Орфография и пунктуация	6	Работа по исправлению ошибок допущенных в диктанте.	С 101 упр 175-176	<b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.
109.		Фонетика и		<b>Обозначение гласных звуков в ударных и безударных слогах (11ч)</b>	С 102	<b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.

		орфоэпия	1	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка	Упр 177-179	<b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.
110.		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 103 Упр 180-181	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.
111.		Орфография и пунктуация	3	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Особенности проверочных и проверяемых слов	С 105 Упр 182-184	<b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова ( <i>слоны — слон, слоник; трава — травы,</i>
112.		Орфография и пунктуация	4	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 106-107 Упр 185-187	<b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.
113.		Орфография и пунктуация	5	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 108 Упр 188-189	<b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом.
114.		Орфография и пунктуация	6	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 109 Упр 190-191	<b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.
115.		Орфография и пунктуация	7	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 110 Упр 192-193	<b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы.
116.		Орфография и пунктуация	8	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 111 Упр 194-195	<b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой.
117.		Орфография и пунктуация	9	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 112 Упр 196-197	<b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.
118.		Орфография и пунктуация	10	Контрольное списывание.		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
119.		Орфография	11	Работа по исправлению ошибок.	С113	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b>

		и пунктуация		Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	Упр198-199	слова с изучаемой орфограммой и <b>проверить</b> написание слова по орфографическому словарю.
70		Графика.	1	<b>Разделительный мягкий знак. (7ч)</b> Использование на письме разделительного ь (мягкого знака)	С 114 Упр 200-202	<b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. <b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь).
71		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания: разделительный ь (мягкий знак). Сопоставление разделительного мягкого знака и мягкого знака – показателя мягкости	С 115 Упр 203-205	<b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким
72		Орфография и пунктуация	3	Применение правил правописания: разделительный ь (мягкий знак). Написание слов с разделительным мягким знаком	С 116-117 Упр 206-208	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> .
73		Орфография и пунктуация	4	Применение правил правописания: разделительный ь (мягкий знак).	С 118 Упр 209-210	<b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.
74		Орфография и пунктуация	5	Применение правил правописания: разделительный ь (мягкий знак).	С 118-119 Упр211-212	<b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком.
75		Орфография и пунктуация	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
76		Орфография и пунктуация	7	Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С 119 Упр213-214	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
77		Орфография и пунктуация	1	<b>Двойные согласные.(4ч)</b> Формирование орфографической зоркости. Слова с двойными согласными	С120 Упр 215-217	<b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.
78		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания: перенос слов с двойными согласным	С 121 Упр 218-220	<b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ).

79	Орфография и пунктуация	3	Применение правил правописания: перенос слов с двойными согласным	С122 Упр 221-222	<b>Обосновывать</b> написание слов с орфограммой. <b>Классифицировать</b> слова, написание которых можно объяснить изученными правилами.
80	Развитие речи.	4	Обучающее сочинение. Новогодние поздравления близким.		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Создавать</b> тексты на предложенную тему.
<b>3 четверть ( 50часов)</b>					
81	Синтаксис	1	<b>Слово и предложение. Имя существительное(13ч)</b> Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия).	С 3 упр 223-226	<b>Соотносить</b> слова-названия предметов, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
82	Морфология	2	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	С.5 Упр 227-229	<b>Анализировать</b> грамматические признаки имен существительных, <b>составлять</b> характеристики данных слов.
83	Морфология	3	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»	С 7 Упр 230-232	<b>Находить</b> в тексте части речи –имена существительные. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных.
84	Морфология	4	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»: одушевлённых и неодушевлённых имён существительных	С8 Упр 233-234	<b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
85	Морфология	5	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?»: одушевлённых и неодушевлённых имён существительных	С 9 Упр 235-236	<b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b> , <b>подбирать</b> примеры таких существительных.
86	Развитие речи.	6	Изложение текста по вопросам		<b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.
87	Развитие речи.	7	Работа по исправлению ошибок.	С 10 Упр 237-238	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий <b>Классифицировать</b> имена существительные одушевленные и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические



						группы.
88		Морфология	8	Умение осознавать имена собственные. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях, людей и кличках животных	С.12 Упр 239-241	<b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя существительное в предложении.
89		Морфология	9	Умение осознавать имена собственные. Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях, людей и кличках животных	С14 Упр 242-244	<b>Знакомить</b> с лексическим значением имён существительных. <b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам
90		Морфология	10	Умение осознавать имена собственные. Заглавная буква в названиях стран, городов, деревень, улиц, рек	С 15 Упр 245-246	<b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких существительных. <b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы, в библиотеке, интернете о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни)
91		Морфология	11	Умение осознавать имена собственные. Заглавная буква в именах собственных	С 16 Упр 247-249	<b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. <b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.
92		Орфография и пунктуация	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
93		Орфография и пунктуация	13	Работа по исправлению ошибок.	карточки	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий <b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.
94		Морфология	1	<i>Глагол. (10ч)</i> Глагол. Значение и употребление в речи.	С 18 Упр 250-251	<b>Соотносить</b> слова-названия действий предметов, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
95		Морфология	2	Глагол. Значение и употребление в речи	С 19 Упр 252-254	<b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.
96		Морфология	3	Глагол. Понятие о словах, обозначающих	С 22 Упр 255-	<b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу.

				действия предметов	257	
97		Морфология	4	Глагол. Роль глаголов в тексте.	С24 Упр258- 259	<b>Определять</b> , каким членом предложения является глагол в предложении. <b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.
98		Морфология	5	Глагол. Слова, отвечающие на вопросы « что делает?» «что делают?»	С 24-25 Упр 260- 261	<b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам,
99		Морфология	6	Изменение глаголов по временам	С 26 Упр 262- 264	<b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. <b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.
100		Морфология	7	Изменение глаголов по временам .Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»	С 27 Упр 265- 266	<b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам.
101		Морфология	8	Употребление глаголов в речи	С28 Упр 267	<b>Приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.
102		Развитие речи.	9	Обучающее сочинение.		<b>Обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) рассказ, <b>записывать</b> рассказ.
103		Развитие речи.	10	Работа по исправлению ошибок.  Изменение глаголов по временам.	карточки	<b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола.
104		Морфология	1	<b>Имя прилагательное.(8ч)</b>  Имя прилагательное. Понятие о словах, обозначающих признаки предметов	С 29 Упр 268- 269	<b>Соотносить</b> слова-признаки предметов, вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.
105		Морфология	2	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Различие слов, отвечающих на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	С 30 Упр 270- 271	<b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.

106	Морфология	3	Изменение прилагательных по числам.	С. 31 Упр 272-273	<b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.
107	Морфология	4	Имя прилагательное. Противоположные по смыслу слова – антонимы	С 32 Упр 274-275	<b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп
108	Морфология	5	Имя прилагательное. Близкие по смыслу слова- синонимы.	С 34 Упр276-277	<b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.
109	Морфология	6	Значение и употребление прилагательных в речи.	С 35 Упр 278-279	<b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.
110	Орфография и пунктуация	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
111	Орфография и пунктуация	8	Работа по исправлению ошибок.	карточки	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
112	Морфология	1	<i>Предлог. (7ч)</i> Части речи- предлог. Роль предлогов в нашей речи	С 36 Упр 280-281	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи.
113	Морфология	2	Части речи- предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами.	С. 38 Упр 282-283	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи ( <i>прийти из школы</i> ).
114	Морфология	3	Части речи- предлог Упражнение в правильном написании предлога со словом.	С 38 Упр 284-285	<b>Находить</b> предлоги в предложении.
115	Морфология	4	Раздельное написание предлогов со словами	С 39 Упр 286-287	<b>Наблюдать и анализировать</b> написание предлогов со словом.

11 6	Морфология	5	Функция предлогов. Отличие предлогов от приставок.	С 40 Упр 288	<b>Узнавать</b> предлоги в предложении.
11 7	Морфология	6	Части речи- предлог Упражнение в правильном написании предлога со словом.	С41 Упр 289	<b>Правильно употреблять</b> предлоги в устной и письменной речи
11 8	Морфология	7	Раздельное написание предлогов со словами  Самостоятельная работа	С 42 Упр 290	<b>Правильно употреблять</b> предлоги в устной и письменной речи
11 9	Морфемика	1	<b><i>Родственные (однокоренные) слова.</i></b> <b>(9ч)</b> Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова» .Общее понятие об однокоренных словах	С 43 Упр 291	<b>Узнавать и распознавать</b> «родственные слова» среди других слов.
12 0	Морфемика	2	Различение однокоренных слов и форм форм одного и того же слова. Признаки однокоренных слов.	С 44 Упр 292- 293	<b>Различать и выделять</b> признаки однокоренных слов.
12 1	Морфемика	3	Различение однокоренных слов и форм форм одного и того же слова.	С 45 Упр 294- 295	<b>Моделировать</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.
12 2	Морфемика	4	Различение однокоренных слов и написание корня в однокоренных словах	С 46 Упр 296- 298	<b>Обосновывать</b> правильность выбора орфограммы в словах
12 3	Морфемика	5	Упражнение в написании корня в однокоренных словах	С 47 Упр 299- 300	<b>Распознавать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.
12 4	Орфография и пунктуация	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
12 5	Орфография и пунктуация	7	Работа по исправлению ошибок.	С 49 Упр 301- 303	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
12	Орфография	8	Контрольный словарный диктант.	С 50	<b>Обосновывать и анализировать</b> свои достижения при

6		и пунктуация		Различение однокоренных слов	Упр 304-306	выполнении заданий
12 7		Морфемика	9	Различение однокоренных слов и написание корня в однокоренных словах	С 52 Упр 307-309	<b>Анализировать и обосновывать</b> правильность выбора орфограммы в словах
12 8		Орфография и пунктуация	1	<b>Безударные гласные в корне. (7ч)</b> Формирование орфографической зоркости. Проверяемые безударные гласные в корне.	С 53 Упр 310-311	<b>Соотносить</b> алгоритмы применения орфографических правил, следовать составленным алгоритмам.
12 9		Орфография и пунктуация	2	Проверяемые безударные гласные в корне. Способы проверки безударных гласных в корне	С 54 Упр 312-313	<b>Распознавать</b> способы проверки орфограммы, выбирать нужный способ проверки.
13 0		Орфография и пунктуация	3	Проверяемые безударные гласные в корне. Способы проверки безударных гласных в корне	С 55 Упр 314-315	<b>Сравнивать</b> правильность выбора орфограммы в словах
<b>4 четверть (40ч)</b>						
13 1		Орфография и пунктуация	4	Формирование орфографической зоркости. Проверка безударных гласных в корне слова	С 56 Упр 316-318	<b>Наблюдать и анализировать</b> правильность выбора орфограммы в словах
13 2		Орфография и пунктуация	5	Формирование орфографической зоркости. Проверка безударных гласных в корне слова	С 57 Упр 319-320	<b>Обосновывать</b> правильность выбора орфограммы в словах
13 3		Развитие речи	6	Сочинение по картинке и опорным словам		<b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.
13 4		Развитие речи	7	Работа над ошибками	Карточки	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
13 5		Орфография и пунктуация	1	<b>Парные согласные в корне ( 10ч)</b> Формирование орфографической зоркости. Парные звонкие и глухие согласные в корне слова.	С 59 Упр 321	<b>Узнавать и распознавать</b> слова с парными согласными в корне.
13 6		Орфография и	2	Применение правил правописания с парными согласными в корне.	С 60 Упр 322-323	<b>Обосновывать</b> правильность применения правил правописания слов с парными согласными в корне.

		пунктуация				
13 7		Орфография и пунктуация	3	Применение правил правописания с парными согласными в корне.	С 61 Упр 324-325	<b>Распознавать</b> способы проверки орфограммы, выбирать нужный способ проверки
13 8		Орфография и пунктуация	4	Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне	С 62 Упр 326	<b>Обосновывать</b> правильность выбора орфограммы в словах
13 9		Орфография и пунктуация	5	Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.	С 63 Упр 327	<b>Распознавать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.
14 0		Орфография и пунктуация	6	Применение правил правописания с парными согласными в корне.	С63 Упр 328-329	<b>Устанавливать</b> правильность применения правил правописания слов с парными согласными в корне.
14 1		Орфография и пунктуация	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
14 2		Орфография и пунктуация	8	Работа над ошибками. Формирование умений находить орфограммы в словах	С 64 Упр 330-331	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
14 3		Орфография и пунктуация	9	Контрольный словарный диктант.	С 65 Упр 332	<b>Обосновывать и анализировать</b> свои достижения при выполнении заданий
14 4		Орфография и пунктуация	10	Контрольное списывание.		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
14 5		Синтаксис	1	<b>Предложение (продолжение) (8ч)</b> Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С 66 Упр333-334	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.
14 6		Синтаксис	2	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения . Связь слов в предложении	С 67 Упр335-336	<b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.
14 7		Синтаксис	3	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения . Связь слов в предложении	С 67 Упр 337	<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий

14 8	Синтаксис	4	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С 69 Упр338-	<b>Создавать</b> графически грамматическую основу.
14 9	Синтаксис	5	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С 69 Упр 339- 340	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения.
15 0	Синтаксис	6	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	С 70 Упр 341- 342	<b>Анализировать</b> правильность выбора главных членов (основы) предложения
15 1	Развитие речи.	7	Обучающее изложение.		<b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.
15 2	Развитие речи.	8	Работа над ошибками.	карточки	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
15 3	Развитие речи	1	<b>Тема: повторение. (18ч)</b> Текст. Последовательность предложений в тексте.	С71 Упр 343	<b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и оценивать её.
15 4	Синтаксис	2	Различение предложений по эмоциональной окраске (интонации) : восклицательные и невосклицательные.	С 72 Упр345	<b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.
15 5	Орфография и пунктуация	3	Алфавит. Использование алфавита при работе со словами, справочниками, каталогами.	С 73 Упр 347- 349	<b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке.
15 6	Фонетика и орфоэпия.	4	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка	С 74 Упр 350- 351	<b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.
15 7	Орфография и пунктуация	5	Применение правил правописания: сочетания <i>чк- чн- чт-щн</i>	С75 Упр 352- 353	<b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>чк, чн, чт, щн, нч,</b>
15 8	Орфография и пунктуация	6	Использование на письме разделительного ь (мягкого знака)	С 76 Упр 354- 355	<b>Группировать</b> слова по месту орфограммы, по типу орфограммы.
15	Орфография	7	Использование на письме разделительного	С 77 Упр 356-	<b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком.

9		и пунктуация		ь (мягкого знака)	357	знаком.
16 0		Орфография и пунктуация	8	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
16 1		Орфография и пунктуация	9	Работа по исправлению ошибок. Применение правил правописания. Перенос слов.	С 78 Упр 358	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий
16 2		Орфография и пунктуация	10	Применение правил правописания. Перенос слов.	С 78-79 Упр 359-360	<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам.
16 3		Орфография и пунктуация	11	Правописание слов с сочетаниями ча- ща- чу- шу- жи -ши	С 79 Упр 361-363	<b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b>
16 4		Орфография и пунктуация	12	Проверяемые безударные гласные в корне.	С81 Упр 364-366	<b>Распознавать</b> способы проверки орфограммы, выбирать нужный способ проверки.
16 5		Морфология	13	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	С82-83 Упр 367-368	<b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
16 6		Синтаксис	14	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С84 Упр 370-374	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения
16 7		Развитие речи	15	Текст. Признаки текста. Заглавие текста.	с 87 упр 375-379	<b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.
16 8		Орфография и пунктуация	16	Формирование орфографической зоркости. Проверяемые безударные гласные в корне.	С 90 Упр 380-384	<b>Распознавать</b> способы проверки орфограммы, выбирать нужный способ проверки.
16 9		Развитие речи	17	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте.	С 92 Упр 385-386	<b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать её.</b>
17 0		Развитие речи	18	Текст. Последовательность предложений в тексте.	С 93 упр 387	<b>Наблюдать</b> над ролью слов в повествовательном тексте.



**Сводная таблица изучения программного материала по русскому языку во 2 классе**

<b>Название раздела</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>За год</b>
Фонетика и орфоэпия	11	3	-	1	15
Графика	4	1	-	-	5
Лексика	-	-	-	-	-
Морфемика	-	-	6	-	6
Морфология	-	-	29	1	30
Синтаксис	8	-	1	8	17
Орфография и пунктуация	14	28	10	22	74
Развитие речи	8	3	4	8	23
Всего:	45ч	35 ч	50ч	40ч	<b>170</b>

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**3 класс**

**УМК «Школа России» (170 часов, 5 часов в неделю)**

дата	Название раздела	№ п/п	Тема	УМК	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
<b>1 четверть ( 45ч)</b>					
<i>Повторение изученного во 2 классе (16ч)</i>					
1	Развитие речи.	1	Текст. Признаки текста. Структурные части текста, связь между структурными частями текста.	с 3-5упр 1-4	<b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Различать</b> язык и речь.
2	Синтаксис	2	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.	С 5-7 упр 5-8	<b>Определять</b> главные члены предложения. <b>Распознавать</b> грамматическую основу предложения.
3	Развитие речи	3	Изложение по картинке (устно) Слово, предложение, текст – единицы языка и речи. Структурные части текста.	С 7-9 упр 9-14	<b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок., определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа)
4	Морфология	4	Имя существительное, прилагательное, глагол.	С 10-12 упр 15-19	<b>Распознавать</b> части речи по вопросам
5	Морфология	5	Имя существительное, прилагательное, глагол.	С 12-14 упр 20-24	<b>Распознавать</b> части речи по вопросам , <b>составлять</b> словосочетания различных видов связи ( согласования, управления, без употребления терминов)
6	Морфология	6	Собственные и нарицательные имена существительные.	С 15-16 упр 25-28	<b>Определять</b> в словах и текстах заглавную букву в именах собственных
7	Морфемика	7	Однокоренные слова.	С 16-17 упр 29-33	<b>Распознавать</b> однокоренные слова , <b>подбирать</b> родственные слова
8	Фонетика и орфоэпия	8	Звуки и буквы, гласные и согласные звуки; слогообразующая роль гласных звуков.	С 18-21 упр 34- 43	<b>Производить</b> звуко-буквенный анализ слов, <b>различать</b> звук и букву, гласные и согласные.
9	Фонетика и орфоэпия	9	Обозначение мягкости согласных с помощью букв е, ё, ю, я, ь.	С 24 упр 48-51	<b>Наблюдать</b> за произношением мягких согласных звуков и способами обозначения мягкости на письме.
10	Орфография и пунктуация.	10	Правописание слов с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн.	С 25-26 упр 52-56	<b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—шу, чк-чн</b>

11		Орфография и пунктуация.	11	Разделительный мягкий знак.	С 27 упр 57, 59	<b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком (Ь).
12		Орфография и пунктуация.	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием (входной)		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания .
13		Орфография и пунктуация.	13	Контрольное списывание текста	С 27 упр 58	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя».
14		Орфография и пунктуация.	14	Контрольный словарный диктант. Работа по исправлению ошибок. Звонкие и глухие согласные звуки .	С 28-30 упр 60-64	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Находить</b> словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.
15		Фонетика и орфоэпия	15	Ударные и безударные гласные звуки.	С 30-32 упр 65-69	<b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.
16		Развитие речи.	16	Сочинение по картинке (устно) Ударные и безударные гласные звуки.	С 32- 34 упр 68-74	<b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок., определять тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа)
<b>Предложение (11ч)</b>						
17		синтаксис	1	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	С 35-36 упр75-77	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.
18		синтаксис	2	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.	С 37-38 упр78- 80	<b>Различать</b> типы предложений: повествовательные, вопросительные, побудительные.
19		синтаксис	3	Восклицательные и невосклицательные предложения.	С 39-40 упр82-85	<b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации
20		синтаксис	4	Восклицательные и невосклицательные предложения.	С 41-42 упр86-89	<b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания.
21		синтаксис	5	Главные и второстепенные члены предложения	С 42-43 упр 90-91	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложениях.
22		синтаксис	6	Главные и второстепенные члены предложения	С 43-45 упр92-94	<b>Выделять</b> словосочетания в предложениях.
23		синтаксис	7	Установление связи между словами в предложении.	С 46-47 упр 95-98	<b>Анализировать</b> связь слов в предложении, <b>составлять</b> словосочетания

24		Развитие речи	8	Сочинение «Сочиняем сказку»	С 48 упр 101	<b>Записать</b> составленный текст. <b>Оценить</b> результаты выполненного задания
25		Орфография и пунктуация.	9	Работа по исправлению ошибок. Простое и сложное предложение.	С 49, с48 упр99-100	<b>Различать</b> предложения- простые и сложные (опираясь на грамматическую основу предложения) <b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное.
26		синтаксис	10	Простое и сложное предложение.	С 49-50 упр 102- 104	<b>Устанавливать</b> связь слов в предложении
27		синтаксис	11	Установление связи между словами словосочетании.	С 50-51 упр104- 107	<b>Находить</b> словосочетания в предложениях самостоятельно
<b>Текст (3ч)</b>						
28		Развитие речи	1	Текст. Признаки текста: тема, основная мысль, связанность, заголовок.	С 52-53 упр 108-110,112	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.
29		Развитие речи	2	Текст. Признаки текста	С 54-55 упр 113-116	<b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста
30		Развитие речи	3	Изложение «Шар в окошке»	С 53 упр 111	<b>Записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания
<b>Состав слова (15 ч)</b>						
31		Морфемика	1	Состав слова. Корень слова. Работа по исправлению ошибок.	С 56 упр 117-119	<b>Наблюдать</b> за признаками однокоренных слов.
32		Морфемика	2	Овладение понятием «родственные» (однокоренные) слова .	С 57-58 упр120-125	<b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень..
33		Морфемика	3	Однокоренные слова , признаки однокоренных слов .	С 59-60 упр126-129	<b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями
34		Морфемика	4	Форма слова, окончание и основа слова.	С 60-61 упр130-133	<b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем.
35		Морфемика	5	Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова.	С 62-63 упр134-137,	<b>Выделять</b> в словах окончания и основу, <b>определять</b> роль окончания.
36		Развитие речи	6	Сочинение по картинке «Вратарь» (устно).	С 64-65 упр138-140	<b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок., определять тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа)
37		Морфемика	7	Окончание и основа слова.	С 65-66 упр141- 144	<b>Определять</b> роль окончания (служит для связи слов в предложении и словосочетании)

38		Морфемика	8	Приставка и суффикс- значимые части слова.	С 66- 68 упр 145-150	<b>Выделять</b> приставку и суффикс. <b>Наблюдать</b> за смысловыми значениями приставок и суффиксов.
39		Морфемика	9	Словообразовательная функция суффиксов и приставок. Работа по исправлению ошибок.	С 69-70 упр 151-155	<b>Наблюдать</b> за смысловыми значениями приставок и суффиксов
40		Морфемика	10	Словообразовательная функция суффиксов и приставок.	С 71-72 упр 156- 161	<b>Образовывать</b> новые слова с помощью приставок и суффиксов.
41		Орфография и пунктуация.	11	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания .
42		Орфография и пунктуация.	12	Контрольный словарный диктант. Структура текста (словесный и картинный план повествовательного текста)	С 73-75 упр162 - 168	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания .
43		Орфография и пунктуация.	13	Работа по исправлению ошибок. Словообразовательная функция суффиксов и приставок.	С 76-77 упр169-175	<b>Разбирать</b> слова по составу, <b>находить</b> основу слова.
44		Морфемика	14	Словообразовательная функция суффиксов и приставок.	С 78-80 упр176-180	<b>Различать</b> слова с приставками, <b>группировать</b> слова с приставками и предлогами.
45		Морфемика	15	Словообразовательная функция суффиксов и приставок.	С 80-81 упр181- 184	<b>Анализировать</b> заданную схему слова и <b>подбирать</b> к ней слова.
<b>2 четверть (35ч)</b>						
<i>Правописание слов со звонкими и глухими согласными в корне слова (10ч)</i>						
46		Орфография и пунктуация	1	Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных согласных звуков.	С 82 -84 упр 185- 189	<b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической
47		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С 84-86 упр 190-195	<b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм.
48		Орфография и пунктуация	3	Парные глухие и звонкие согласные, единообразное написание корня.	С 87-88 упр196-200	<b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.
49		Орфография и пунктуация	4	Способы проверки слов с глухими и звонкими согласными в корне.	С 88-90 упр 201-205	<b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.
50		Орфография и пунктуация	5	Парные глухие и звонкие согласные, корень слова.	С 90-92 упр 206-211	<b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.
51		Орфография и пунктуация	6	Формирование орфографической зоркости. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С 93-94 упр212-217	<b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.

52		Развитие речи.	7	Сочинение по картинке «Зимние забавы»	С 96упр221	<b>Анализировать и обосновывать</b> результаты выполненного задания .
53		Орфография и пунктуация	8	Работа по исправлению ошибок. Формирование орфографической зоркости.	С 94-95 упр 218-220, 223	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
54		Орфография и пунктуация	9	Применение правил правописания. Парные звонкие и глухие согласные в конце слова.	С97- 98 упр224-229	<b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.
55		Орфография и пунктуация	10	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
<b>Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне ( 18 ч)</b>						
56		Орфография и пунктуация	1	Работа по исправлению ошибок. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка.	С 99 -100 упр230-233	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.
57		Орфография и пунктуация	2	Безударные гласные в разных частях слова.	С 101-102 упр234-237	<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при выполнении работы.
58		Орфография и пунктуация	3	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 103-104 упр238-241	<b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове. <b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.
59		Орфография и пунктуация	4	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Особенности проверочных и проверяемых слов.	С 104-105 упр242-244	<b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.
60		Орфография и пунктуация	5	Особенности проверочных и проверяемых слов.	С 106-107 упр245-249	<b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания
61		Орфография и пунктуация	6	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Формо- и словоизменение как способы проверки безударных гласных в корне слова.	С 107-108 упр250-252	<b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.
62		Орфография и пунктуация	7	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Особенности проверочных и проверяемых слов.	С 109-110 упр 253-258	<b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.
63		Развитие речи	8	Изложение «Заботливый зверёк»	С 110 упр259	<b>Записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания
64		Орфография и пунктуация	9	Работа по исправлению ошибок. Проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 111-112 упр260-263	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по

						орфографическому словарю.
65		Орфография и пунктуация	10	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Слова с буквой <i>е</i> , проверяемой буквой <i>ё</i>	С 113-114 упр 264-267	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.
66		Орфография и пунктуация	11	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.
67		Орфография и пунктуация	12	Работа по исправлению ошибок. Слова с двумя безударными гласными в корне.	С 115 упр 268-271	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
68		Орфография и пунктуация	13	Проверяемые безударные гласные в корне слова. Слова с двумя безударными гласными в корне.	С 116-117 упр 272-275	<b>Наблюдать</b> за особенностями проверяемых и проверочных слов: <b>соотносить</b> звучание и написание слова.
69		Орфография и пунктуация	14	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 117-118 упр 276- 279	<b>Усваивать</b> алгоритм проверки безударных гласных в корне на основе двух способов проверки слабой позиции гласного звука
70		Орфография и пунктуация	15	Особенности проверочных и проверяемых слов.	С 119-120 упр280-284	<b>Обосновывать</b> написание слов с проверяемыми безударными гласными. <b>Доказывать</b> правильность написания слов, используя орфографический словарь.
71		Орфография и пунктуация	16	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 121-122 упр285-288	<b>Объяснять</b> случаи расхождения звучания и написания . (леса- лиса)
72		Орфография и пунктуация	17	Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.	С 123-124 упр289-290,	<b>Определять</b> правильность написания слова с изученной орфограммой..
73		Развитие речи	18	Изложение «Сорока»(устно)	С 123 упр291-293	<b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок., определять тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа)
<b><i>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне (7ч)</i></b>						
74		Орфография и пунктуация	1	Правописание непроизносимых согласных в конце слова.	С 124-125 упр294- 298	<b>Наблюдать</b> за произношением и написанием слов с непроизносимой согласной в корне слова.
75		Орфография и пунктуация	2	Применение правил правописания слов с непроизносимой согласной в корне слова.	С 126-127 упр299-302	<b>Соотносить</b> звучание и написание слова. <b>Объяснять</b> случаи расхождения звучания и написания слова.
76		Орфография и пунктуация.	3	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
77		Орфография и	4	Контрольный словарный диктант.	С 128-129	<b>Анализировать и обосновывать</b> свои

		пунктуация.		Правописание непроизносимых согласных в конце слова.	упр303-308	достижения при выполнении заданий
78		Орфография и пунктуация.	5	Контрольное списывание текста.	С 133 упр316	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания .
79		Орфография и пунктуация	6	Работа по исправлению ошибок. Правописание непроизносимых согласных в конце слова.	С 130-132 упр309-313	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
80		Орфография и пунктуация	7	Применение правил правописания слов с непроизносимой согласной в корне слова.	С 133-134 упр314-315, 317	<b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной работы.
<b>3 четверть (50ч)</b>						
<i>Обобщение правил о правописании корня (2ч)</i>						
81		Орфография и пунктуация	1	Проверяемые безударные гласные, парные согласные, непроизносимые согласные в корне слова.	С 135-136 упр318-322	<b>Определять</b> в слове наличие орфограмм на правописание безударных гласных, парных согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
82		Развитие речи.	2	Устное изложение текста. Смысловое единство предложений.	С 136-137 упр323-325	<b>Передавать</b> содержание текста по опорным словам, <b>анализировать и корректировать</b> созданный текст.
<i>Правописание приставок и безударных гласных в корнях слов с приставками. Предлоги и приставки. (7ч)</i>						
83		Морфемика	1	Правописание приставок .Приставка- значимая часть слова.	С 138-139 упр 326-329	<b>Анализировать</b> слова с точки зрения состава(выделять корень и приставку)
84		Морфемика	2	Правописание приставок и безударных гласных в корне слова с приставками.	С 140-141 упр 330-334	<b>Образовать</b> слова с приставками, <b>наблюдать</b> за правописанием приставок.
85		Морфемика	3	Выделение в словах приставок. Значение в словах приставок.	С 142-143 упр 335-338	<b>Определять</b> в приставке и корне слова наличие орфограмм на правописание данных слов.
86		Развитие речи	4	Текст. Структурные части текста, основная мысль текста.	С 143-144 упр 339-340	<b>Делить</b> текст на части, <b>составлять</b> план текста, <b>озаглавливать</b> текст.
87		Морфемика	5	Раздельное написание предлогов со словами и приставок в словах.	С 145-146 упр 341-344	<b>Различать</b> предлоги и приставки, <b>сопоставлять</b> правописание предлогов и приставок.
88		Орфография и пунктуация.	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
89		Орфография и пунктуация.	7	Работа по исправлению ошибок. Применение правил правописания слов с предлогами и приставками в словах	С 146-147 упр 345-347	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
<i>Разделительный твердый знак (5ч)</i>						
90		Орфография и	1	Разделительный твердый знак. Правило употребления	С 148-149	<b>Анализировать</b> слово сточки зрения состава.



		пунктуация.		разделительного твердого знака.	упр349-352	<b>Группировать</b> слова с разделительными <b>ъ</b> и <b>ь</b> знаками.
91		Орфография и пунктуация.	2	Применение правил правописания слов с разделительным твердым знаком.	С 150-151 упр 353-358	<b>Определять</b> в словах наличие орфограмм на употребление <b>ъ</b> и <b>ь</b> знаков.
92		Орфография и пунктуация.	3	Применение правил правописания слов с разделительным твердым знаком.	С 152 -153 упр 359-363	<b>Объяснять</b> орфограммы на употребление <b>ъ</b> знака в словах.
93		Развитие речи	4	Текст- повествование. Изложение «Яшка»	С 154 <b>упр 366</b>	<b>Записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания
94		Орфография и пунктуация.	5	Работа по исправлению ошибок.	С 153, 155 упр 364-365,367	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
<b>Части речи ( 5ч)</b>						
95		Морфология	1	Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	С 3-5 упр368-372	<b>Уметь</b> определять различные части речи.
96		Развитие речи	2	Устное изложение «Утки»	С 5-7 упр 373--378	<b>Делить</b> текст на части, <b>составлять</b> план текста, <b>озаглавливать</b> текст.
97		Морфология	3	Части речи. Местоимение. Общее представление о местоимении.	С 7-9 упр 379-384	<b>Различать</b> среди слов местоимения. <b>Находить</b> местоимения в тексте, предложениях.
98		Орфография и пунктуация.	4	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
99		Орфография и пунктуация.	5	Работа по исправлению ошибок.	С12-13 упр 385-388	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
<b>Имя существительное (20ч)</b>						
100		Морфология	1	Части речи. Имя существительное.	С13-14 упр389-393	<b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных.
101		Морфология	2	Имя существительное. Значение и употребление в речи.	С15-16 упр394-397	<b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение.
102		Морфология	3	Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».	С 17-18 упр398-403	<b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).
103		Морфология	4	Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.	С 19-20 упр 404-408	<b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных.
104		Морфология	5	Окончания имен существительных мужского, женского и среднего рода.	С21-22 Упр409-413	<b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по

						роду и обосновывать правильность определения рода
105		Развитие речи	6	Устное изложение «Книжкино лечение». Окончания имен существительных мужского, женского и среднего рода.	С23-24 упр414-418	Делить текст на части, составлять план текста, озаглавливать текст.
106		Развитие речи	7	Сочинение по картинке .	С25 упр 419	Анализировать и обосновывать результаты выполненного задания .
107		Развитие речи	8	Работа по исправлению ошибок.	С 26 -27 упр420-423	Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.
108		Морфология	9	Изменение существительных по числам.	С 28-29 упр 424-428	Определять число имён существительных.
109		Морфология	10	Изменение существительных по числам.	С 29-30 Упр429-431	Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.
110		Морфология	11	Изменение существительных по падежам.	С31-32 упр432-434	Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей.
111		Морфология	12	Изменение существительных по падежам.	С33-34 упр 435-437	Определять падеж имён существительных. Распознавать начальную форму имени существительного.
112		Морфология	13	Изменение существительных по падежам (склонение)	С35-36 упр438-441	Распознавать именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.
113		Синтаксис.	14	Второстепенный член предложения- дополнение. Определение падежа, в котором употребляется имя существительное.	С37-38 упр442-445	Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (имени тельный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).
114		Развитие речи	15	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста	С 38-39 упр446-449	Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.
115		Орфография и	16	Различение падежных и смысловых (синтаксических)	С40-41	Правильно записывать имена существительные

		пунктуация		вопросов. Правописание <b>ь</b> (мягкого знака) на конце имен существительных женского рода после шипящих.	упр450-454	с шипящим звуком на конце и <b>контролировать</b> правильность записи.
116		Морфология	17	Правописание <b>ь</b> (мягкого знака) на конце имен существительных женского рода после шипящих.	С 42-43 упр455-458	<b>Сопоставлять</b> и <b>различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).
117		Орфография и пунктуация.	18	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать</b> и <b>обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
118		Орфография и пунктуация.	19	Работа по исправлению ошибок.	С44-45 упр459-463	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
119		Развитие речи	20	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.	С 45-46 упр464-467	<b>Делить</b> текст на части, <b>составлять</b> план текста, <b>озаглавливать</b> текст.
<b>Имя прилагательное (15ч)</b>						
120		Морфология	1	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.	С 47-48 упр468-471	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи.
121		Синтаксис.	2	Имя прилагательное. Второстепенный член предложения (определение)	С 49-50 упр472--476	<b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные.
122		Лексика	3	Имена прилагательные – близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы)	С 51-52 упр477-481	<b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное.
123		Лексика	4	Имена прилагательные – близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы)	С53-54 упр482-486	<b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.
124		Развитие речи	5	Текст-описание. Сочинение «Удивительное животное»	С 55 <b>упр488</b>	<b>Составлять</b> текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
125		Лексика	6	Имена прилагательные – близкие и противоположные по смыслу (синонимы и антонимы) Изменение прилагательных по родам.	С55 упр487 С56 упр489-491	<b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду.
126		Орфография и пунктуация.	7	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать</b> и <b>обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
127		Орфография и пунктуация.	8	Контрольный словарный диктант.	С 57 упр492-493	<b>Анализировать</b> и <b>обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
128		Орфография и	9	Работа по исправлению ошибок. Изменение	С58-59	<b>Объяснять, доказывать</b> правильность

		пунктуация.		прилагательных по родам.	упр494-497	написания слова с изученными орфограммами.
129		Морфология	10	Изменение прилагательных по родам.	С 59-61 упр498-502	<b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.
130		Морфология	11	Изменение прилагательных по родам.	С 61-62 упр503-505	<b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных
<b>4 четверть ( 40 ч)</b>						
131		Морфология	12	Изменение прилагательных по числам.	62-63 упр506-507	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.
132		Морфология	13	Изменение прилагательных по числам. Правописание окончаний имен прилагательных.	С 63-64 упр508-512	<b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.
133		Морфология	14	Правописание окончаний имен прилагательных.	С 65-66 упр513-516	<b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Изменять</b> , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам.
134		Морфология	15	Изменение прилагательных по числам.	С66-67 упр 517-519	<b>Определять</b> падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.
<b>Глагол ( 25ч )</b>						
135		Морфология	1	Глагол. Значение и употребление в речи.	С 68-69 упр520-523	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи.
136		Морфология	2	Глагол. Его значение в речи. Глагольные вопросы.	С 70-71 упр524-528	<b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос.
137		Лексика	3	Глаголы, близкие по смыслу- синонимы.	С 72-73 упр529-533	<b>Различать</b> глаголы- синонимы
138		Лексика	4	Глаголы, противоположные по смыслу- антонимы.	С 74-75 упр534-539	<b>Различать</b> глаголы- антонимы и <b>не путать</b> с синонимами
139		Развитие речи	5	Текст- рассуждение, его особенности. Корректирование текста с учетом точности, правильности, выразительности письменной речи.	С76-77 упр540-545	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).
140		Морфология	6	Изменение глаголов по числам.	С 78-79 упр546-548	<b>Наблюдать</b> за изменением глаголов по числам; <b>определять</b> число глаголов
141		Синтаксис.	7	Второстепенный член предложения- обстоятельство.	С 80-81	<b>Различать</b> обстоятельства в словосочетаниях,

				Различение главных и второстепенных членов предложения.	упр 549-552	предложениях.
142		Синтаксис	8	Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	С 82 упр553-554 с 83 упр556	<b>Подбирать</b> к глаголам подходящие по смыслу обстоятельства.
143		Развитие речи	9	Изложение «Джюльбарс»	С 82 упр555	<b>Составлять</b> текст по плану и <b>уметь</b> записать самостоятельно.
144		Морфология	10	Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.	С 84-85 упр 557-560	<b>Определять</b> время глаголов; <b>наблюдать</b> за изменением времени глаголов
145		Развитие речи	11	Работа по исправлению ошибок. Изменение глаголов по временам	С 86-87 упр 561, 563-564	<b>Распознавать</b> время глаголов
146		Орфография и пунктуация.	12	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
147		Орфография и пунктуация.	13	Контрольное списывание текста.	С 86 упр562	<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
148		Орфография и пунктуация.	14	Контрольный словарный диктант. Работа по исправлению ошибок.	С 88 упр565-566	<b>Контролировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
149		Морфология	15	Неопределённая форма глагола.	С89-90 упр567-569	<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам.
150		Морфология	16	Различение глаголов , отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»	С 91-92 упр570-572	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.
151		Морфология	17	Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов.	С 92-93 упр573-576	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам.
152		Морфология	18	Изменение глаголов по временам.	С 94-95 упр577 -580	<b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов
153		Морфология	19	Изменение глаголов по родам.	С 96-97 упр581-584	<b>Правильно записывать</b> родовые окончания глагола в прошедшем времени ( <b>-а, -о</b> ).
154		Морфология	20	Изменение глаголов по родам в прошедшем времени.	С 97-98 упр 585-588	<b>Определять</b> род и число глаголов в прошедшем времени. <b>Правильно</b> произносить глаголы в прошедшем времени.
155		Орфография и пунктуация.	21	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	С 99-100 упр589-591	<b>Раздельно</b> писать частицу <b>не</b> с глаголами.
156		Развитие речи	22	Текст. Последовательность предложений в тексте. План текста.	С 100-101 упр 592 594	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).

157		Орфография и пунктуация.	23	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами.	С102 -103 упр595-601	<b>Правильно</b> произносить и писать глаголы в прошедшем времени с частицей <b>не</b> .
158		Развитие речи	24	Текст. Последовательность предложений в тексте. План текста.	С 104-106 упр 602-606	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).
159		Морфология	25	Глагол. Значение и употребление в речи.	С 107-108 упр 607-610	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов
<b>Повторение в конце учебного года ( 11ч)</b>						
160		Морфология	1	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.	С 108-111 упр611-616	<b>Распознавать</b> части речи в предложениях, тексте.
161		Синтаксис.	2	Предложение. Различение главных и второстепенных членов предложения.	С 112-113 упр 617-621	<b>Находить</b> главные и второстепенные члены предложения.
162		Развитие речи	3	Текст. Создание собственных текстов по предложенным планам. <i>Сочинение</i> «Моя любимая книга»	С 115 упр <b>622</b>	<b>Анализировать и обосновывать</b> результаты выполненного задания .
163		Морфемика	4	Работа по исправлению ошибок. Состав слова .	С 116-118 упр624-629	<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
164		Морфемика	5	Состав слова. Разбор слов по составу.	С 119-121 упр630-637	<b>Разбирать</b> по составу любое слово- изученную часть речи.
165		Орфография и пунктуация.	6	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
166		Орфография и пунктуация.	7	Работа по исправлению ошибок. Состав слова	С122-124 упр638-642	<b>Контролировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий
167		Лексика	8	Глаголы, противоположные по смыслу- антонимы.	С 125-127 упр643-650	<b>Распознавать</b> глаголы- антонимы и <b>не путать</b> с синонимами
168		Морфология	9	Части речи: имена существительные, имена прилагательные.	С1128-130 упр 651-658	<b>Находить</b> существительные и прилагательные в предложениях, тексте.
169		Лексика	10	Имена прилагательные –противоположные по смыслу (антонимы)	С 131-133 упр659-666	<b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Распознавать</b> прилагательные- антонимы.
170		Морфология	11	Глагол. Значение и употребление в речи.	С 134-137 упр667-675	<b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос

### Сводная таблица изучения программного материала по русскому языку в 3 классе

Название раздела	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Фонетика и орфоэпия	3	-	-		3
Графика	-	-	-	-	-
Лексика	-	-	3	4	7
Морфемика	12	-	4	2	18
Морфология	3	-	16	18	37
Синтаксис	10	-	2	3	15
Орфография и пунктуация	9	32	15	7	63
Развитие речи	8	3	10	6	27
Всего:	45ч	35 ч	50ч	40ч	<b>170</b>

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку

4 класс

УМК «Школа России» (170 часов, 5 часов в неделю)

№ п/п	Дата	Название раздела	№ п/п	Тема	УМК	Характеристика деятельности учащихся (УУД)
<b>1 четверть (45 часов)</b>						
<b>Повторение (20ч)</b>						
1		лексика	1	Понимание слова как единства звучания и значения. Определение значения слова по тексту.	С. 3-4 Упр. 1-3	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи, о роли слова в общении. <b>Определять</b> значение слова, пользуясь толковым словариком. <b>Анализировать</b> употребление в тексте слова в прямом и переносном значении
2		синтаксис	2	Предложение как единица речи . Виды предложений по цели высказывания и интонации.	С. 5-6 Упр. 4-7	<b>Наблюдать:</b> находить в тексте повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания.
3		синтаксис	3	Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.	С. 7-8 Упр. 8-10	<b>Выделять</b> главные члены предложения. <b>Распознавать</b> грамматическую основу предложения. <b>Различать</b> предложения по цели высказывания и интонации и <b>составлять</b> такие предложения.
4		синтаксис	4	Установление связи ( при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.	С.9 Упр.12	<b>Устанавливать</b> связь слов в предложении при помощи вопросов. <b>Составлять</b> словосочетания.
5		Развитие речи	5	Текст. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение; их особенности.	С. 10-11 Упр. 13-14 -15	<b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: описание, повествование, рассуждение; осознавать особенности каждого типа.
6		Фонетика и орфоэпия	6	Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	С.12-15 Упр. 17-23	<b>Анализировать</b> звучащее слово: выделять в нём гласные и согласные звуки. <b>Анализировать</b> звучащее слово: <b>выделять</b> в нём ударные и безударные гласные звуки. <b>Произносить</b> слова с делением на слоги.
7		Морфемика	7	Овладение понятием « родственные	С. 16-17	<b>Выбирать</b> в группах однокоренных слов проверочные



				(однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.	Упр. 24-28	слова. <b>Различать</b> однокоренные слова и разные формы одного и того же слова.
8		Морфемика	8	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.	С. 18-19 Упр. 29-33	<b>Наблюдать</b> , какая часть слова меняется при связи слов в предложении. <b>Наблюдать</b> за составом основы слов и устанавливать, из каких частей она состоит. <b>Образовывать</b> при помощи приставок и суффиксов однокоренные слова, <b>разбирать</b> их по составу слова.
9		Орфография и пунктуация	9	Применение правил правописания проверяемых безударных гласных в корне слова, непроверяемых гласных в корне слова.	С. 20-22 Упр.34-38 -	<b>Использовать</b> правила при написании слов с безударными гласными в корне слова. <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения форм слова и подбора однокоренных слов. <b>Заучивать</b> словарные слова.
10		Развитие речи	10	Обучающее изложение «Медаль за отвагу» по коллективно составленному плану.	С.25 упр 44	<b>Записывать</b> составленный текст.
11		Орфография и пунктуация	11	Применение правил правописания парных звонких и глухих согласных в корне слова, непроизносимых согласных	С. 23-24 Упр. 39-43, 45	<b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которого надо проверить. <b>Различать</b> проверочное слово и проверяемое.
12		Орфография и пунктуация	12	Работа по исправлению ошибок, допущенных в изложении. Применение правил правописания приставок.	С.26-28 Упр. 46-52	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении задания. <b>Использовать</b> правила правописания предлогов и приставок в практической деятельности.
13		Орфография и пунктуация	13	Применение правил правописания разделительных ь и ъ.	С. 29-32 Упр. 53-60	<b>Объяснять</b> почему ь и ъ называются разделительными. <b>Различать</b> слова с ь и ъ, <b>использовать</b> на практике правила их правописания.
14		Морфология	14	Части речи. Имя существительное (род, падеж, склонение). Существительных с шипящими на конце.	С.33-35 упр61-66	<b>Наблюдать</b> за существительными при изменении по падежам. <b>Различать</b> имена существительные по родам и склонениям. <b>Применять</b> правило правописания существительных с

						шипящими на конце.
15		Морфология	15	Части речи. Имя прилагательное.	С.35-37 упр67-73	<b>Характеризовать</b> особенности грамматических признаков имени прилагательного (изменение по родам, числам)
16		Орфография и пунктуация	16	Контрольное списывание текста.	С. 39 упр76	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
17		Орфография и пунктуация	17	Контрольный словарный диктант. Определение рода имен прилагательных.	С38 упр74-75	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
18		Орфография и пунктуация	18	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного материала в 3 – ем классе» с грамматическим заданием .		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении задания. <b>Применять</b> правила изученных тем.
19		Морфология	19	Глагол как часть речи. Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С.40-41 упр78-80	<b>Выделять</b> глаголы среди других частей речи. <b>Определять</b> форму времени глагола.
20		Развитие речи	20	Текст. План текста.Последовательность частей текста.Последовательность предложений в тексте.	С.42-43 упр81-82	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.

***Однородные члены предложения (10ч)***

21		Синтаксис	1	Однородные члены предложения (общее понятие)	С. 44-45 Упр.83-86	<b>Наблюдать (анализировать ) и устанавливать:</b> могут ли быть предложения, в которых при одном подлежащем несколько сказуемых, или при одном сказуемом несколько подлежащих.
22		синтаксис	2	Связь однородных членов предложения с помощью союзов или интонации перечисления.	С. 46-47 Упр.87-89	<b>Наблюдать</b> как соединяются однородные члены предложения (с помощью союзов, интонации перечисления).
23		синтаксис	3	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными без союзов или с союзом И.	С. 48-50Упр. 90-94	<b>Наблюдать</b> за предложениями с однородными членами предложений, соединённых без союзов и при помощи союза и, <b>устанавливать</b> какие знаки препинания ставятся.
24		синтаксис	4	Предложения с однородными членами,	С.51 Упр.95-96	<b>Формулировать</b> правило расстановки знаков препинания

				соединёнными союзами а, но.		в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами а, но.
25		синтаксис	5	Предложения с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но.	С. 52 Упр. 97-98	<b>Применять</b> на практике полученные знания о расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но.
26		синтаксис	6	Предложения с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но.	С.53Упр.99	<b>Формулировать</b> вывод о знаках препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными при помощи союзов или интонации перечисления.
27		Развитие речи	7	Сочинение по наблюдениям.		<b>Анализировать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.
28		Орфография и пунктуация	8	Работа по исправлению ошибок, допущенных в сочинении.	С. 53 Упр.100	<b>Наблюдать</b> за тем, как в письменной речи показывается интонация перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Объяснять</b> выбор интонации в предложениях с однородными членами.
29		Орфография и пунктуация	9	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» с грамматическим заданием.		<b>Применять</b> правила по изученной теме.
30		Орфография и пунктуация	10	Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С.54 Упр.101	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Наблюдать:</b> находить в тексте и самостоятельно составлять предложения с однородными членами.
<b>Текст (4ч)</b>						
31		Развитие речи	1	Тема и основная мысль текста. Смысловое единство предложений в тексте.	С. 55-56 упр.102-103	<b>Отличать</b> текст от предложений по его признакам. Осмысленно читать текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.
32		Развитие речи	2	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста.	С.56 Упр.104-105	<b>Соотносить</b> текст и заголовок текста. <b>Анализировать</b> и <b>корректировать</b> тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.
33		Развитие речи	3	План текста. Составление планов к данным текстам.	С.57Упр. 108	<b>Составлять</b> план к тексту по опорным словам.
34		Развитие речи	4	Создание собственных текстов по предложенным планам с учётом	С.58 Упр. 107	<b>Анализировать</b> собственную успешность при составлении собственных текстов.

				точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.		Выражать собственное мнение, аргументировать его.
<b>Имя существительное (11ч)</b>						
35		морфология	1	Изменение имён существительных по падежам.	С. 61 Упр.109-110	<b>Склонять</b> имена существительные, устанавливать, что изменяется у существительных при склонении, и <b>выделять</b> окончания у существительных.
36		морфология	2	Определение падежа, в котором употребляется имя существительное. Несклоняемые имена существительные.	С. 62-65 Упр. 111-116	<b>Находить</b> управляющее слово и определять падеж существительного в словосочетании. <b>Строить</b> алгоритм рассуждений при определении падежа существительного. <b>Анализировать</b> грамматические признаки имён существительных (нет числа и падежа).
37		морфология	3	Именительный падеж имён существительных.	С.66 Упр.117-119	<b>Наблюдать</b> за особенностью существительных именительного падежа.
38		морфология	4	Родительный падеж имён существительных.	С. 67-69 упр. 120- 126	<b>Наблюдать</b> за вопросами и предлогами родительного падежа.
39		морфология	5	Дательный падеж имён существительных.	С. 70-71 Упр. 127- -130	<b>Склонять</b> существительные и <b>выделять</b> окончания.
40		морфология	6	Винительный падеж имён существительных.	С. 72-73 Упр. 131-135	<b>Определять</b> падеж по вопросу и предлогам.
41		морфология	7	Творительный падеж имён существительных.	С. 74-75 упр. 136- -140	<b>Строить</b> алгоритм определения падежа по вопросу и предлогам.
42		морфология	8	Предложный падеж имён существительных.	С. 76-77 Упр. 142-147	<b>Уметь</b> склонять существительные в данном падеже. <b>Знать</b> предлоги.
43		морфология	9	Контрольный диктант по теме « Склонение имён существительных» с грамматическим заданием.		<b>Применять</b> правила написания слов с изученными орфограммами.
44		Орфография и пунктуация	10	Работа по исправлению ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	С.78 упр.146-148	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
45		Морфология	11	Обобщение изученного материала о падежах имён существительных (различение падежных и смысловых	С. 79-80 Упр. 149-152	<b>Строить</b> алгоритм рассуждений при определении падежа имён существительных. <b>Составлять</b> и записывать предложения с

				вопросов)		существительными в нужной падежной форме.
<b>2 четверть (35часов)</b>						
<b>Имя существительное (30ч)(продолжение)</b>						
46		Морфология	1	Распознавание именительного и винительного падежей имён существительных.	С. 81-83 упр. 153-158	<b>Строить</b> алгоритм рассуждений: родительный падеж употребляется с предлогами, а у именительного предлогов нет и существительные в именительном падеже являются главными членами предложения..
47		Лексика	2	Наблюдение за использованием в речи антонимов. Распознавание винительного и предложного падежей имён существительных.	С. 84-85 упр. 159-162	<b>Определять</b> падеж винительный или предложный по вопросам и предлогам.
48		морфология	3	Три типа склонения имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.	С. 87-88 упр.165-166	<b>Формулировать</b> обобщённый вывод относительно определения типа склонения имён существительных (работать по таблице).
49		Лексика	4	Наблюдение за использованием в речи синонимов. Упражнение в определении типа склонения имён существительных.	С. 89-90 Упр. 167-170	<b>Использовать</b> правило определения типа склонения имён существительных.
50		Лексика	5	Антонимы и синонимы имен существительных. Упражнение в определении типа склонения имён существительных.	С. 91-92 Упр. 171-175	<b>Применять</b> правило определения типа склонения имён существительных.
51		Развитие речи	6	Обучающее изложение по коллективно составленному плану с самостоятельным озаглавливанием текста.	Упр. 163	<b>Записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
52		Орфография и пунктуация	7	Работа по исправлению ошибок, допущенных в изложении.	С. 93 Упр. 176-178	<b>Формулировать</b> правило определения типа склонения имён существительных.
53		Орфография и пунктуация	8	Ударные и безударные окончания имён существительных в единственном числе.	С. 94-95 Упр. 179- -183	<b>Выделять</b> безударные окончания существительных как орфограмму. <b>Строить</b> алгоритм объяснения правописания безударных падежных окончаний имён существительных.
54		Орфография и	9	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и	С.96 Упр. 184-185	<b>Формулировать</b> правило проверки правописания безударных падежных окончаний существительных 1, 2

		пунктуация		3-го склонения.		и 3-го склонений.
55		Орфография и пунктуация	10	Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном падеже.	С. 97-100 Упр.186- -193	<b>Ставить</b> вопрос, определять тип склонения и запомнить предлоги этого падежа.
56		Орфография и пунктуация	11	Правописание безударных окончаний имён существительных в дательном падеже.	С. 101 Упр. 194-195	<b>Определять</b> тип склонения существительного, предлоги к, по. <b>Выбирать</b> проверочное слово для правописания падежного окончания.
57		Орфография и пунктуация	12	Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	С. 102-105 Упр. 196- 199- 202	<b>Устанавливать</b> отличительные признаки существительных этих падежей: падежные вопросы, предлоги.
58		Лексика	13	Антонимы и синонимы имен существительных. Родительный и винительный падежи существительных 1-го и 2-го склонения.	С. 106-107 Упр. 204-207	<b>Определять</b> тип склонения, предлоги. <b>Применять</b> вспомогательные слова.
59		Орфография и пунктуация	14	Правописание безударных окончаний имён существительных в творительном падеже.	С. 108 -109 Упр. 208- 213	<b>Определять</b> тип склонения имён существительных, <b>ставить</b> вопросы, определять предлоги.
60		Орфография и пунктуация	15	Правописание безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	С. 111-112 Упр. 214-218	<b>Определять</b> тип склонения существительных, <b>заучить</b> вопросы и предлоги.
61		Орфография и пунктуация	16	Правописание безударных окончаний имён существительных в предложном падеже.	С.113-114 Упр. 219-224	<b>Использовать</b> полученные знания при правописании имён существительных в предложном падеже.
62		Орфография и пунктуация	17	Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах. Морфологический разбор имен существительных.	С. 115-117 Упр.225-230	<b>Применять</b> полученные знания на практике: <b>определять</b> тип склонения и падеж имён существительных.
63		Орфография и пунктуация	18	Правописание безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах.	С. 118-120 Упр. 231-236	<b>Формулировать</b> обобщённое правило проверки правописания безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3- го склонения.
64		Орфография	19	Контрольный диктант по теме: «		<b>Применять</b> правила написания слов с изученными

		и пунктуация		Правописание безударных окончаний имён существительных 1, 2, 3 склонения в единственном числе» с грамматическим заданием.		орфограммами.
65		Орфография и пунктуация	20	Работа по исправлению ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	С.121 Упр.237-240	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
66		морфология	21	Множественное число имён существительных.	С.122-124 Упр. 241-247	<b>Выделять</b> существительные в форме множественного числа.
67		морфология	22	Именительный и винительный падежи имён существительных во множественном числе.	С. 125-127 Упр. 248-252	<b>Строить</b> алгоритм действий по определению падежей по вопросу, предлогу, по роли в предложении.
68		морфология	23	Родительный падеж имён существительных во множественном числе.	С.128-131 Упр. 253- -257	<b>Объяснять</b> правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже, обращая внимания на род.
69		морфология	24	Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных во множественном числе.	С.132-133 Упр. 258-259	<b>Распознавать</b> падежи по вопросу, предлогу и <b>строить</b> алгоритм правописания.
70		морфология	25	Дательный, творительный и предложный падежи имён существительных во множественном числе.	С. 134 Упр. 265-266	<b>Использовать</b> на практике правило правописания падежных окончаний существительных в форме множественного числа данных падежей.
71		Орфография и пунктуация	26	Контрольное списывание		<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.
72		Орфография и пунктуация	27	Работа по исправлению ошибок, допущенных в с контрольном списывании.	С. 132 упр.260	<b>Использовать</b> правила правописания падежных окончаний имён существительных.
73		Орфография и пунктуация	28	Контрольный диктант по теме: « Имя существительное» с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.
74		Орфография и пунктуация	29	Контрольный словарный диктант. Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.		<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.

75		Орфография и пунктуация	30	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3 - го склонения единственного числа.	С.135 упр.267	<b>Формулировать</b> обобщённое правило проверки правописания безударных падежных окончаний существительных 1, 2 и и 3-го склонения.
<b>Имя прилагательное (5ч)</b>						
76		Морфология	1	Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи.	С. 136-137 Упр. 268-270	<b>Характеризовать</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Наблюдать и устанавливать</b> значение прилагательных в речи.
77		Морфология	2	Изменение прилагательных по родам и числам.	С. 138-139 Упр. 271- 274	<b>Характеризовать</b> особенности грамматических признаков имени прилагательного ( изменение по родам и числам ). <b>Наблюдать</b> за словосочетанием существительных с прилагательными. <b>Устанавливать</b> отчего зависит род, число прилагательного в словосочетании с существительным.
78		Морфология	3	Склонение имён прилагательных.	С. 141-142 Упр. 275-277	<b>Объяснят</b> как определить падеж имён прилагательных. <b>Выделять</b> из предложения словосочетания прилагательного с существительным и устанавливать связь в этих словосочетаниях.
79		Развитие речи	4	Сочинение по рисунку и опорным словам.	Упр. 282	<b>Анализировать и создавать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.
80		Орфография и пунктуация	5	Работа по исправлению ошибок, допущенных в сочинении..	С.143 упр.278-280	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
<b>3 четверть ( 50часов)</b>						
<b>Имя прилагательное (28ч) продолжение</b>						
81		Морфология	1	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	С.3-5 упр284-286	<b>Находить</b> основание для классификации слов. <b>Подбирать</b> к имени существительному максимальное количество имён прилагательных. <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.
82		Морфология	2	Именительный и винительный падежи	С.6-7 упр287-290	<b>Различать</b> имена прилагательные в именительном и



				имен прилагательных мужского и среднего рода.		винительном падежах, <b>обосновывать</b> написание их безударных падежных окончаний, <b>проверять</b> правильность написанного.
83		Орфография и пунктуация	3	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	С. 8-9 упр291-294	<b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного. <b>Определять</b> роль в предложении имён прилагательных и имён существительных в именительном и винительном падежах.
84		Морфология	4	Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода.	С.10-11 упр295-299	<b>Определять</b> род имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).
85		Лексика	5	Синонимы и антонимы имен прилагательных. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам.	С. 12 упр300-301	<b>Распознавать</b> имена прилагательные-синонимы и имена прилагательные-антонимы. <b>Определять</b> род имён прилагательных.
86		Морфология	6	Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода.	С.13-14 упр302-305	<b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».
87		Морфология	7	Творительный и предложный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода.	С. 15-16 упр306-310	Правильно <b>писать</b> родовые окончания имён прилагательных. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
88		Развитие речи.	8	Изложение- описание текста «Моржи».	С.17 упр311	<b>Определять</b> роль имён прилагательных в описательном тексте. <b>Анализировать</b> и <b>создавать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.
89		Орфография и пунктуация	9	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода.	С.18-19 упр.312-316	<b>Определять</b> род имён прилагательных. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).
90		Орфография	10	Правописание безударных падежных	С.20-22 упр317-	<b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам.

		и пунктуация		окончаний имён прилагательных женского рода.	321	<b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.
91		Морфология	11	Различение безударных окончаний имен прилагательных женского и среднего рода.	С.23-24 упр323-326	<b>Сравнивать</b> по таблице падежные окончания имён прилагательных женского и среднего рода. <b>Изменять</b> по падежам имена прилагательные женского и среднего рода.
92		Морфология	12	Различение безударных окончаний имен прилагательных женского и среднего рода.	С.25-26 упр327-328	<b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.
93		Морфология	13	Различение безударных окончаний имен прилагательных мужского и женского рода.	С. 26-27 упр329-331	<b>Различать</b> имена прилагательные по падежам и по родам.
94		Лексика	14	Синонимы и антонимы имен прилагательных. Различение безударных окончаний имен прилагательных женского и среднего рода.	С.28-29 упр332-334	<b>Распознавать</b> имена прилагательные-синонимы и имена прилагательные-антонимы. <b>Различать</b> имена прилагательные по падежам и <b>обосновывать</b> написание их падежных окончаний. <b>Различать</b> формы имён прилагательных среди однокоренных имён прилагательных.
95		Морфология	15	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	С. 29-30 упр335-337	<b>Различать</b> имена прилагательные в винительном и творительном падежах,
96		Морфология	16	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	С.31-32 упр338-341	<b>Обосновывать</b> последовательность действий при определении падежа. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
97		Развитие речи	17	Сочинение «Полезные советы»		<b>Анализировать</b> и <b>создавать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность.
98		Лексика	18	Наблюдение за использованием в речи синонимов. Значение и употребление в речи. Склонение имен прилагательных во	С. 33-34 упр342-344	<b>Распознавать</b> имена прилагательные-синонимы. <b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>изменять</b> имена прилагательные по

				множественном числе.		числам.
99		Лексика	19	Наблюдение за использованием в речи антонимов. Склонение имен прилагательных во множественном числе.	С. 35-36 упр345-346	<b>Распознавать</b> имена прилагательные-антонимы. <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам.
100		Морфология	20	Именительный и винительный падежи множественного числа имен прилагательных.	С. 37-38 упр347-349	<b>Различать</b> имена прилагательные в именительном и винительном падежах. <b>Выделять</b> словосочетания, образованные из имён прилагательных и имён существительных. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
101		Морфология	21	Родительный и предложный падежи множественного числа имен прилагательных.	С. 39-40 упр350-353	<b>Различать</b> имена прилагательные в родительном и предложном падеже и <b>обосновывать</b> написание их безударных падежных окончаний, проверять правильность написанного.
102		Морфология	22	Дательный и творительный падежи множественного числа.	С.40-41 упр354-357	<b>Определять</b> имена прилагательные в дательном и творительном падежах и <b>обосновывать</b> написание их безударных падежных окончаний, <b>проверять</b> правильность написанного.
103		Морфология	23	Зависимость имени прилагательного от имени существительного, роль имен прилагательных в предложении. Морфологический разбор имен прилагательных.	С.42-43 упр358-360	<b>Распознавать</b> падежи имен прилагательных в тексте, предложении, словосочетании на основе рода и падежа имен существительных.
104		Морфология	24	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Морфологический разбор имен прилагательных.	С 43-44 упр361-364	<b>Находить</b> основание для классификации слов. <b>Производить</b> морфологический разбор имен прилагательных.
105		Орфография и	25	Правописание родовых и падежных	С.44-45 упр365-367	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного

		пунктуация		окончаний имен прилагательных.		и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.
107		Орфография и пунктуация	26	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.
107		Орфография и пунктуация	27	Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С.46-47 упр368-369	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. <b>Составлять</b> предложения, употребляя в них имена прилагательные в именительном падеже.
108		Морфология	28	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам.	С.48 упр370-371	<b>Составлять</b> предложения и текст из деформированных слов. <b>Распознавать</b> падежи имен прилагательных в тексте, предложении, словосочетании на основе рода и падежа имен существительных.
				<i><b>Местоимения (7ч)</b></i>		
109		Морфология	1	Общее представление о местоимении. Текстово-образующая роль местоимений в речи.	С.49-50 упр372-375	<b>Определять</b> наличие местоимений в тексте. <b>Находить</b> основание для классификации слов.
110		Морфология	2	Личные местоимения, значение и употребление в речи.	С.51-52 упр376-378	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> лицо, число личных местоимений, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Употреблять</b> личные местоимения в предложении; <b>понимать</b> , вместо какого имени существительного они употреблены.
111		Орфография и пунктуация	3	Правописание местоимений с предлогами.	С.53-54 упр379-383	<b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Изменять</b> личные местоимения 1-го и 2-го лица по падежам. <b>Наблюдать</b> за правописанием личных местоимений 1-го и 2-го лица в косвенных формах.
112		Морфология	4	Личные местоимения 1, 2, 3 лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.	С.55-56 упр384-389	<b>Определять</b> лицо, число и падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Составлять</b> словосочетания с косвенными формами личных местоимений.
113		Развитие	5	Текст. Признаки текста. Смысловое	С.57 упр390	<b>Анализировать</b> и <b>создавать</b> письменную речь по

		речи		единство предложение в тексте. Заглавие текста.		критериям: правильность, богатство, выразительность. Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.
114		Орфография и пунктуация	6	Контрольный диктант по теме «Местоимение» с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.
115		Морфология	7	Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте. Склонение личных местоимений.	С.58-60 упр391-397	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий. <b>Изменять</b> личные местоимения 1,2,3-го лица по падежам, определять падеж. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений.
				<b>Глагол (15ч)</b>		
116		Морфология	1	Глагол. Значение и употребление в речи.	С.61-62 упр398-402	<b>Находить</b> основание для классификации слов. <b>Различать</b> глаголы среди слов других частей речи, а также среди омонимичных слов.
117		Морфология	2	Изменение глаголов по временам.	С.63-65 упр403-406	<b>Определять</b> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов.
118		Морфология	3	Изменение глаголов по временам.	С.66-67 упр407-409	<b>Образовывать</b> от глаголов неопределённой формы временные формы глагола, <b>определять</b> время глаголов. <b>Наблюдать</b> за глагольными приставками и суффиксами и <b>узнавать</b> их в глаголе неопределённой формы.
119		Развитие речи	4	Сочинение по картине «Март»	С.67 упр410	<b>Анализировать</b> и <b>создавать</b> письменную речь по критериям: правильность, богатство, выразительность. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.
120		Морфология	5	Неопределенная форма глагола.	С. 68-69 упр411-414	<b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> ее от омонимичных имён существительных. <b>Определять</b> признаки, по которым можно узнать неопределённую форму глагола
121		Морфология	6	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»	С. 70-71 упр415-418	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?

122		Морфология	7	Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?»	С 72-73 упр419-422	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы неопределённой формы, но другого вида.
123		Морфология	8	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)	С.74-75 упр423-426	<b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов.
124		Морфология	9	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)	С.76-77 упр427-430	<b>Соблюдать</b> литературные нормы произношения форм некоторых глаголов.
125		Морфология	10	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение)	С 78-79 упр431-432	<b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Работать</b> с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени.
126		Орфография и пунктуация	11	Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием.		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.
127		Орфография и пунктуация	12	Контрольный словарный диктант. Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С79 упр433-435	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
128		Морфология	13	Способы определения I и II спряжения глаголов	С.79-80 упр436-438	Правильно <b>ставить</b> вопросы к глаголам неопределённой формы и образованной от неё временной формы
129		Морфология	14	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)	С.81 упр439-441	<b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»
130		Морфология	15	Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)	С82 упр442-443	<b>Определять</b> спряжение глаголов по личным окончаниям. <b>Находить</b> в тексте глаголы по заданным признакам. <b>Работать</b> с таблицей «Изменение глаголов по временам».
				<b>4 четверть (40ч)</b>		
				<i><b>Глагол (22ч) продолжение</b></i>		
131		Морфология	1	Способы определения I и II спряжения глаголов	С83-84 упр444-446	<b>Определять</b> спряжение глаголов по неопределённой форме. <b>Работать</b> с таблицами спряжений глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени.

132		Лексика	2	Глаголы- синонимы. Способы определения I и II спряжения глаголов.	С 85-86 упр447-449	<b>Определять</b> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении.
133		Лексика	3	Глаголы-антонимы. Способы определения I и II спряжения глаголов.	С 86-87 упр450-452	<b>Определять</b> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении.
134		Орфография и пунктуация	4	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С 88-90 упр453-456	<b>Распознавать</b> глаголы 2-го лица в настоящем и будущем времени. <b>Определять</b> роль мягкого знака (Ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).
135		Орфография и пунктуация	5	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.	С 90-92 упр457-462	<b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.
136		Лексика	6	Наблюдение за использованием в речи синонимов.	С 93-94 упр463-467	<b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения форм некоторых глаголов.
137		Морфология	7	Способы определения I и II спряжения глаголов.	С 95-96 упр468-473	<b>Наблюдать</b> за различием в написании личных окончаний в глаголах I и II спряжения.
138		Лексика	8	Наблюдение за использованием в речи антонимов.	С 97 упр474-477,	<b>Определять</b> лексическое значение глаголов и роль глаголов в предложении.
139		Развитие речи	9	Сочинение. Текст-повествование «Спасение рыбаков»	С.98 упр478	<b>Составлять</b> по рисунку рассказ с последующим обоснованием выбора глаголов данной тематической группы. <b>Определять</b> тематическую группу глаголов, объединённых темой рисунка.
140		Морфология	10	Глаголы-исключения.	С 99-100 упр479-482	<b>Различать</b> спряжение глаголов с безударными личными окончаниями по неопределённой форме. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов.
141		Морфология	11	Глаголы-исключения.	С. 101-102 упр483-486	<b>Различать</b> глаголы-исключения среди других глаголов. <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.
142		Развитие речи	12	Изложение.Текст-описание «Конец зимы. Полдень.»	С103 упр487-488	<b>Воспроизводить</b> знания о тексте, его признаках. <b>Создавать</b> текст-описание. <b>Проверять</b> текстовые умения.

143		Морфология	13	Глаголы-исключения.	С 104-105 упр489-492	<b>Различать</b> глаголы-исключения среди других глаголов. <b>Наблюдать</b> за выделением основы глаголов в неопределённой форме.
144		Орфография и пунктуация	14	Правописание глаголов в прошедшем времени.	С.106-107 упр493-495	<b>Записывать</b> глаголы с ударными личными окончаниями в заданной форме, <b>обосновывать</b> правильность написания личных окончаний.
145		Морфология	15	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. Морфологический разбор глаголов.	С108-109 упр496-500	<b>Соотносить</b> лицо и число местоимений и глаголов. <b>Наблюдать</b> за изменением личных окончаний глаголов.
146		Морфология	16	Изменение глаголов в прошедшем времени по числам. Морфологический разбор глаголов.	С 110-111 упр501-503	<b>Образовывать</b> от неопределённой формы временные формы глаголов.
147		Орфография и пунктуация	17	Правописание суффиксов глаголов в неопределенной форме и в форме прошедшего времени.	С112-113 упр504-508	<b>Определять</b> и <b>образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени
148		Орфография и пунктуация	18	Правописание суффиксов глаголов в неопределенной форме и в форме прошедшего времени.	С.114-115 упр509-512	<b>Образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Иметь представление</b> об основе глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания буквы перед суффиксом -л- в прошедшем времени глагола.
149		Орфография и пунктуация	19	Контрольный диктант по теме «Глагол» с грамматическим заданием.		<b>Анализировать</b> и <b>обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.
150		Орфография и пунктуация	20	Контрольный словарный диктант. Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	С 116 упр513-514, 516	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
151		Орфография и пунктуация	21	Контрольное списывание.	С117 упр515	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
152		Развитие речи	22	Текст. План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.	С 118 упр517-518	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста, <b>подбирать</b> заголовок к тексту, <b>определять</b> структуру текста, составлять план, различать типы текстов



						и понимать ситуации, в которых используются разные типы текстов. Анализировать текст сравнительного описания и <b>составлять</b> свой текст данного типа на заданную тему.
				<b>Повторение (18ч)</b>		
153		Синтаксис.	1	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	С 119-120 упр519-522	<b>Разбирать</b> предложение по членам предложения. <b>Различать</b> распространённые и нераспространённые предложения. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.
154		Синтаксис.	2	Предложение. Главные и второстепенные члены предложения.	С 121 упр523-524	<b>Определять</b> роль главных и второстепенных членов в предложении. <b>Различать и выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения. <b>Выделять</b> основу предложения и словосочетания.
155		Морфемика	3	Состав слова. Значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание)	С122-123 упр525-527	<b>Воспроизводить</b> знания о составе слова. <b>Определять</b> значение каждой значимой части в слове, <b>различать</b> значимые части в слове (корня, приставки, суффикса и окончания). <b>Различать</b> однокоренные слова от форм слова, слов с омонимичными корнями, слов-синонимов. <b>Подбирать</b> слова с заданным составом и сложные слова.
156		Морфемика	4	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	С 124-125 упр530-534	<b>Различать</b> слова с приставками и предлогами. <b>Воспроизвести</b> знания об орфограммах, их опознавательных признаках, о месте орфограммы в слове. <b>Характеризовать</b> алгоритм разбора слова по составу.
157		Морфемика	5	Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.	С126-127 упр535-537	<b>Объяснять</b> роль и значение суффиксов и приставок. <b>Анализировать</b> заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава.
158		Развитие речи	6	Текст. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).	С 128 упр538-539	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста, <b>составлять</b> план, <i>писать</i> в соответствии с темой, главной мыслью, составленным планом, <b>обращать</b> внимание на связь предложений в

						частях текста и частей текста. <b>Составлять</b> из деформированных слов предложения с последующим обоснованием правильности записанных личных окончаний глагола.
159		Морфология	7	Части речи. Определение частей речи в предложении.	С 129 упр540-542	<b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. <b>Различать</b> части речи на основе изученных признаков.
160		Морфология	8	Значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание). Различение имен существительных мужского, женского, среднего рода.	С130-131 упр543-547	<b>Различать</b> родственные слова и формы одного слова. <b>Определение</b> рода имен существительных.
161		Морфология	9	Имя существительное. Определение склонения и падежа имени существительного.	с 132 упр548-549	<b>Воспроизводить</b> знания о частях речи и их признаках, падежных формах имён существительных и определение их склонений. <b>Разбирать</b> заданное слово как часть речи с помощью памятки и без нее. Орфографически правильно писать слова изученных частей речи.
162		Морфология	10	Имя существительное. Определение склонения и падежа имени существительного.	С133-134 упр550-552	<b>Определять</b> склонение и падеж имен существительных. <b>Сопоставлять</b> части речи по существенным признакам.
163		Развитие речи	11	Текст. Основная мысль текста. Типы текста (описание, повествование, рассуждение и их особенности).	С 135-136 упр553-555	<b>Работать с</b> текстом, <b>определять</b> структуру текста. <b>Воспроизводить</b> представление о сжатом изложении и способах сжатия текста, <b>составлять</b> сжатое устное изложение данного текста
164		Морфология	12	Имя прилагательное.	С.137 упр556-557	<b>Согласовывать</b> имена прилагательные в разных формах падежей с именами существительными. <b>Обосновывать</b> правильность определения падежей. Правильно <b>произносить</b> в именах прилагательных окончания <i>-ого, -его</i> в форме родительного падежа.
165		Орфография и пунктуация	13	Контрольный диктант по теме «Части речи».		<b>Анализировать и обосновывать</b> свои достижения при выполнении заданий.

166	Орфография и пунктуация	14	Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте.	с С 138 упр558-559	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.
167	Морфология	15	Часть речи –наречие. Значение и употребление в речи.	С139 упр560-561	<b>Находить</b> основание для классификации слов. <b>Наблюдать</b> за ролью наречия в речи. <b>Осмысливать</b> определение наречия.
168	Морфология	16	Местоимение.	С 139-140 упр562-563	<b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Составлять</b> диалог по рисунку и <i>определять</i> уместность использования в нём личных местоимений
169	Морфология	17	Глагол. Неопределенная форма глагола.	С140-143 упр564-571	<b>Рассуждать</b> и <b>доказывать</b> при определении спряжения глагола по неопределённой форме.
170	Морфология	18	Изменение глаголов по лицам, числам, родам.	С 143-145 упр572-576	<b>Оценивать</b> результаты своей деятельности.

### Сводная таблица изучения программного материала по русскому языку в 4 классе

Название раздела	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	За год
Фонетика и орфоэпия	1	-	-	-	1
Графика	-	-	-	-	-
Лексика	1	4	4	4	13
Морфемика	2	-	-	3	5
Морфология	13	10	32	16	71
Синтаксис	9	-	-	2	11
Орфография и пунктуация	11	19	10	10	50

Развитие речи	8	2	4	5	19
Всего:	45ч	35 ч	50ч	40ч	<b>170</b>